

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Коррекция общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного
возраста с дизартрией на логопедических занятиях в детском саду**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
логопедии и клиники дизонтогенеза
к.п.н., профессор И.А. Филатова

дата

подпись

Исполнитель: Таран
Ольга Владимировна,
обучающийся БЛ-51Z
группы

подпись

Научный руководитель:
Филатова
Ирина Александровна,
к.п.н., профессор

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТИРИЕЙ	
1.1.Характеристика общего недоразвития речи и причины его возникновения.....	8
1.2.Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.....	19
1.3.Характеристика речевых и неречевых нарушений при дизартрии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.....	27
ВЫВОДЫ.....	33
ГЛАВА 2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ	
2.1.Организация и методики логопедического обследования общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.....	36
2.2.Анализ результатов логопедического исследования общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.....	51
ВЫВОДЫ.....	71
ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ	
3.1.Организация и теоретическое обоснование изучаемого эксперимента.....	73
3.2.Содержание коррекционной работы по предупреждению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией на логопедических занятиях в детском саду.....	77
3.3. Анализ эффективности работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.....	89
ВЫВОДЫ.....	105
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	107
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	111
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	118

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена тем, что количество детей, страдающих общим недоразвитием речи, ежегодно увеличивается, а вторичные нарушения и расстройства интеллектуальной, эмоционально-аффективной и личностной сферы волнуют родителей и педагогов все больше, поскольку успешное обучение и воспитание детей данной категории в дошкольном возрасте является предпосылкой их полноценной подготовки к усвоению школьных навыков.

Большинство детей с ОНР, после окончания логопедических дошкольных учреждений, обучаются по программе массовой школы. Имеющаяся в последние годы тенденция к усложнению и интенсификации школьных программ, особенно в начальном звене, ставит таких детей в еще более неравные «стартовые» условия по сравнению с детьми, не имевшими проблем в речевом развитии.

Общепризнанно, что популяция детей с ОНР неоднородна по этиологии данного речевого дефекта, но, безусловно, что нарушения речевого развития сопровождаются несформированностью других психических функций.

Среди детей дошкольного возраста распространенным речевым нарушением является дизартрия, которая имеет тенденцию к значительному росту.

Дифференциальная диагностика дизартрии и других нарушений звукопроизношения различного этиопатогенеза чрезвычайно затруднена. Фонетические нарушения при дизартрии, являясь выраженными и внешне сходными по своим проявлениям с другими звукопроизносительными расстройствами, вместе с тем имеют свой специфический механизм. Они с трудом поддаются коррекции, отрицательно влияют на формирование других компонентов речевой функциональной системы, затрудняют процесс школьного обучения детей.

Дизартрия (речедвигательное расстройство) — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевой мускулатуры. Дизартрия является следствием органического поражения центральной нервной системы, при котором расстраивается двигательный механизм речи. При дизартрии нарушено не программирование речевого высказывания, а моторная реализация речи.

Ведущими дефектами при дизартрии являются нарушение звукопроизносительной стороны речи и просодики, а также нарушения речевого дыхания, голоса и артикуляционной моторики. Разборчивость речи при дизартрии нарушена, речь смазанная, нечеткая.

Проблема изучения общего недоразвития речи (ОНР) отражена в работах Р. Е. Левиной [32], Т. Б. Филичевой [60], Н. С. Жукова [20] и др.

Вопросами развития ребенка дошкольного возраста с дизартрией занимались Л. И. Белякова [3], С. А. Токарева [56], Е. Н. Винарская [11] и др. В ходе изучения разных форм речевых нарушений у детей дошкольного возраста в специальной психологии сформулировано теоретическое обоснование общего недоразвития речи; обозначены причины возникновения и клинические типы ОНР, а также направления коррекционно-педагогической работы (Н. С. Жукова [20], Р. Е. Левина [32], Е. М. Мастюкова [34] и др.).

В группах для детей с общим недоразвитием речи до 50 % детей, а в группах с фонетико-фонематическим недоразвитием – до 35 % детей имеют стертую дизартрию [1]. Такие дети нуждаются в длительной, систематической индивидуальной логопедической помощи. Логопедическая работа при ОНР старших дошкольников с дизартрией предусматривает обязательные подгрупповые и индивидуальные занятия.

В трудах Л. В. Лопатиной [37], Н. В. Серебряковой [38], Р. И. Лалаевой [31] поднимаются вопросы диагностики, дифференциации обучения и логопедической работы в группах дошкольников с дизартрией.

С каждым годом происходит развитие логопедической науки. Она вносит коррективы в методики, приемы, средства логопедического

воздействия и т.д., но, тем не менее, опыт авторов прошлых столетий остается устойчивым и является базой для развития данной науки в целом.

Данная тема очень актуальна, поскольку нарушения речи многообразны, а также методы их коррекции. При нарушениях у дошкольников с ОНР с дизартрией требуется дифференцированный подход при организации обучающего эксперимента.

Проблема исследования – какова роль логопедических занятий в коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Объект исследования – коррекция общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией на логопедических занятиях.

Предмет исследования – процесс комплексной коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией на логопедических занятиях.

Гипотеза исследования – эффективность логопедической работы будет повышена, если коррекция общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией будет проводиться целенаправленно и комплексно на логопедических занятиях.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность логопедической работы. Выявить особенности речевых и неречевых функций у дошкольников с ОНР и дизартрией, направленной на коррекцию общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией и разработать систему коррекционной работы на логопедических занятиях с учетом дифференцированного подхода с данной категорией детей.

В соответствии с поставленной целью в работе будут решены следующие задачи:

- 1) Изучить теоретические основы общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

2) Дать психолого-клиническую характеристику дошкольникам с дизартрией.

3) Изучить особенности логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией.

4) Разработать и апробировать систему логопедических занятий с использованием дидактических игр и упражнений как средство коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

5) Определить эффективность разработанной системы коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией на логопедических занятиях.

Методы теоретического исследования. Анализ медицинской, психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, синтез.

Методы эмпирического исследования. Изучение медицинской, психолого-педагогической документации на ребенка, изучение результатов деятельности детей, педагогический эксперимент, наблюдение, беседа, логопедическое обследование, количественный и качественный анализ полученных данных.

База исследования. Исследование проходило на базе МАДОУ № 3 города Среднеуральска, Свердловской области. В исследовании принимало 10 детей старшего дошкольного возраста с ОНР и дизартрией.

Практическая значимость работы заключается в разработке содержания и определении основных путей коррекционной работы на логопедических занятиях в коррекции ОНР детей старшего дошкольного возраста с дизартрией детьми том, что в ней собран опыт по коррекции дизартрии и общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста, проанализированы возможности применения в коррекционной деятельности. Проект имеет теоретическое обоснование, тематическое планирование и может использоваться логопедами дошкольных образовательных учреждений.

Структура выпускной работы

Работа состоит из введения, в котором освещаются актуальность, цель, задачи, гипотеза исследования; трех глав – в первой главе приводятся теоретические аспекты изучения общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией; во второй главе описывается организованное нами экспериментальное исследование по выявлению особенностей развития общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией; в третьей главе описывается логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией и дан анализ эффективности работы по коррекции ОНР у старших дошкольников с дизартрией; заключения, в котором приводятся результаты исследования; списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВАЗРАСТА С ДИЗАРТИРИЕЙ

1.1. Характеристика общего недоразвития речи и причины его возникновения

Современные дети при нормальном речевом развитии к пяти годам свободно пользуются всей системой родного языка: говорят связно, полно излагают свои мысли, легко строят развернутые сложные предложения; пересказывают рассказы и сказки. Такие дети правильно произносят все звуки, легко воспроизводит многосложные слова, владеют навыками словообразования и словоизменения. Словарный запас составляет от четырёх до пяти тысяч слов.

Общее недоразвитие речи сопровождается совершенно другой картиной. Даже при нормальном интеллекте и слухе у некоторых детей отмечается резкая задержка в формировании лексики, фонетики и грамматики. Впервые данное нарушение выявила Р. Е. Левина [32], назвав общим недоразвитием речи.

Р. Е. Левина [32], Т. Б. Филичева [60] и другие в своих работах отражают проблему в изучении ОНР (общее недоразвитие речи).

При нормальном интеллекте и слухе общее недоразвитие речи заключается в разных сложных расстройствах речи, с нарушениями в формировании всех компонентов речевой системы, которые относятся к смысловой и звуковой стороне.

Общее недоразвитие речи у всех детей сопровождается недоразвитием фонематического слуха, нарушением в звукопроизношении, отставанием формирования грамматического строя и словарного запаса.

Проблема общего недоразвития речи характерна в случае афазии и алалии, фонационных расстройств (дизартрия, ринолалия), при диагностировании не только нарушений фонетической составляющей речи,

но также одновременно с этим недостаточности в лексико-грамматической стороне речи и фонематическом восприятии.

Выражается проблема общего недоразвития речи тем обстоятельством, что часто грамматическая, лексическая и звуковая стороны речи имеют неполноценный характер, со скудным речевым запасом слов, поздним началом речи, дефектами в фонемообразовании, произношении, аграмматизмом. В таком случае дети могут понимать обращенную к ним речь, однако отвечать на обращение не могут. В связи с этим, у детей при ОНР в психическом развитии характерна ограниченность в мышлении, со сложностями письма и чтения.

Детям с ОНР в психоэмоциональном отношении характерны негативизм, замкнутость, с бурными эмоциональными срывами, либо астеничностью, апатией, неустойчивостью своего внимания.

Проблема речевого недоразвития может выражаться у детей в различной степени – в том числе в виде отсутствия речи, лепетной речи, развернутой речи с элементами в лексико-грамматическом либо фонетико-фонематическом развитии.

Проявления дефекта по степени тяжести могут иметь общее недоразвитие речи трех уровней. Данные три уровня подробно описала в своей работе Р. Е. Левина.

Первый уровень речевого развития.

У детей дошкольного возраста возникает проблема практически полного отсутствия речи, которая состоит из аморфных слов-корней, звукоподражаний, сопровождаясь мимикой и жестами. Окружающим непонятна речь детей первого уровня. В таком случае для общения дети используют преимущественно звукоподражания, лепетные слова, глаголы бытового содержания, отдельные существительные, обрывки лепетных предложений, с нечетким, смазанным звуковым оформлением.

Отдельные слова, используемые детьми, являются неточными по своему структурному и звуковому составу. Они используют одно название

для обозначения разных предметов, с объединением по сходству отдельных признаков, в разных ситуациях для обозначения одинакового предмета используют разные слова, с заменой названий действий на названия предметов.

Для этого уровня речевого развития характерно отсутствие фраз. Рассказ о любом событии в таком случае сопровождается произношением отдельных искаженных аналогов. На этом уровне могут использоваться односложные предложения. Ребенок постепенно начинает использовать предложения по 4-5 слов в речи, однако правильно определить род, число и падеж не способен. Если рассматривать слова в предложении, в речи ребенка употребляются одно-два сложных слова. В случае с более длинным словом они прибегают к сокращению (пирамида – «амида») [35, 680 с.].

Пассивный набор слов оказывается более широким по сравнению с активным. Создается впечатление, будто ребенок всё понимает, но не может ничего сам сказать. Для данного уровня характерна проблема недостаточно сформированной импрессивной стороны речи, без понимания значения предлогов, не различают формы множественного и единственного числа прилагательных, существительных, форм женского и мужского рода, прошедшего времени глагола.

Отмечается практически полное отсутствие дифференцированного обозначения действий и предметов. Вместо названий действий называются предметы (*открывать* — «древ» *дверь*), и наоборот. Отмечается также многозначность используемых слов. Для звуковой стороны речи характерна фонетическая неопределенность. Произношение звуков является диффузным. Произношение характеризуется противопоставлением только гласных-согласных, носо-ротовых, определенных фрикативных-взрывных. Для фонематического развития характерно зачаточное состояние. Отличительное свойство речевого развития на данном уровне заключается в ограниченной способности воспринимать и воспроизводить слоговую структуру слова.

Второй уровень речевого развития. Характерен значительный рост речевых возможностей ребенка, для общения используются постоянные, однако значительно искаженные речевые средства. Ребенок может обозначать названия действий, предметов, отдельных признаков. Для данного уровня может быть характерно употребление местоимений, порой также союзов, простых предлогов.

Рассматривая картину, ребенок может ответить на вопросы по определенной картине, относящиеся к семье, знакомым событиям окружающей жизни.

Отмечается отчетливое проявление речевой недостаточности во всех компонентах. Употребляются детьми лишь простые предложения, которые объединяют два-три, в редких случаях четыре слова.

Ребенок допускает грубые ошибки в грамматических формах – в виде смешения падежных форм, замены окончаний падежей, ошибок в употреблении форм, рода и числа глаголов, отсутствия согласования прилагательных и существительных, существительных и числительных.

Часто в предложениях предлоги не используются вовсе. При этом употребляется исходная форма существительного. Может быть также замена предлога. Употребление частиц и союзов является редким.

Детями понимаются и различаются формы множественного и единственного числа глаголов и существительных, формы женского и мужского рода глаголов в прошедшем времени. Также отмечаются сложности в понимании форм, рода и числа прилагательных.

Детям характерно нарушение в произношении твердых и мягких звуков, глухих, звонких, свистящих и шипящих.

Характерны сложности усвоения звуко-слоговой структуры, нарушение звуконаполняемости – включая перестановку звуков, слогов, уподобление и замену слогов.

Детям характерна проблема недостаточности фонематического восприятия, из неподготовленности овладевать звуковым анализом и синтезом.

Словоизменение сопровождается множеством различных ошибок (самолеты – *алёти*, трамвай – *талань*).

В речи прилагательные встречаются достаточно редко, без согласования в предложении с другими словами.

Для звуковой стороны речи характерен искаженный состав. Относиться неправильно произносимые звуки могут к 3-4 фонетическим группам, к примеру, переднеязычным (сонорные, аффрикаты, шипящие, свистящие), губным и заднеязычным.

Неотчетливая артикуляция гласных. Часто возникает фактор смягченного звучания твердых согласных. Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, однако отмечается неточность их звукового состава. Передача звукового состава в односложных словах производится правильно. Повторение двухсложных слов часто сопровождается выпадением звука, для трехсложных слов характерны пропуски и перестановки звуков, с укорачиванием 4-5 сложных слов до 2-3 слогов.

Употребление форм слов предполагается лишь в случае ударного окончания слов. Этот процесс формирования разных форм слова имеет только начальный характер, могут ограничиваться лишь одной стороной словообразования. Если попросить ребенка построить рассказ по изображению, употребляться им будут лишь короткие предложения.

Очень часто дети употребляют обобщающие слова, чтобы обозначить несколько предметов, схожих по своей природе.

По своему словарному запасу ощутимо уступают своей возрастной группе – не зная множество слов для обозначения животных и их детей, частей тела, мебели, одежды, профессий. Также отмечается проблема ограниченных возможностей в употреблении предметного словаря,

признаков, словаря действий. Детям неизвестны цвета, размеры, формы предмета, слова заменяются на похожие по смыслу [20, 320 с.].

Проявлением недоразвития речи становится незнание множества слов, неправильное произнесение звуков, аграмматизм, нарушение слоговой структуры слова, хотя можно понять смысл произнесенного также вне ситуации. Дети используют пояснения жестами.

Третий уровень речевого развития – речь приобретает развернутый характер, уже отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические отклонения.

Объем словарного запаса объединяет порядка 2.5-3 тыс. слов. Предполагается отсутствие либо наличие в искаженном виде менее употребительных слов с обозначением названий объектов, предметов, действий, их признаков.

У ребенка при словоизменении возникают ошибки. В косвенных падежах смешиваются окончания существительных; заменяются окончания существительных среднего рода на окончание женского рода; с ошибками в падежных окончаниях имен существительных: с неправильным соотнесением местоимений и существительных; ошибочными ударениями в словах; не различением вида глаголов; неправильным согласованием прилагательных и существительных; неточным согласованием между существительными и глаголами.

Наиболее характерные лексические трудности: частей предметов и объектов, глаголов приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных.

Грамматический строй речи: правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных; пропускает и заменяет предлоги; ошибки в ударениях и падежных окончаниях, допускают ошибки в употреблении предлогов В, К, С

(СО), ИЗ-ПОД, ИЗ-ЗА, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ, НАД; согласовании различных частей речи.

Дети употребляют простые распространенные предложения, содержащие 3-4 слова. Не используют сложные предложения. Самостоятельные высказывания ребенка не предполагают правильную грамматическую связь. Возникает проблема недифференцированного произнесения звука, с заменой одним звуком одновременно двух либо нескольких звуков этой или близкой фонетической группы. Ребенок в фонетическом отношении не различает в произношении и на слух близкие по звучанию звонкие – глухие, мягкие – твердые и звуки С-Ш, З-Ж, ТЬ-Ч, СЬ-Щ, Л-Р и пр.

Отмечается проблема нестойких замен, когда в разных словах произношение звука отмечается по-разному. Смешение звуков, когда произносятся ребенком определенные звуки правильно, с их взаимной заменой в словах и предложениях. Группы звуков заменяются на более простые по артикуляции; с искажением слоговой структуры, невозможностью воспроизведения ряда слов, которые близки по звучанию, определенных слоговых и звуковых сочетаний.

У детей отмечается замена части предмета при обозначении его целиком – вместо профессии называется действие конкретного человека. Третий уровень общего недоразвития речи предполагает возможность хорошо описывать изображение на картинке, с построением сложного повествовательного рассказа.

Фразовая речь развернутая, содержит элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического развития; активная речь – простые предложения, затрудняется распространять простые и строить сложные предложения. *Понимание речи* приближено к норме; затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении лексико-грамматических структур, отражающих временные, пространственные,

причинно-следственные связи и отношения. *Словарный запас* существенно увеличивается, ребенок употребляет все части речи, заметно преобладают глаголы и существительные, неточно используются глаголы, вместо названий частей предметов употребляются названия целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества. *Звукопроизношение* улучшается, но могут оставаться все виды нарушений. Характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному и замены групп звуков более простые по артикуляции. В *слоговой структуре слова* нарушений меньше; в наиболее трудных случаях ошибки и искажения остаются те же, что и у детей 2-го уровня, особенно страдает звуконаполняемость слов.

Этиология общего недоразвития речи может быть различна и соответственно этому будет различна структура аномальных проявлений.

Причины общего недоразвития речи.

Слабость акустико-гностических процессов. При сохранном слухе в таком случае отмечается пониженная способность воспринимать речевые звуки. Прямым следствием нарушения прямого восприятия становится недостаточность в различении акустических признаков, характерных каждой фонеме, с вторичным нарушением при этом произношения звуков, воспроизведения структуры слов.

Нарушения, связанные с органическими поражениями или недоразвитием определенных отделов центральной нервной системы.

Социальные причины (двуязычие, многоязычие, воспитание ребенка глухими взрослыми). Физическая ослабленность ребенка, частые заболевания.

Недоношенность. Интоксикация либо инфекция матери в период ожидания ребенка, токсикозы. Несовместимость крови матери и ребенка по групповой принадлежности крови либо резус-фактору.

Заболевания центральной нервной системы (нейроинфекции) и травмы мозга в течение первых лет жизни ребенка. Разные неблагоприятные

воздействия – в период внутриутробного развития, родов, в течение первых лет жизни могут стать причиной общего недоразвития речи.

В зависимости от наиболее интенсивно развивающихся отделов нервной системы в течение периода влияния определенного вредного фактора, может распространяться недоразвитие, преимущественно, на интеллектуальные, речевые, сенсорные либо двигательные функции.

Исследованием нарушений в речевом развитии занималась Р. Е. Левина [32]. По результатам изысканий которой были выделены три основные группы детей, имеющих общее недоразвитие речи.

Первая группа (неосложненный вариант ОНР): с признаками только общего недоразвития речи, другие выраженные нарушения в нервно-психической деятельности отсутствуют. Нет локальных поражений центральной нервной системы. Анамнез таких детей не предполагает четкие указания к выраженным отклонениям в беременности и родах. Дети характеризуются определенной эмоционально-волевой незрелостью, слабой регуляцией произвольной деятельности, сложностями в овладении письменной речью. Несмотря на отсутствие нервно-психических нарушений, необходимо для детей этой группы проведение логопедической коррекционной работы, соблюдение особых условий в обучении.

Вторая группа (осложнённый вариант): ОНР у детей сочетается с определенными неврологическими синдромами. Этим детям характерны проявления синдрома повышенного внутричерепного давления; с проявлениями повышенной нервно-психической истощаемости; синдромом двигательного расстройства; нарушением в познавательной деятельности из-за речевого дефекта, и со слабой работоспособностью.

Всем детям этой подгруппы характерно негрубое повреждение отдельных структур мозга. Отмечается при этом наличие нарушений мышечного тонуса по типу дистонии, с непроизвольными движениями в виде тремора, отставания в моторном развитии, недостаточности координации и равновесия.

Все дети с общим недоразвитием характеризуются общей моторной неловкостью, нарушениями оптико-пространственного гнозиса. Отмечается недостаточное формирование основных двигательных навыков и умений, со снижением внимания, двигательной памяти и повышенной двигательной истощаемостью.

Третья группа – стойкое недоразвитие речи, характеризуется наиболее стойким и специфическим речевым недоразвитием. Также отмечается недоразвитость всех сторон речи – морфологической, лексической, синтаксической, фонематической, также письменной и устной речи.

Составляют данную группу дети с моторной алалией. ОНР при моторной алалии может проявляться в тяжелой форме, с невозможностью собственной речи, также в виде малозаметных сложностей в лексико-грамматическом строе речи. Отмечается особо отчетливое проявление данного дефекта в процессе формирования связного высказывания.

Возникать общее недоразвитие речи может в случае сложных форм детской речевой патологии – афазия, алалия, ринолалия, дизартрия.

Часто алалия сочетается с дизартрией. Основными проявлениями становятся нарушения голосообразования, дыхания, расстройство артикуляции звуков, изменения темпа речи, интонации и ритма. Возможны проявления нарушений в разных комбинациях и в разной степени в зависимости от конкретной локализации поражения, времени появления дефекта, тяжести нарушения.

Для небольшого количества детей в группе с общим недоразвитием речи возможно появление проблемы ринолалии – нарушения тембра голоса и звукопроизношения, по причине аномалий в строении артикуляционного аппарата в форме расщелин.

Клинический подход к проблеме общего недоразвития речи предусматривает необходимость ставить медицинский диагноз, со вскрытием структуры речевой недостаточности при речевом недоразвитии разных форм.

Необходимо понимать структуру общего недоразвития речи, причины в его основе, соотношение между первичными и вторичными нарушениями, чтобы направлять детей в специальные учреждения, определять адекватные мероприятия коррективки, обеспечивать эффективную медицинскую и логопедическую помощь для детей, предотвращая нарушения в письме и чтении в начальной школе.

Таким образом, общее недоразвитие речи является формой речевой патологии, в случае которой предполагается нарушение в формировании всех компонентов речевой системы, которая относится к смысловой и звуковой стороне речи у детей с нормальным слухом, первично сохранным интеллектом. Наблюдаться общее недоразвитие речи может в случае дизартрии.

Основными проявлениями в общем недоразвитии речи в случае дизартрии становятся расстройство артикуляции звуков, нарушения в голосообразовании и дыхании, изменения ритма, интонации и речи.

Речевое недоразвитие выражается у детей в разной степени. У детей с I уровнем ОНР лепетная речь, может быть в виде полного отсутствия общеупотребительной речи. Более широкий пассивный запас слов по сравнению с активным; зачаточное состояние фонематического развития; ограниченная способность воспринимать и воспроизводить слоговую структуру слова.

II уровень ОНР у дошкольников отмечается с частично сформированной речью. Используются в речи местоимения, порой союзы, простые предлоги. Дети употребляют лишь простые предложения, которые содержат два-три слова.

По своему словарному запасу значительно уступают возрастной норме, с выявлением незнания множества слов, которые обозначают животных и их детей, части тела, мебель, одежду, профессии и пр.

III уровень ОНР – аграмматичная фраза и развернутая речь, имеющая элементы недоразвития, лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Необходимо правильно понимать структуру общего недоразвития речи, причины в его основе, разные соотношения между первичными и вторичными нарушениями, чтобы определить наиболее действенные способы коррекции, предотвращая вероятные осложнения во время школьного обучения.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с дизартрией

Новые тенденции в развитии современной системы образования повышают требования к речевому развитию детей, воспитанию осознанного отношения к языку как национально-культурной ценности, овладению его литературными нормами.

Одним из наиболее часто встречаемых речевых нарушений является дизартрия — комплексное нарушение звукопроизводительной и просодической стороны речи. Е. Н. Винарская [11], Л. В. Лопатина [37], О. В. Правдина [51], Н. В. Серебрякова [38] и др. занимались вопросами развития речи ребенка дошкольного возраста с дизартрией.

Дизартрия является греческим термином и означает в переводе расстройство членораздельной речи – произношения. Многие исследователи относят к дизартрии нарушения артикуляции, голосообразования, ритма, темпа, интонации речи. Дизартрия рассматривается как нарушение производительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата [35, 680 с.]. Дизартрия включает расстройства звукопроизношения и просодики, нарушение двигательного аппарата мышц, которые обеспечивают процессы производства устной речи. Основываясь на этом, мы считаем, что наиболее широкое определение дизартрии предложено

И. А. Смирновой, которая рассматривает ее как расстройство фонетико-фонематической системы речи, обусловленное органическим поражением ЦНС [22]. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что страдает вся произносительная сторона речи.

При дизартрии детям характерна проблема ограниченной подвижности мимической и речевой мускулатуры. Для речи ребенка в таком случае свойственно смазанное произношение звуков. Ребенку характерен слабый, тихий голос, порой, наоборот, он оказывается резким, с нарушенным ритмом дыхания. Для речи свойственна утрата своей плавности, может быть замедленный либо ускоренный темп речи.

По данным изучения детей с дизартрией установлена явная неоднородность данной категории детей с позиции психических, двигательных, речевых нарушений. Дизартрия возникает по причине органических поражений ЦНС. Развивающийся мозг ребенка подвергается разным неблагоприятным воздействиям во время внутриутробного и раннего периодов своего развития. Дизартрия может возникать по причине несовместимости по резус-фактору, гипоксии (кислородной недостаточности), хронических инфекций, токсикоза беременности, интоксикаций, травм во время родов. Реже проблема обусловлена инфекционными болезнями нервной системы в течение первых лет жизни ребенка. Часто проблема дизартрии характерна для детей при детском церебральном параличе. Согласно информации, Е. М. Мастюковой, дизартрия при ДЦП проявляется в 65-85% случаев [34].

Дети с дизартрией разных форм различаются между собой по специфическим дефектам голоса, произношению звуков, артикуляционной моторике, с необходимостью в логопедическом воздействии разных форм, поддаются коррекции в разной степени. Дизартрия может иметь следующие виды, в зависимости от локально-диагностических признаков.

Корковая дизартрия у детей возникает в случае очаговых поражений коры головного мозга, является группой моторных расстройств речи различного патогенеза, с нарушением в сфере звукопроизношения произношения слов, сложных по своей звукослоговой структуре.

Возникает проблема затруднения динамики переключения от одного к другому звуку, между артикуляционными позами. Ребенок может четко произносить изолированные звуки, однако происходит искажение звуков в речевом потоке, с появлением замен. Особенно трудно сочетание согласных звуков. Убыстренный темп сопровождается появлением запинок, которые подобны заиканию. При дизартрии подобной формы у ребенка не возникают нарушения с лексико-грамматическим строем речи. При коррекции необходимо учитывать быстрое исправление дефектных звуков в изолированном произнесении. Однако в речи они автоматизируются с трудом [35, 680 с.].

Подкорковая дизартрия (*экстрапирамидная*) характерна детям в случае поражения подкорковых узлов головного мозга. Подкорковая дизартрия сопровождается нарушением мышечного тонуса, гиперкинезом (насильственными непроизвольными движениями) в области мимической и артикуляционной культуры, которые ребенок не может контролировать. Могут возникать данные движения во время покоя, однако при речевом акте происходит их усиление. Ребенок способен правильно произносить отдельные слова, звуки, короткие фразы, но спустя мгновение он уже не может произнести ни звука.

Возникает проблема артикуляционного спазма, с напряженностью языка, прерывающимся голосом. Порой возможны непроизвольные выкрики, с проявлением гортанных звуков. Ребенок может произносить фразы и слова слишком быстро либо монотонно, делая длительные паузы между своими словами.

Внятность речи нарушается неплавным переключением артикуляционных движений при произнесении звуков, и по причине нарушения силы и тембра голоса. [34].

Характерный признак в подкорковой дизартрии заключается в нарушении просодики (интонация, ритм, темп). Ребенку характерна смазанная, монотонная, однообразная, немодулированная речь, с носовым оттенком в голосе, его затуханием, переходя в бормотание. В таком случае детям характерны проблемы со слухом на высокие тона, что приводит к осложнению речевого дефекта.

Мозжечковая дизартрия характерна детям в случае поражения мозжечка и его связей с прочими отделами ЦНС, лобно-мозжечковых путей.

При мозжечковой дизартрии скандированная речь, иногда сопровождается выкриками отдельных звуков. Отмечается пониженный тонус в области мышц языка и губ. Язык является тонким малоподвижным, распластанным, с трудностями в удержании артикуляционных укладов, со слабостью их ощущений. Движения языка являются неточными, с тремором (дрожанием) языка, с провисанием мягкого неба, оказывается паритичным. Характерно нарушение в координации движений, подобно «пьяной» походке, с нарушением ориентации в пространстве. Таким детям характерен размашистый подчерк. Дизартрия этой формы в чистом виде является редкой.

При опухоли либо болезни продолговатого мозга дети сталкиваются с бульбарной дизартрией. Болезнь продолговатого мозга сопровождается разрушением ядер двигательных черепно-мозговых нервов. Возникают дефекты в виде пареза либо паралича мышц гортани, глотки, мягкого неба, языка. Дети с данным дефектом сталкиваются с недостаточной подвижностью мягкого неба, голосовых связок, проблемой слабого голоса.

Отмечается также фактор атрофии мышц глотки и языка, с уменьшением мышечного тонуса. Паретичное состояние приводит к искажению звукопроизношения. Речь является замедленной, нечеткой,

невнятной. Речь лишена звонких звуков. Характерно также нарушение произношения губных звуков, они приближены к единому глухому щелевому губно-губному звуку, с приближением смычных согласных к щелевым, переднеязычных – к единому глухому плоскощелевому звуку. Лицо ребенка является амимичным.

Псевдобульбарная дизартрия представляет собой следствие органического поражения мозга в раннем детстве, возникшего по причине родовых травм, энцефалита, интоксикации, опухолей и пр. У ребенка возникает парез либо псевдобульбарный паралич, который обусловлен поражением проводящих путей, идущих от коры головного мозга к ядрам блуждающего, языкоглоточного, подъязычного нервов.

Он по своим клиническим проявлениям нарушений в области артикуляционной и мимической мускулатуры близок к бульбарному. Но возможности коррекции и полноценного овладения звукопроизводительной стороной речи значительно выше [35].

Псевдобульбарный паралич у ребенка приводит к нарушению речевой и общей моторики. Дети при искаженном произнесении звуков, как правило, сохраняют контур слова – ударность и число слогов. Могут произносить трехсложные, двухсложные слова; часто воспроизведение четырехсложных слов производится отраженно. Следствием нарушения моторики артикуляционного аппарата становится неправильное развитие в восприятии речевых звуков, с затруднениями звукового анализа.

В подавляющем большинстве у детей с дизартрией уровень владения звуковым анализом имеет недостаточный характер, чтобы усвоить грамоту. Характерны также нарушения в слоговой структуре слова за счет пропуска и перестановки букв, с сокращением слоговой структуры.

В письме детей с дизартрией являются распространенными ошибки в виде неправильного использования предлогов, неправильных синтаксических связей слов в составе предложения и пр.

Характерна тесная связь данных нефонетических ошибок с особенностями в овладении детьми с дизартрией грамматическим строем, устной речью, словарным запасом. Детям с дизартрией характерна довольно хорошее ориентирование в окружающей обстановке, с приличным запасом обиходных сведений и представлений. Но вследствие ограниченного пользования речью либо её отсутствия становится расхождение активного и пассивного словаря.

На уровень освоения лексики влияет степень нарушения звукопроизводительной стороны речи, также интеллектуальные возможности ребенка, среда воспитания, его социальный опыт.

Классификация является очень объемной и сложной. Обычно ставится дизартрия стертой формы, является относительно простой в сравнении с другими, распространена чаще прочих форм. Ведется корректировка над всем в комплексе – над голосообразованием, дыханием, ритмом, темпом, грамматикой, произношением.

При псевдобульбарной дизартрии легкой степени отсутствуют грубые нарушения в моторике артикуляционного аппарата. Проблемами в артикуляции становятся недостаточно точные, медленные движения губ, языка. Характеризуется неярким расстройством в глотании и жевании, редкими поперхиваниями. Недостаточно четкая артикуляционная моторика приводит к нарушению произношения у таких детей, с несколько замедленной речью, со смазанным произнесением звуков. Страдает произношение сложных по артикуляции звуков: **ж, ш, р, ц, ч**.

При произнесении звонких звуков недостаточно участвует голос. Возникает сложность произнесения мягких звуков, при произнесении которых необходимо добавлять к основной артикуляции подъем средней части спинки языка к твердому нёбу.

При стертых формах дизартрии дети на фоне своих сверстников резко не выделяются. Однако им характерны определенные особенности. В том числе следует отметить, что они плохо едят и нечетко говорят. Как правило, не

любят кушать твердые продукты, учитывая проблемы жевания. Им сложнее даются навыки, для которых необходимы точные движения разных групп мышц.

При подобных нарушениях детям с нормальным слухом и хорошим умственным развитием требуется коррекционная работа в рамках логопедических занятий в детских садах. В период школьного обучения – посещение логопедического пункта при общеобразовательной школе. Важную роль для устранения данного дефекта могут выполнить родители.

Дети с дизартрией средней степени, на долю которых приходится самая многочисленная группа, характеризуются амимичностью – отсутствуют движения лицевых мышц. Имеют ограниченность движений языка. Серьезная сложность возникает в переключении между движениями. Часто мягкое нёбо имеет малоподвижный характер, с назальным оттенком голоса. Такие дети характеризуются обильным слюнотечением. Отмечается затруднение в глотании и жевании. Нарушение в работе артикуляционного аппарата приводит к дефекту произношения – с очень невнятной, тихой, смазанной речью, нечеткой артикуляцией гласных. Обычно дети заменяют звонкие на глухие. Нередко отмечается опускание звуков в сочетаниях гласных и в конце слова. В итоге при псевдобульбарной дизартрии речь имеет настолько непонятный характер, что ребенок стремится отмалчиваться. При позднем развитии речи отмечается резкое ограничение в опыте речевого общения.

Для анартрии, псевдобульбарной дизартрии тяжелой степени, характерно глубокое мышечное поражение, полная бездеятельность речевого аппарата. У ребенка маскообразное лицо, с отвисающей нижней челюстью, постоянно открытым ртом. Язык неподвижно находится на дне полости рта, с резко ограниченными движениями губ, затрудненным глотанием и жеванием, полным отсутствием речи, иногда возможно произношение некоторых нечленораздельных звуков.

При дизартрии дети сталкиваются с нарушениями в мелкой моторике рук.

Необходимо постепенное развитие мелкой моторики рук с помощью специальных упражнений. Такие дети сталкиваются с затруднениями во время танцев и физических упражнений. Сталкиваются со сложностями в обучении соотносению своих движений и начала/конца музыкальной фразы, изменения характера движений согласно ударному такту.

Таких детей считают неуклюжими, поскольку не способны точно, четко справляться с разными двигательными упражнениями. Сталкиваются со сложностями сохранения равновесия, находясь на одной ноге, часто не способны прыгать на правой либо левой ноге. Взрослый, как правило, помогает ребенку прыгать на одной ноге, сначала поддерживает за талию, далее – за обе руки спереди, пока ребенок не научится самостоятельному выполнению данных упражнений.

Следовательно, дизартрия является нарушением в произношении, причиной которого становится недостаточная иннервация речевого аппарата. При дизартрии ведущий дефект заключается в нарушении просодической и звукопроизводительной стороны речи по причине органического поражения периферической и центральной нервных систем.

В случае дизартрии отмечается разная степень нарушений звукопроизношения, в зависимости от тяжести и характера поражения нервной системы. Корковая дизартрия приводит к нарушению у дошкольников произношения слов, сложных по своей звуко-слоговой структуре, с затруднением динамики переключения между звуками, артикуляционными позами, с четким произнесением изолированных звуков. Однако происходит искажение звуков в потоке речи, с появлением замен. Отмечаются особые трудности в сочетании согласных звуков. Подкорковая дизартрия у ребенка сопровождается нарушением мышечного тонуса, гиперкинезом (насиловственными произвольными движениями) в области мимической и артикуляционной мускулатуры. Ребенок может правильно

произносить отдельные слова, звуки, короткие фразы (во время общения и игр), однако в определенный момент не может произнести ни звука (по причине наступающего артикуляционного спазма).

Произносят слова и фразы быстро или монотонно, с большими паузами между словами. Речь невнятная, нарушены тембр и сила голоса. При бульбарной дизартрии происходит искажение звукопроизношения. Речь невнятная, нечеткая, замедленная. В речи отсутствуют звонкие звуки. В результате псевдобульбарного паралича у ребенка нарушается общая и речевая моторика. При искаженном произнесении звуков сохраняется число слогов и ударность. Они владеют произношением двусложных, трехсложных слов; наблюдаются затруднения в звуковом анализе. При более легких вариантах дизартрии у детей отмечаются «смазанная речь», в более тяжелых – искажения, замены, пропуски звуков родного языка. Так же страдает темп, выразительность, модуляция, что приводит к невнятному произношению в целом. Данные особенности речевого развития детей дошкольного возраста с дизартрией показывают, что они нуждаются в систематическом специальном обучении, направленном на преодоление дефектов звуковой стороны речи, развитие лексического запаса и грамматического строя речи.

1.3. Характеристика речевых и неречевых нарушений при дизартрии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у детей с сохранным интеллектом и нормальным слухом является специфическим проявлением речевой аномалии, с отставанием от нормы либо нарушением формирования основных компонентов речевой системы – включая фонетику, грамматику, лексику. Типичны при этом отклонения произносительной и смысловой сторон речи.

В случае дизартрии самый распространенный вариант симптоматики заключается в общем недоразвитии речи. При дизартрии в структуре общего

недоразвития речи отмечается не только фонетико-фонематическое недоразвитие, но также значительные нарушения в лексике.

При дизартрии характерны речевые и неречевые проявления в общем недоразвитии речи ребенка.

Речевые: в виде нарушения звукопроизношения различной степени, их искажения, с носовым оттенком при произношении, нарушением ритма и речевого темпа, модуляцией голоса, интонаций. Смазанность, нечеткость речи у ребенка приводит к затруднению в формировании правильных слуховых образов, нарушению дифференциации и восприятия фонем.

Неречевые проявления: с нарушением работы двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы личности, определенных психических функций, что приводит к формированию своеобразного типа личности. Вне зависимости от конкретной формы дизартрии, у ребенка нарушается артикуляционный аппарат, мышечный тонус, из-за чего возникает спастичность мышц артикуляционного аппарата. В случае ОНР дизартрия у ребенка сопровождается определенными симптомами в виде:

Общей моторики. С ограниченным объемом активных движений, быстрым утомлением мышц в случае функциональных нагрузок. Ребенок сталкивается с неустойчивостью при нахождении на одной ноге, не способен пройти по «мостику», прыгать и пр. Возникают сложности в подражании при имитации движений – как летит птица, идет солдат. Моторная несостоятельность особенно выражается во время музыкальных занятий и физкультурных упражнений, ребенок сталкивается с отставанием в ритме, темпе своих движений, при переключениях между движениями.

Мелкой моторики рук. Сравнительно недавно связь между речевой функцией и пальцевой моторикой подтвердила М. М. Кольцова [26]. Ей удалось установить, что при соответствии движений пальцев возрасту, в таком случае и речь будет соответствовать возрасту. При дизартрии и ОНР значительное большинство детей имеют малоподвижные пальцы, с несогласованными и неточными движениями.

Ребенок не может справиться с развязыванием шарфа, застегиванием пуговицы и пр., возникают сложности, когда берет кисточку либо карандаш в руку, руки бывают напряженными. Можно заметить моторную неловкость рук ребенка во время занятий с пластилином и аппликацией. Во время работ по аппликации выражены сложности в пространственном расположении элементов. У ребенка возникают проблемы без сторонней помощи при движениях по подражанию.

Артикуляционная моторика. Проявлениями нарушений артикуляционной моторики становятся неточность, ограниченность либо слабость движений подвижных органов артикуляции – мягкое нёбо, язык, нижняя челюсть, губы. Естественно, что следствием нарушения артикуляции звуков становятся дефекты в их произношении, часто возникают смазанность, общая невнятность речи.

Дизартрия у ребенка сопровождается патологическими особенностями в работе артикуляционного аппарата – мышцы органов артикуляции являются вялыми, мышцы органов артикуляции напряжены, с проявлениями гиперкинезов при дизартрии в виде дрожания, тремора голосовых складок и языка, с сочетанием гиперкинезов языка и повышенного мышечного тонуса артикуляционного аппарата.

В случае дизартрии апраксия проявляется невозможностью осуществлять любые произвольные движения органами артикуляции и руками – с присутствием апраксии на всех моторных уровнях.

В ходе анализа качества движений отмечаются факторы нечеткой, смазанной артикуляции, слабого мышечного напряжения, аритмичности, кратковременности в удерживании позы, снижении амплитуды движений, быстрой мышечной утомляемости, снижения объема осуществляемых движений и пр.

Следовательно, качество артикуляционных движений в случае функциональных нагрузок значительно снижается. Следствием становится

искажение звуков, они смешиваются, ухудшается общая просодическая сторона речи.

Необходимо учитывать тесную связь недостаточно сформированной эмоционально-волевой сферы личности и определенных психических процессов с речевой функцией. В случае нарушения памяти и внимания дети не замечают имеющиеся неточности в рисунках, не всегда могут выделять слова либо предметы по заданному признаку.

У детей нет возможности полного восприятия пространственных объяснений, продолжительных оценок своей деятельности, длинных инструкций. Запоминание и сосредоточение происходят значительно лучше на произвольном уровне. Существует тесная связь мышления и речи. По словесно-логическому мышлению при речевом недоразвитии ребенок уступает своей возрастной норме. Таким детям характерны проблемы с классификацией предметов, обобщениями признаков и явлений.

Звукопроизношение сопровождается искажением, смешением звуков, отсутствием и заменой звуков – варианты аналогичны дислалии. Однако речь, в отличие от дислалии, в случае дизартрии характеризуется и нарушениями просодической стороны.

Нарушения в просодике и звукопроизношении сказываются на разборчивости речи, выразительности и внятности. При дизартрии особенности звукопроизношения ребенка заключаются в том, что многие дети, пропускающие, искажающие, заменяющие либо смешивающие звуки, изолированно могут произносить эти же звуки и правильно.

Самое распространенное нарушение заключается в дефекте произношения шипящих и свистящих звуков. При стертой дизартрии у детей возникает смешивание, искажение не только артикуляционно сложных и близких по способу образования и месту звуков, но также акустически противопоставленных.

Довольно распространенной является проблема бокового и межзубного произношения звуков разных групп. Дети сталкиваются с проблемами

произношения слов, имеющих сложную слоговую структуру, с упрощением звуконаполняемости, опусканием определенных звуков при стечении согласных.

Просодика. Детям с дизартрией характерно резкое снижение интонационно-выразительной окраски ОНР. Отмечаются проблемы с голосовыми модуляциями по силе и высоте, ослабления речевого выдоха. Происходит нарушение тембра голоса, порой и назального оттенка.

Речь чаще приобретает ускоренный темп. Речь ребенка при рассказывании стихотворения является монотонной, постепенно приобретая менее разборчивый характер, с угасанием голоса. Во время речи голос ребенка является тихим, без возможности модуляции по силе, высоте голоса. Некоторые дети имеют укороченный речевой выдох, говорят на вдохе. Речь в данном случае приобретает захлебывающийся характер. Также были выявлены дети (имея хороший самоконтроль) без выявленных отклонений звукопроизношения в ходе обследования речи, учитывая скандированное произнесение слов, по слогам.

Л. В. Лопатина [39] привела данные, по которым ведущее нарушение речи ОНР в случае дизартрии заключается в нарушении произносительной стороны речи. Многие дети при этом сталкивались с несформированностью в лексико-грамматическом строе своей речи, фонематических процессов, что является вторичным нарушением, следствием расстройств звуковой стороны своей речи.

Характеристика речевых нарушений при дизартрии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Первая группа. С нарушением в просодике и звукопроизношении. Подобна данная группа детям с дислалией. Обычно для этих детей характерно хорошее речевое развитие.

Общий уровень развития: многие сталкиваются со сложностями усвоения, воспроизведения и различения предлогов. Дети путают сложные предлоги, с проблемами использования и различения приставочных глаголов.

Для них при этом характерна связная речь, с богатым словарным запасом, хотя возможны проблемы произнесения слов, имеющих сложную слоговую структуру. У множества детей при этом отмечаются трудности с пространственной ориентацией.

Вторая группа. Сочетается нарушение просодической речи и звукопроизношения с незаконченным формированием фонематического слуха. Общий уровень развития: с наличием в речи ребенка единичных лексико-грамматических ошибок. У детей возникают ошибки во время специальных заданий при восприятии и повторении слов, слогов с оппозиционными звуками. Также сталкиваются с ошибками в ответ на просьбу показать нужное изображение (уточка-удочка, мишка-мышка и пр.).

Третья группа. Общий уровень развития: с бедным словарем, выраженными ошибками в грамматическом строе, невозможностью связно высказываться, значительными проблемами при усвоении слов разной слоговой структуры, с несформированными произносительными и слуховыми дифференцировками, игнорированием предлогов в речи. Для всех детей данной группы характерна стертая дизартрия. Нарушения: отмечается сочетание стойкого полиморфного нарушения звукопроизношения и недостатка просодической стороны речи и недоразвития в фонематическом слухе.

Следовательно, при дизартрии и ОНР характерно наличие речевых и неречевых нарушений. Речевые нарушения: в виде нарушения звукопроизношения различной степени, их искажения, произношение с носовым оттенком, нарушение ритма и речевого темпа, интонаций, модуляции голоса. Смазанность, нечеткость речи ребенка приводит к проблемам в формировании правильных слуховых образов звука, с нарушением в дифференциации и восприятии фонем.

Неречевые нарушения: в виде нарушения функций двигательного аппарата, нарушения эмоционально-волевой сферы личности, определенных

психических функций, что приводит к формированию личности своеобразного типа.

Вне зависимости от формы дизартрии у ребенка, нарушается артикуляционный аппарат, мышечный тонус, с выражением этих проблем спастичностью мышц артикулярного аппарата.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Итак, на основании изучения психолого-педагогической и специальной литературы сделаны следующие выводы:

Общее недоразвитие речи является формой речевой патологии, в случае которой предполагается нарушение в формировании всех компонентов речевой системы, которые относятся к смысловой и звуковой стороне речи у детей с нормальным слухом, первично сохранным интеллектом.

Оно имеет различные причины возникновения: неблагоприятные воздействия, как во внутриутробном периоде развития, так и во время родов (родовая травма, асфиксия), а также в первые годы жизни ребенка и т.д. Группа общего недоразвития речи, связанная с ранним органическим поражением центральной нервной системы.

Проявления дефекта по степени тяжести могут иметь общее недоразвитие речи трех уровней. Данные три уровня подробно описала в своей работе Р. Е. Левина [32].

При первом уровне речевого развития у детей дошкольного возраста возникает проблема практически полного отсутствия речи, которая состоит из аморфных слов-корней, звукоподражаний, сопровождаясь мимикой и жестами. При втором уровне – характерен значительный рост речевых возможностей ребенка, для общения используются постоянные, однако значительно искаженные речевые средства. Ребенок может обозначать названия действий, предметов, отдельных признаков. При третьем уровне

речевого развития – речь приобретает развернутый характер, уже отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические отклонения.

Общее недоразвитие речи у всех детей сопровождается недоразвитием фонематического слуха, нарушением в звукопроизношении, отставанием формирования грамматического строя и словарного запаса.

Проблема общего недоразвития речи характерна в случае афазии и алалии, фонационных расстройств (дизартрия, ринолалия), при диагностировании не только нарушений фонетической составляющей речи, но также одновременно с этим недостаточности в лексико-грамматической стороне речи и фонематическом восприятии.

Выражается проблема общего недоразвития речи тем обстоятельством, что часто грамматическая, лексическая и звуковая стороны речи имеют неполноценный характер, со скудным речевым запасом слов, поздним началом речи, дефектами в фонемообразовании, произношении, аграмматизмом. В таком случае дети могут понимать обращенную к ним речь, однако отвечать на обращение не могут. В связи с этим, у детей при ОНР в психическом развитии характерна ограниченность в мышлении, со сложностями письма и чтения.

Детям с ОНР в психоэмоциональном отношении характерны негативизм, замкнутость, с бурными эмоциональными срывами, либо астеничностью, апатией, неустойчивостью своего внимания.

Проблема речевого недоразвития может выражаться у детей в различной степени – в том числе в виде отсутствия речи, лепетной речи, развернутой речи с элементами в лексико-грамматическом либо фонетико-фонематическом развитии.

Анализ источников по изучению коррекции ОНР у старших дошкольников с дизартрией и особенности речевого развития показал следующее: дети нуждаются в длительной, систематической индивидуальной логопедической помощи, в специальном обучении, направленном на

преодоление дефектов звуковой стороны речи, развитие лексического запаса и грамматического строя речи.

ГЛАВА 2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ

2.1. Организация и методики логопедического обследования общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией

Комплексное логопедическое обследование детей старшего дошкольного возраста проводилось на базе МАДОУ № 3 города Среднеуральска, Свердловской области. В данном обследовании принимали участие 10 детей с ОНР и дизартрией. Обследование проводилось в период с января по март 2017 года.

Логопедическое обследование началось с изучения медицинской документации. Были изучены речевые и медицинские карты детей, с целью сбора необходимых анамнестических данных. Параллельно с анализом документации провели беседы с воспитателями и логопедом для уточнения некоторых данных, например, сбор сведений о личностных особенностях детей, их эмоциональном и физическом развитии, социальных условиях и т.д.

После завершения подготовительных работ провели непосредственно само логопедическое обследование.

Обследование проводилось по методической рекомендации Н. М. Трубниковой [57], поскольку содержит подробный план логопедического обследования детей, что позволяет получить в ходе работы наиболее достоверные результаты.

I. Общие сведения

II. Обследование состояния общей моторики

исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб;

а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед. В стороны, на пояс

б) повторите за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного – «запретного» движения

исследование произвольного торможения движений;

маршировать и остановиться внезапно по сигналу

исследование статической координации движений;

а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед.

Время выполнения 5 секунд по 2 раза для каждой ноги

б) стоять с закрытыми глазами, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения 5 секунд.

исследование динамической координации движений;

а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами

б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках.

исследование пространственной организации двигательного акта;

а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу, в обратном направлении, через круг. Начать ходьбу от центра круга направо, пройти круг, вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали, обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла; повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа.

б) то же выполнить слева;

в) по словесной инструкции проделать эти же задания

исследование темпа;

а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился. Движения рук вперед, вверх, в стороны,

на пояс, опустить.

б) письменная проба: предлагается чертить на бумаге палочки в строчку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе исследование ритмического чувства.

а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок (I II, II III, I II II, II III II, I II III I, I II III I III II II)

б) музыкальное эхо. Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т.д.), ребенок должен точно повторить услышанное.

III. Обследование произвольной моторики пальцев рук

выполнить под счет 5-6 раз:

- пальцы сжать в кулак – разжать;
- держа ладони на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе;
- сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь;
- попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем сначала правой руки, затем левой, затем обеих рук одновременно.

На обеих руках одновременно показать 2 и 3 пальцы, 2 и 5.

На обеих руках одновременно положить вторые пальцы на третьи и наоборот 3 на 2.

Все вышеприведенные задания повторить по словесной инструкции

IV. Обследование состояния органов артикуляционного аппарата:

1. Носогубные складки – выражены, симметричны
2. Рот – закрыт, слюнотечение отсутствует
3. Губы – норма
4. Зубы – норма
5. Прикус – норма
6. Строение челюсти – норма.
7. Язык – напряженный, малоподвижный.
8. Подъязычная уздечка – норма

9. Маленький язычок – норма

10. Мягкое небо – норма

11. Твердое небо - готическое.

А. Обследование моторики артикуляционного аппарата.

Исследование двигательной функции губ по словесной инструкции:

- а) сомкнуть губы; б) округлить губы при [О] - удержать позу;
- в) вытянуть губы в трубочку при [У] - удержать позу;
- г) «хоботок»; д) растянуть губы в «улыбке» и удержать позу;
- е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы;
- ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы; ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю;
- з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»;

Исследование двигательной функции челюсти

- а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть;
- б) сделать движение нижней челюстью вправо;
- в) сделать движение влево;
- г) сделать движение нижней челюстью вперед;

Исследование двигательной функции языка:

- а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 до 5;
- б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, как в предыдущем задании, под счет от 1 до 5; в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ; г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой»; д) оттопырить правую, а затем левую щеку языком; е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам; ё) закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на нижнюю губу; ж) движение языком вперед-назад;

Исследование двигательной функции мягкого неба:

- а) широко открыть рот и четко произнести звук «а»;
- б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу;

в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи.

Исследование продолжительности и силы выдоха:

- а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.);
- б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п.

Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата:

1. Оскалить зубы, высунуть язык, затем широко открыть рот.
2. Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов (резцов), затем поднять кончик языка к верхним зубам (резцам) и положить на нижнюю губу.
3. Положить широкий язык на губу, загнуть кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести эту «чашечку» в рот.
4. Широко раскрыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку, вытянуть в трубочку.
5. Широко раскрыть рот, затем попросить полузаккрыть и закрыть его.
6. Повторить звуковой или слоговой ряд несколько раз (последовательность звуков и слогов изменяется) «а - и - у», «у - и - а», «ка - па - та», «па - ка - та», «пла - плу - пло», «рал - лар - тар - тал», «скла - вма - здра».

Б. Обследование мимической мускулатуры.

Исследование объема и качества движения мышц лба:

- а) нахмурить брови; б) поднять брови; в) наморщить лоб.

Исследование объема и качества движений мышц глаз:

- а) легко сомкнуть веки; б) плотно сомкнуть веки; в) закрыть правый глаз, затем левый; г) подмигнуть.

Исследование объема и качества движений мышц щек:

- а) надуть левую щеку; б) надуть правую щеку; в) надуть обе щеки одновременно.

Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз:

выразить мимикой лица:

а) удивление; б) радость; в) испуг; г) грусть; д) сердитое лицо.

Исследование символического праксиса проводят вначале по образцу, а затем по речевой инструкции:

а) свист; б) поцелуй; в) улыбка; г) оскал; д) плевок; е) цоканье.

V. Обследование фонетической стороны речи

звукопроизношение и состояние просодики.

Голос;

Темп речи;

Дыхание

VI. Обследование слоговой структуры слова.

Односложные слова с закрытым слогом: мак, дом, сыр.

Двусложные слова из 2-х прямых открытых слогов: сука, роза, лапа.

Двусложные слова с 1-м закрытым слогом: сахар, диван, забор.

Двусложные слова со стечением согласных в середине слова: кукла, марка, утка, арбуз, карман.

Односложные слова со стечением согласных в начале слова: стол, стул, шкаф.

Односложные слова со стечением согласных в конце слова: волк, тигр.

Двусложные слова со стечением согласных в начале слова: трава, брови, книга.

Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова: клумба, клубника, гнездо.

Двусложные слова со стечением согласных в конце слова: корабль, бинокль.

Трехсложные слова из 3-х открытых слогов: панама, канава, малина.

Трехсложные слова с последним закрытым слогом: кошелек, пулемет, телефон.

Трехсложные слова со стечением согласных: памятник, конфеты, винтовка, термометр, тракторист.

Четырехсложные слова с открытыми слогами: паутина, черепаха.

Многосложные слова из сходных звуков: клубок, колобок, корзина, картина.

VII. Состояние функций фонематического слуха,

1. Оpozнание фонем;

а) подними руку, если услышишь гласный звук [О] среди других гласных:

а, у, ы, о, у, а, о, ы, и.

б) хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук [К] среди других согласных: п, н, м, к, т, р.

2.Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам:

а) звонких и глухих: п-б, д-т, к-г, ж-ш, з-с, в-ф

б) шипящих и свистящих: с, з, щ, ш, ж, ч

в) соноров: р, л, м, н

3.Повторение за логопедом слогового ряда;

а) со звонкими и глухими звуками: ДА-ТА, ТА-ДА-ТА, ДА-ТА-ДА, БА-ПА, ПА-БА-ПА, БА-ПА-БА, ША-ЖА, ЖА-ША-ЖА, СА-ЗА-СА, ЗА-СА-ЗА

б) с шипящими и свистящими: СА-ША-СА, ШО-СУ-СА; СА-ША-ШУ, СА-ЗА-СА; ША-ША-ЧА, ЗА-ЖА-ЗА; ЖА-ЗА-ЖА

в) с сонорами: РА-ЛА-ЛА, ЛА-РА-ЛА

4. Выделение исследуемого звука среди слогов. подними руку, если услышишь слог со звуком [С].

ЛА, КА, ЩА, СО, НЫ, МА, СУ, ЖУ, СЫ, ГА, СИ.

5. Выделение исследуемого звука среди слов хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком [Ж]: лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы.

6. Придумывание слов со звуком [З]

7. Определение наличия звука [Ш] в названии картинок: колесо, ящик, сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда.

8. Называние картинок и определение отличий в названиях: бочка - почка, коза - коса, дом — дым.

9. Определение места звука [Ч] в словах (начало, середина, конец): чайник, ручка, мяч.

10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком [С], во второй со звуком [Ш]: сом, шапка, машина, коса, автобус; кошка, пылесос, карандаш

VIII. Обследование звукового анализа слова

1. Определить количество звуков в словах: ус, дом, роза, баран, ромашка

2. Выделить последовательно каждый звук в словах: мак, зонт, крыша, танкист, самолет.

3. Назвать первый ударный гласный звук: Оля, Юра, Аня, уши, осы, Яша

4. Определить последний согласный звук в словах: ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол.

5. Выделить согласный звук из начала слова: сок, шуба, магазин, щука, чай.

6. Назвать ударный гласный звук в конце слова: ведро, грибы, рука, чулки.

7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце сосна.

8. Придумать слова, состоящие из 3 - 4 - 5 звуков.

9. Назвать слова с 1 слогом, 2, 3, 4 слогами.

10. Определить количество гласных и согласных в названных словах: дым, рак, шапка, огурец, помидор.

11. Назвать второй, третий, пятый звуки в этих словах.

12. Сравнить слова по звуковому составу. Отобрать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку: мак, бак, бык, рак, дом, стул, лук, сук, машина, корзина.

13. Сказать, в чем отличие этих слов: Оля - Коля, крыша – крыса.

14. Переставить, заменить, добавить звуки или слоги, чтобы получилось новое слово: сук (сок), стол (стул), марки (рамки), ложка (жало), сосна (насос)

15. Закончить слова: бара..., пету..., само...

16. Объяснить смысл предложений на грядке лук, за рекой зеленый луг.

IX. Обследование активного словаря

1. Обследование слов, обозначающих предметы:

- а) называние предметов, изображенных на предъявляемых картинках;
- б) самостоятельное дополнение данного тематического ряда: тарелка, ложка, кружка, специально подобранные картинки с изображением предметов основных обобщающих групп (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель и т.д.);
- в) называние предмета по его описанию. Ребенку предлагаются вопросы, характеризующие предмет: «Кто косой, слабый, трусливый?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет?» (по действиям);
- г) называние детенышей кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя;
- д) нахождение общих названий: стол - мебель, а чашка. (что?), сапоги - обувь, а шуба... (что?), земляника - ягода, а боровик (что?), комар -насекомое, а щука . (кто?);
- е) называние обобщенных слов по группе однородных предметов:
 - 1. Чашка, тарелка, вилка.
 - 2. Диван, стол, кресло.
 - 3. Тапки, сапоги, валенки.
- 2. Название признаков предмета: можно использовать картинки:
 - а) морковь сладкая, а редька . (какая), ручей узенький, а река . (какая?), трава низкая, а дерево . (какое?) и т.д.;
 - б) подобрать признаки к предметам: елка какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?, часы какие? и т.д.;
- 3. Названия действий людей и животных соответствующие картинки:
 - а) повар (учитель, почтальон, сапожник, художник) что делает? повар, почтальон, сапожник, учитель, художник;
 - б) кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... (кузнечик, щука, змея, воробей, еж);
 - в) кто как кричит: петух кукарекает, а ворона . (воробей, голубь, сорока);
 - г) обиходные действия (например, входят, выходит, заходит, переходит,

подходит, отходит).

4. Название времен года, их последовательности, признаков специально подобранные картинки.

5. Подбор слов с противоположным значением к словам.

Большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший.

6. Подбор синонимов к словам: боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный.

7. Подбор однокоренных слов к словам бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить.

Х. Кроме этого проверялось состояние грамматического строя речи

1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему? зачем? и т.д.).

2. Составление предложений по опорным словам.

3. Составление предложений, по отдельным словам, расположенным в беспорядке.

4. Подстановка недостающего предлога в предложении.

5. Пересказ текста после прослушивания:

а) знакомый текст; б) незнакомый текст.

6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.).

7. Словоизменение, а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах.

Исследование ведется по картинкам: «Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка? На кого смотрят дети? За чем дети идут в лес?»

б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?».

в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука - руки);

г) употребление предлогов.

Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за под коробки).

8. Словообразование:

а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие (стол - столик);

б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»;

в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно).

XI. Обследование понимания речи.

А). Обследование понимания номинативной стороны речи.

1. Показ называемых предметов называются окружающие ребенка предметы.

2. Узнавание предметов по описанию: «Покажи, чем чистят зубы» ложка, очки, ключ, зубная щетка, гребешок.

3. Предъявление «конфликтных» картинок (слов с близкими фонематическим звучанием). Ребенка просят показать картинку с вороной среди 2 картинок картинки (ворона и ворота).

4. Понимание действий, изображенных на картинках. Ребенок должен показать ту картинку, о которой говорит логопед.

1 Девочка катается на коньках;

2. Девочка шьет;

3. Девочка читает;

4. Девочка поливает цветы.

5. Понимание слов, обозначающих признаки:

а) логопед предлагает сравнить предметные картинки и показать: где большой медведь, а где маленький, где длинный карандаш, а где короткий, тонкий - толстый (карандаш), узкая - широкая (лента), высокий - низкий (забор);

б) игра «Пирамидка». Надень красное кольцо, желтое, синее, зеленое и т. д.; игрушечная пирамидка;

в) покажи, где круглый стол, а где прямоугольный; где треугольный флажок, а где прямоугольный.

1. Большой и маленький медведь;

2. Толстый и тонкий карандаш;

3. Длинная и короткая лента;

4. Узкая и широкая лента;

5. Высокий и низкий забор;

6. Понимание пространственных наречий.

Подними руки вверх, отведи в стороны и т.д.; повернись вправо, влево и т.д.

Б). Обследование понимания предложений

Даются предложения: «Закрой, пожалуйста, дверь и выключи свет в комнате», «Достань книгу из шкафа, положи ее на стол, а сам садись на стул».

1. Выполнение действий (2 - 3) в одной просьбе, предъявленной на слух в предложениях различной сложности.

2. Понимание инверсионных конструкций типа:

а) ребенок должен определить, что сделано раньше карточка с предложением: «Я умылся после того, как сделал зарядку»;

б) прочитать предложение и ответить на вопрос: «Кто приехал?» «Петю встретил Миша»;

3. Выбрать из слов, приведенных в скобках, наиболее подходящие по смыслу карточка с предложением: «Утром к дому прилетела (стая, стайка, стадо)

воробьев»;

4. Исправить предложение карточка с предложением: «Коза принесла корм девочке»;

5. Понимание сравнительных конструкций: какое из 2 предложений правильное карточки с предложениями (рисунками): «Слон больше мухи», «Муха больше слона»;

6. Выбрать правильное предложение карточки с предложениями (рисунками): «Взошло солнце, потому что стало тепло», «Стало тепло, потому что взошло солнце»;

7. Закончить предложение карточка с незаконченным предложением: «Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что».

В). Обследование понимания грамматических форм.

1. Понимание логико-грамматических отношений. Ребенка просят показать, где хозяйка собаки, где владелец мотоцикла картинки, изображающие женщину с собакой и собаку; мужчину с мотоциклом и мотоцикл.

2. Понимание отношений, выраженные предлогами, например, птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку) специально по подобранные сюжетные картинки.

3. Понимание падежных окончаний существительных.

Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой перед ребенком кладут ручку, линейку, карандаш.

4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного. Ребенок должен показать, на какой картинке нарисован шар (шары) картинки с изображением одного предмета и множества этого же предмета.

5. Понимание числа прилагательных. Показать, о какой картинке говорят: зеленый - (что?), зеленые-? Предметные картинки с изображением 1 зеленого флажка и нескольких зеленых флажков.

6. Понимание рода прилагательных. Предлагается закончить фразу, указывая

при этом на соответствующую картинку; «на картинке красное, «на картинке красный», «на картинке красная» предметные картинки (яблоко, шар, морковка).

7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («на скамейке сидят», «на скамейке сидит») картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то не несколькими лицами.

1. На скамейке сидят ребята.

2. На скамейке сидит девочка.

8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Саша) картинки с изображением одного и того же действия, выполняемого мальчиком и девочкой: Валя упала, Женя уснула, Саша пришел.

9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм.

Ребенок должен показать, где мальчик входит, а где выходит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д. Сюжетные картинки с изображением соответствующих действий:

1. Девочка наливает воду; дев выливает воду.

2. Мальчик входит; мальчик выходит.

3. Дверь открыта; дверь закрыта.

10. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает - снял, льет - разлил) пары картинок с изображением совершенных и совершаемых действий.

11. Понимание залоговых отношений. Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д. Пары картинок с изображением соответствующих действий.

Далее на основании полученных данных по каждому обследуемому составлялось логопедическое заключение.

В ходе логопедического обследования на каждого исследуемого была составлена речевая карта – карта обследования речи, в которую внесли записи полученных данных в определённой последовательности.

Исследование проводилось в три этапа:

I этап – констатирующий эксперимент. Цель: подбор диагностического инструментария изучения особенностей речевого развития у дошкольников с ОНР и дизартрией. Анализ результатов исследования.

II этап – формирующий эксперимент. Цель - реализация с детьми экспериментальной группы подгрупповых логопедических занятий по методике Н. В. Нищевой «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в старшей группе компенсирующей направленности ДОО для детей с общим недоразвитием речи» и индивидуальных логопедических занятий с включением дидактических игр и упражнений.

III этап – контрольный эксперимент. Цель - анализ эффективности системы работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Мы взяли во внимание принципы Р. Е. Левиной [32] при проведении логопедического обследования: принципы развития; системного подхода; взаимоотношений речи с другими аспектами психического развития; учета ведущей активности ребенка; последовательности появления форм и функций речевой детской деятельности в онтогенезе; учета симптомов расстройства и структуры дефекта речи; принцип обходного пути, т.е. организация коррекционной работы с учетом сохраненных функций и реализации перемен деятельности функций.

2.2. Анализ результатов исследования общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией

Общие сведения

Логопедического обследования детей, после изучения медицинской и педагогической документации стало известно, что анамнез удалось собрать не у всех ребят. При сборе анамнестических данных было установлено, что у 6 ребят из 10-ти нами обследуемых анамнез был отягощен.

Возраст матерей на момент рождения ребенка колебался от 23 до 37 лет. Все мамы перенесли токсикозы первой и второй половины беременности. Одна женщина перенесла ангину во время беременности, у двоих перенесенные заболевания ОРЗ, грипп вызывающие осложнения. У трех остальных женщин краснуха, ОРВИ во время беременности. Один ребенок родился от первой беременности, пятеро от второй беременности. У трех женщин преждевременные роды, у трех женщин – стремительные роды.

Двое детей родились в асфиксии: у четырех детей обвитие шеи пуповиной. У всех детей было головное предлежание. Двое детей перенесли воспаление легких, у одного ребенка – отит, трое – ОРЗ, ОРВИ, бронхит.

Со слов родителей, у одного ребенка отмечалось вялость при кормлении, сосал мало, быстро уставал, наблюдались частые срыгивания. У остальных детей вскармливание грудное по требованию.

У ряда ребят отмечалось более позднее по сравнению с нормой психомоторное и речевое развитие. Так, двое детей голову стали удерживать только после двух, трех месяцев, трое детей стали сидеть после семи месяцев, один ребенок ходить стал после 1 года 2 месяцев.

Со слов родителей, у большинства детей речевое развитие протекало нормально. У троих детей периоды гуления и лепет были редкие, голос слабый, тихий. Голосовые реакции отмечались монотонностью, однообразием.

Данные специалистов свидетельствуют о том, что у всех детей

состояния органов слуха, носоглотки в норме. У одного ребенка зрение нарушено миопия слабой степени, у пятерых детей зрение норма. У всех детей невропатологом поставлен диагноз: дизартрия.

Пять детей проживают в благополучных семьях, одного ребенка мама воспитывает сама.

Результаты обследования анамнестических данных показали, что у обследуемых ребят отмечаются нарушения в перинатальном и постнатальном периоде развития.

В перинатальном периоде наблюдалось воздействие гриппа и ОРЗ, что, в свою очередь, негативно сказалось на развитии плода, также отмечалось токсикоз, краснуха. Можно сказать, что все это повлияло на дальнейшее развитие плода.

Развитие детей в постнатальный период шло с задержкой у всех без исключения детей.

Таким образом, при обследовании медицинской и педагогической документации, имеющейся на обследуемых, было выявлено, что у всех исследуемых детей анамнез отягощен.

Обследование состояния общей моторики

Результаты обследования состояния общей моторики представлены в виде таблицы 1 (Приложение 4) и рис.1

В ходе обследования общей моторики при выполнении проб у детей были выявлены следующие виды нарушений: Настя Г. не смогла последовательно повторить движения – нарушена двигательная память; Денис В., Данил С., Полина Р., Семен Г. не могли точно показать движения рук – нарушена двигательная память. У Дениса В., Маши Ш. произвольное торможение движений. Миша Д. при выполнении пробы сходит с места, касается пола другой ногой – нарушена статическая координация.

Никита П., Данил С., Полина Р., Оля И. при выполнении пробы, стоять с закрытыми глазами на одной ноге, балансировали туловищем, руками,

головой, открывают глаза уже после двух, трех секунд – нарушена статическая координация.



Рис. 1 Результаты исследования общей моторики на констатирующем этапе

Все дети, кроме Никиты П., имеют ошибки в пространственной координации: незнание сторон тела, неуверенность выполнения движений. У Миши Д. и Полины Р. темп замедленный. У Насти Г., Вики Р., Семена Г., и Миши Д. динамические нарушения – чередование шага и хлопка не удается.

С пробами для исследования статической координации движений полностью не справился ни один ребенок. У детей наблюдалось частичное выполнение проб, отмечалось покачивание из стороны в сторону, удерживание позы с напряжением, балансирование руками, касаются пола другой ногой, открывают глаза уже после трех секунд.

С пробами для исследования динамической координации движений все дети справились частично. Были выявлены следующие нарушения: выполнение пробы со 2 - 3 раза, чередование хлопка и шага не удается, при выполнении приседаний наблюдаются раскачивания, движения напряженные.

При исследовании пространственной организации двигательного акта все ребята не справились при проделывании проб по словесной инструкции.

У детей были ошибки в пространственной координации. Дети при выборе правой и левой сторон задумывались над ответом, путались, указывали не верно. Отмечалась неуверенность выполнения. Инструкции для большинства детей повторялись по два, три раза.

Обследование темпа показало, что у Дениса, Никиты, Данилы, Полины, Насти, Вики, Оли и Маши темп нормальный. У Миши и Семена темп замедленный, пробу выполнили только после второго объяснения. При письменной пробе, в предложенном быстром темпе, у всех ребят отмечалась напряженность, резкое снижение заданного темпа. У всех детей наблюдалась быстрая утомляемость.

С пробами на исследование ритмического чувства были выявлены нарушения у всех детей. У них наблюдались ошибки при воспроизведении ритмического рисунка. Повторяли в ускоренном или замедленном по сравнению с образцом темпе, и нарушалось количество элементов ритмического рисунка.

Таким образом, можно сделать вывод, что у всех обследуемых детей имеются нарушения общей моторики. Это, в свою очередь, свидетельствует о том, что при дизартрии и ОНР страдает вся моторная сфера, в частности общая моторика.

У детей наблюдались нарушения общей моторики: недостаточность координации движений, нарушение произвольных движений, нарушение объема, скорости, переключаемости и амплитуды движений, невозможность удержания поз, нарушен самоконтроль, недостаточное понимание инструкций. Общая моторика нуждается в коррекции.

Обследование произвольной моторики пальцев рук

Результаты обследования состояния моторики пальцев рук представлены в виде таблицы 2 (Приложение 5) и рис. 2

При исследовании статической координации движений Данил, Вика, Оля выполняли последовательно пробы по моторике пальцев рук с небольшим напряжением; у Дениса, Никиты, Маши пальцы были

напряжены, отмечено нарушение темпа выполнения движения; у Семена, Миши, Полины, Насти отмечалось скованность движений, нарушена переключаемость от одного движения к другому.



Рис.2 Результаты обследования состояния моторики пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

При исследовании динамической координации движений пальцев рук Денис, Настя, Оля, Маша выполнили все пробы точно; Никита, Данил не смогли менять положение обеих рук одновременно; Семен и Миша не могли положить вторые пальцы на третьи на обеих руках; у Полины, Вики – нарушение темпа выполнения движения.

Анализируя полученные результаты по диагностике мелкой моторики у детей контрольной группы, можно констатировать следующие результаты: мелкая моторика рук недостаточно развита. Их движения напряжены, скованны, замедленны, нарушена переключаемость от одного движения к другому, отмечаются содружественные движения пальцев рук. Особые затруднения у детей вызвали задания, при которых необходимы различные манипуляции с пальцами рук. Подавляющее большинство детей нуждаются в развитии мелкой моторики. Таким образом, у большинства детей характеризуются нарушенные стороны моторики рук.

Обследование состояния органов артикуляционного аппарата

Результаты обследования двигательных функций артикуляционного аппарата у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе представлены в таблице 3 (Приложение 6) и рис. 3



Рис. 3 Результаты обследования двигательных функций артикуляционного аппарата у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

При обследовании анатомического состояния органов артикуляционного аппарата (губы, зубы, прикус, строение челюсти, подъязычная уздечка, маленький язычок и нёбо) было выявлено у Насти Г., Дениса В., Данилы С., Полины Р. – кариозные зубы; у Данилы С., Насти Г., Вики Р. – напряженный язык. У остальных детей нарушений не выявлено, развитие без отклонений.

На основании полученных данных при исследовании состояния органов функций артикуляционного аппарата в обследуемой группе нет грубых нарушений, только у одного ребенка (Семена Г.) по всем критериям получен результат, который свидетельствует об истощаемости, замедленном темпе и появлением тремора в движениях.

При обследовании моторики органов артикуляционного аппарата, с пробами на исследования двигательной функции губ, с затруднениями справились: Денис В., Данил С., Никита П. У них наблюдалось не удержание

поз в течение 5 секунд, и возникали трудности при опускании верхней и нижней губы, появлялись содружественные движения. Вика Р., Оля И., Полина Р. не справлялись с пробами на поднятие губ, наблюдался сниженный объем движения губ, напряжение мышц, содружественные движения. Дети не могли широко открыть рот. У некоторых детей наблюдалась саливация.

Исследование двигательной функции челюсти показало, что объем движений недостаточный, дети с трудом могут выполнить движения челюсти вперед и в стороны. У Миши Д., Вики Р., Никиты П., Семена Г. наблюдался тремор. Задания были выполнены с напряжением, наблюдалась саливация.

При обследовании двигательных функций языка, было установлено, что дети не могут выполнить задания без затруднений: у них происходит напряжение языка, наблюдается тремор, позы удерживаются тяжело, объем движений языка снижен. При выполнении проб у Вики Р., Никиты П., Данилы С., Насти Г. выявлены напряженность языка. У Дениса В., Никиты П., Данилы С., Семена Г., Миши Д., Оли И. наблюдается саливация (при выполнении проб двигательной функции мягкого нёба). У Семена Г. и Маши Ш. динамика (языка) движений артикуляционного аппарата не яркая, сложные произвольные движения нарушены, переключаемость движений затруднена. Не удалось выполнить упражнение «широко открыть рот, кончик языка к нижним резцам, к верхним резцам, положить на нижнюю губу», затруднен подъем кончика языка к верхней губе. При исследовании продолжительности и силы выдоха, у Полины Р., Вики Р., Миши Д. отмечается выдох поверхностный, короткий, прерывистый. У остальных выдох плавный, достаточно продолжительный, дети способны дифференцировать силу выдоха.

Таким образом, у всех обследуемых детей нарушены движения артикуляционного аппарата.

Моторика артикуляционного аппарата недостаточно развита, характерна спастичность артикуляционных мышц, постоянное повышение

тонуса языка, упражнения выполнялись неточно, не в полном объеме. У детей выражены гиперкинезы языка, тремор языка (во время упражнений для языка), синкинезии губ и языка (при упражнении для губ – поднять верхнюю губу и спустить нижнюю губу – вызывали трудности, лишние движения, синкинезии языка). Артикуляционная моторика детей с ОНР и дизартрией характеризуется нарушением мышечного тонуса, невозможностью удержания ряда поз, истощаемостью движений, появлений содружественных движений, тремора, гиперкинезов, саливации. Результаты исследования позволили выявить некоторые нарушения со стороны артикуляционной моторики, в частности двигательной функции языка, у всех обследуемых детей.

Результаты обследования динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 4 (Приложение 6) и рис. 4

При исследовании динамической организации движений артикуляционного аппарата у всех ребят наблюдалось: поиск артикуляции, недифференцированность движений, напряженность языка, с трудом удается переключение с одной артикуляционной позы на другую. Объем движений неполный, наблюдаются гиперкинезы, синкинезии.

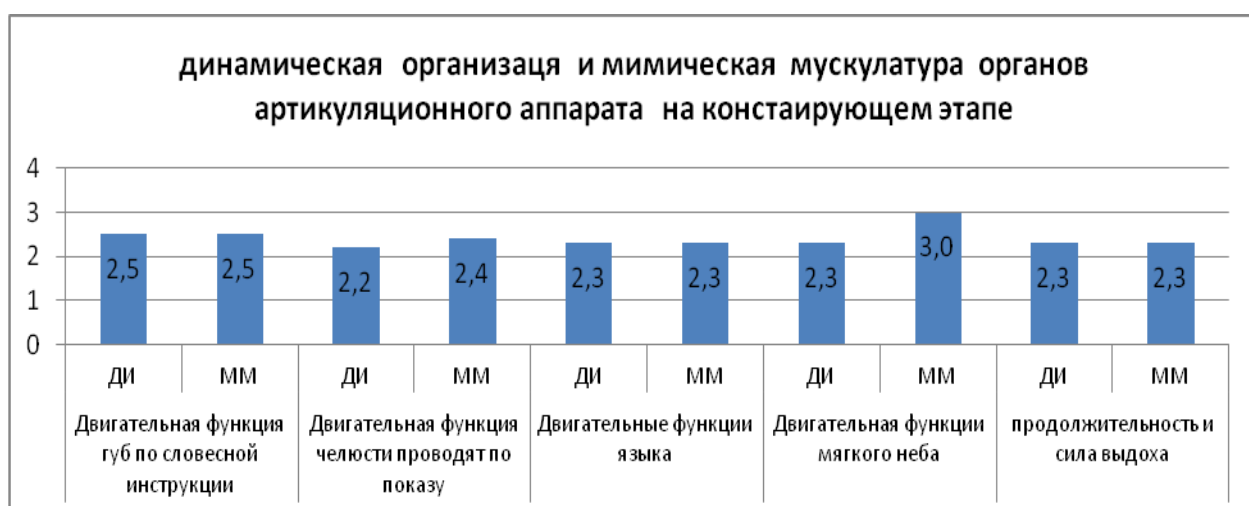


Рис.4 Результаты обследования динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата на констатирующем этапе

При предложенной пробе на повтор звукового и слогового ряда Настя Г., Вика Р. с трудом удалось переключение с одной артикуляционной позы на другую при повторе последних двух сложных комбинациях. У других детей воспроизведение удалось только на простых звуках и слогах, на сложных слогах повторение удавалось только после нескольких попыток, но не в полном объеме. По состоянию динамической организации движений у Семена Г., Данилы С., Полины Р. отмечается застревание, нарушение и инертность движения, также у этих обследуемых по состоянию мимической мускулатуры мы наблюдаем наличие гиперкинезов, напряженности, а также появление содружественных движений.

При обследовании мимической мускулатуры, на пробу исследования объема и качества движения мышц лба показало, что объем движений снижен, пробы выполняются с содружественными движениями. Денис В., Миша Д., Маша Ш. с трудом могли нахмурить и поднять брови, наблюдались содружественные движения (подергиваются щеки, щурят глаза).

При исследовании объема и качества движений мышц глаз, было установлено, что дети не могут выполнить задания без затруднений. У них вызвало трудности при выполнении заданий закрыть левый глаз, затем правый, подмигнуть. Дети затруднялись в выполнении подмигивания, ребята пытались оказать себе помощь руками, некоторые закрывали оба глаза, морщили нос. Отмечались содружественные движения.

При исследовании объема и качества движений мышц щек отмечалось у детей выполнение с напряжением и не в полном объеме.

При исследовании возможности произвольного формирования определенных мимических поз у Маши Ш., Дениса В., Миши Д. мимическая картина нечеткая. У остальных ребят выполнение правильное.

При исследовании символического праксиса у детей вызывало трудности: оскал, плевок, цоканье. Все движения выполнялись с напряжением, гиперкинезов, саливации.

Таким образом, отмечается поражение черепно-мозговых нервов.

У остальных детей обследуемой группы динамическая организация и мимическая мускулатура находится в пределах правильного выполнения, лишь с небольшим отклонением от нормы. Полученные результаты также свидетельствуют о необходимости проведения со всеми детьми коррекционной работы по развитию артикуляционного аппарата и мимических мышц.

Обследование фонетической стороны речи

Результаты обследования состояния звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 7 (Приложение 8)

Нарушение выявлено практически у всех детей:

У Дениса полиморфное нарушение, дефекты антропофолические: искажение свистящий межзубный сигматизм «с», «з» (звук есть, но произносится межзубно); фонологические: замены звуков «ц-с» (межзубное) в начале и середине слова (цветы – светы, курица – куриса); смешения: «д-т» во всех позициях (дом – том, карандаш – карантас, мед – мет), «в-ф» (волк – фолк, гвозди – гфозди); озвончение: «т-д» в середине слова (автобус – авдобус), «ф-в» в начале и конце в норме (туфли – тувли, конфета конвета).

Просодика. У Дениса В. голос звонкий, чуть резкий, тембр низкий; темп речи замедленный; дыхание спокойное, речь организует на выдохе. Просодическая сторона речи незначительно нарушена.

У Никиты П. выявлено полиморфное нарушение. Антропофонический дефект: искажение шипящих и фонологический дефект: смешение звуков «с-ш» и «ж-ж/з» (шары - ш/сары, мишка - мишска, жук-жзук). *Просодика.* Голос у ребенка громкий; темп речи быстрый; окраска речи маловыразительная; дыхание смешанное; речь организует на выдохе.

У Данилы С. мономорфное нарушение, фонологический дефект: «ц-с» (цветок - светок, курица - куриса), «из-с» (сетка - изетка). *Просодика.* У Данилы голос, громкий; темп речи умеренный; окраска речи маловыразительная; дыхание спокойное, речь организует на выдохе.

У Семена Г. мономорфное нарушение, фонологический дефект: замена «л-в» (лодка - водка, пила - пива, стол - стов). *Просодика*. У Семена голос тихий, модулированный; темп речи замедленный; мелодико-интонационная окраска речи маловыразительная монотонная; дыхание прерывистое, выдох укороченный, слабый, речь организует на выдохе.

У Миши Д. выявлено полиморфное нарушение. Антропофонические дефекты: искажение шипящих «м-з» сигматизм «ж», «ш», соноров, ротоцизм «р», (жук - жвук, лыжи - лывжи). *Просодика*. У Миши голос громкий, модулированный; темп речи замедленный; окраска речи выразительная; дыхание прерывистое, речь организует на выдохе.

У Полины Р. мономорфное нарушение, фонологический дефект: замена «л-в». *Просодика*. Голос у ребенка громкий; темп речи умеренный; окраска речи маловыразительная; дыхание спокойное, речь организует на выдохе.

У Насти Г. выявлено полиморфное нарушение. Антропофонический дефект: искажение шипящих и фонологический дефект: смешение звуков «ш-ш/с» и «ж-ж/з». *Просодика*. У Насти голос глухой; темп речи медленный; окраска речи маловыразительная, монотонная; дыхание смешанное, речь организует на выдохе.

У Вики Р. мономорфное нарушение, искажение шипящих «м-з» сигматизм «ж», «ш», соноров. *Просодика*. У Вики голос тихий; темп речи замедленный, окраска речи маловыразительная; дыхание прерывистое, речь организует на выдохе.

У Оли И. мономорфное нарушение, фонологический дефект: «ц-с». *Просодика*. У девочки голос тихий; темп речи замедленный, окраска речи маловыразительная, монотонная; дыхание грудное, речь организует на выдохе.

У Маши Ш. мономорфное нарушение, ротоцизм «р», «р». *Просодика*. У Маши голос звонкий, темп речи ускоренный; окраска речи выразительная;

дыхание спокойное, речь организует на выдохе. Она не может произвольно менять высоту голоса.

Таким образом, у всех обследуемых детей выявлены нарушения звукопроизношения: мономорфное нарушение выявлено у 6 детей Маши, Оли, Вики, Полины, Семена и Данилы; полиморфное нарушение выявлено у 4 детей Насти, Миши, Никиты, Дениса.

Обследование слоговой структуры слова

Результаты обследования слоговой структуры слова у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 5 (Приложение 7), рис. 5, таблице 6 (Приложение 8), рис. 6

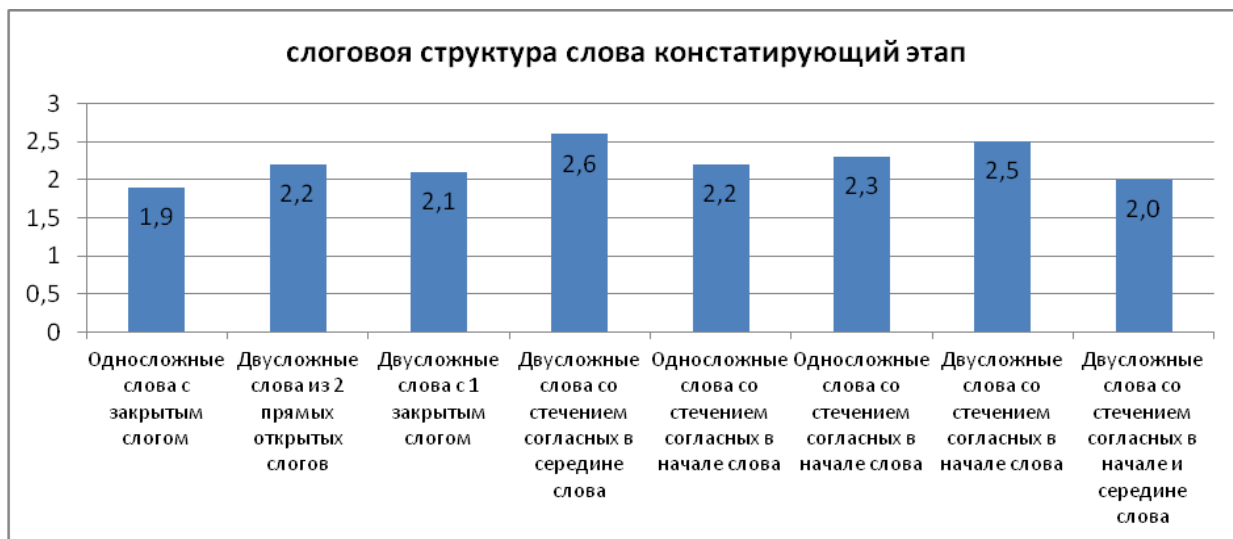


Рис.5 Результаты обследования слоговой структуры слова на констатирующем этапе

У двух детей, Дениса В., и Оли И., обследуемой группы отмечается искажение слоговой структуры, есть упрощение слогов, а также добавление слогов и звуков, перестановка слогов и звуков. Вместо слова «сыр» произносили «с/фыр», «роза» - «розва», «гнездо» - «гнез/вдо». При обследовании слоговой структуры слова выявились нарушения у Семена Г. и Оли И. – опускание слогов – стол – «толь».

Нарушения в виде перестановок слогов в трехсложных словах с последним закрытым слогом, носят не постоянный характер. Так, Настя Г. при первом произнесении слова «кровать», сказала «коловать», а при

повторном произнесении этого же слова сказала верно. Вика Р. сказала «косета», вместо «конфета», Денис В. – «чефераха» вместо «черепеха».

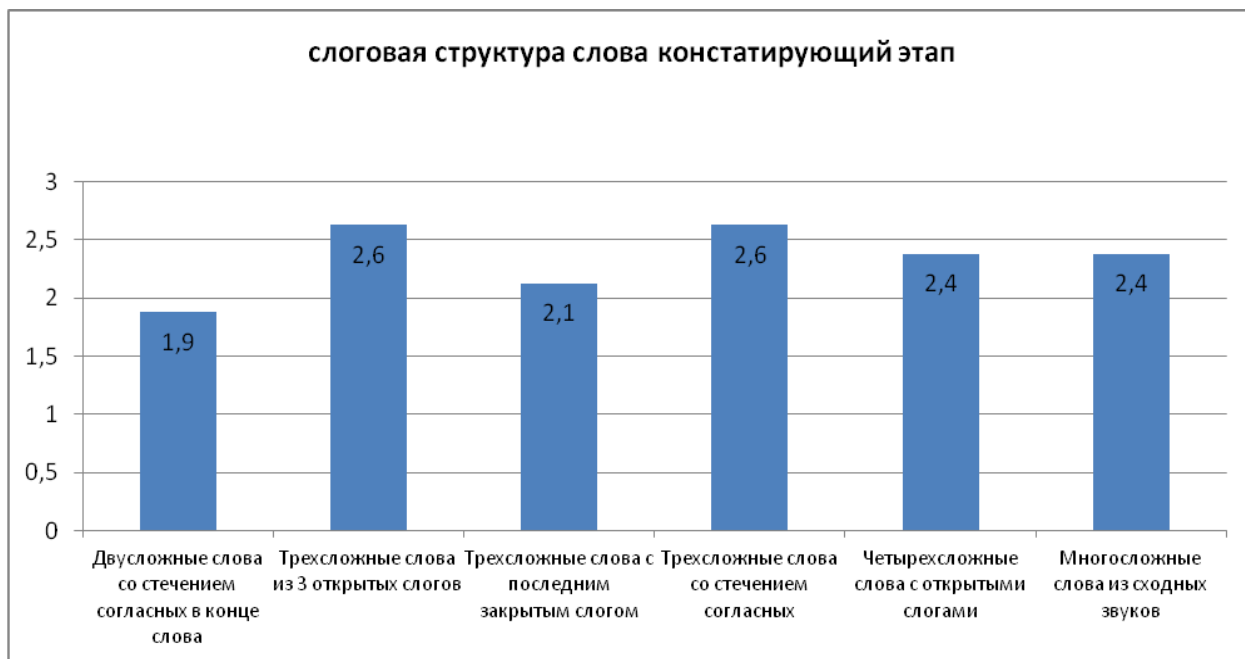


Рис.6 Результаты обследования слоговой структуры слова на констатирующем этапе

У Полины Р. также отмечалось искажения слоговой структуры: «памана» – «панама» (перестановка слогов); тол-стол (опускание); клумбок-клубок (добавление звуков).

Также были выявлены нарушения у дошкольников при произнесении трехсложных слов со стечением согласных. Например, в словах «памятник», «винтовка», «тракторист», дети затруднились произнести слог со стечением согласных. У Маши Ш., Данилы С., Никиты П., Миши Д. при обследовании нарушения слоговой структуры грубые нарушения не выявлены. Им были предложены предложения. При наблюдении было отмечено перестановка слов и упрощение.

Таким образом, у детей отмечается характер искажения слоговой структуры, опускание слогов, добавление звука, перестановка слогов, что является дифференциальным признаком сенсорных нарушений.

Обследование состояния функций фонематического слуха

представлено в таблице 8 (Приложение 9), рис.7 и характер нарушения фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста представлен в таблице 9 (Приложение 9).

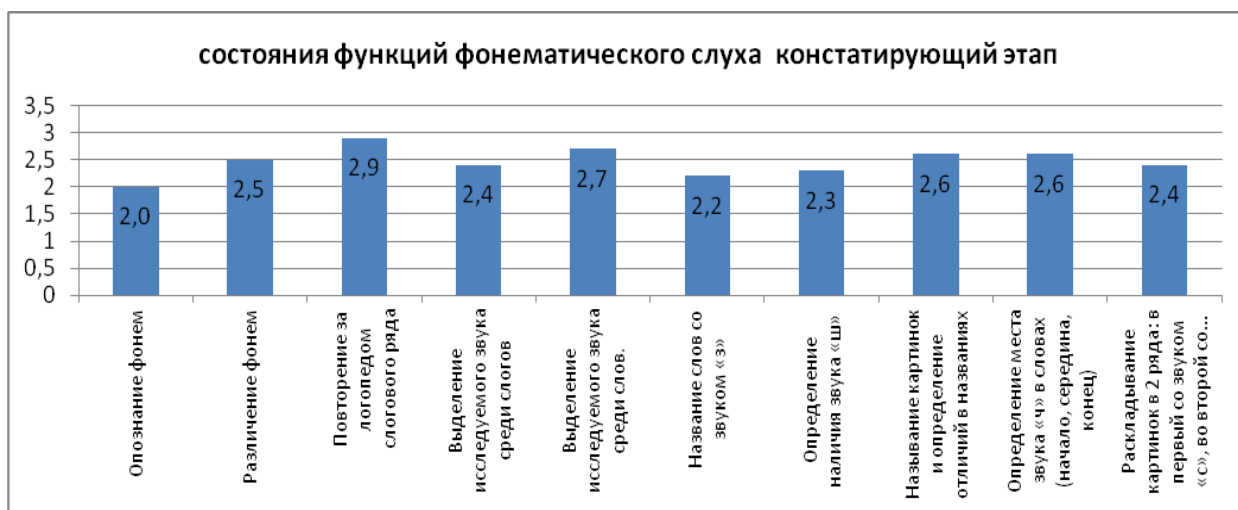


Рис.7 Результаты обследования состояния функций фонематического слуха на констатирующем этапе

При обследовании состояния функций фонематического слуха у всех были затруднения на различение фонем близких по способу и месту образования. Для детей (Денис, Данил, Семен) составляло сложность выделения согласного звука в словах. Семен, Настя, Маша допускали некоторые ошибки при определении наличия звука в названии картинок. Денис, Семен, Миша, Полина, не различали звуки по акустическим признакам (звонкие – глухие), звуки по способу образования и месту образования (свистящие - шипящие ж-з, ж-с), не смогли повторить за исследователем звуковой ряд правильно. Все ребята путались, не могли запомнить звуковой ряд. Маша, Настя, Оля затруднились выделить слова с данным звуком (зв. с - сумка, рама, буран, роса, весна, стол).

Проанализировав все полученные данные, можно сделать вывод, что у всех обследуемых детей выявлены нарушения функций фонематического слуха, функции сформированы недостаточно. Необходимо развивать фонематический слух во всех структурах (в отдельных звуках, слогах, словах). Таким образом, ввиду нечленораздельности речи у детей с дизартрией вторично страдает слуховая дифференциация звуков и

фонематический анализ и синтез. Трудность и недостаточность речевого общения, в свою очередь, приводят к несформированности словарного запаса и грамматического строя речи. Поэтому у детей с дизартрией отмечается общее недоразвитие речи.

Обследование звукового анализа слова

Результаты обследования состояния звукового анализа слова на констатирующем этапе представлены в таблице 10 (Приложение 10), рис.8



Рис.8 Результаты обследования состояния звукового анализа слова на констатирующем этапе

При обследовании состояния звукового анализа слова у трех детей (Денис, Семен и Оля) были выявлены нарушения: определение количества гласных, выделение звуков в словах, определении последнего согласного звука, названии слов с одним, двумя, тремя слогами, а также в преставлении, замене, добавлении звуков или слогов, чтобы получилось новое слово. Выделить последовательно каждый звук в словах не могли Никита и Маша. Выделить согласный звук из начала слова не могли Никита, Данил, Семен. Назвать ударный гласный звук в конце слова не могли Денис и Полина. При обследовании звукового анализа слова почти все дети Никита, Данил, Миша, Полина, Настя, Вика, Маша затруднялись в выделении последовательно

звуки в словах, в нахождении ударных гласных, согласных звуков в начале слова. Придумывали слова на заданный звук все дети. Затруднения возникали у всех детей, при определении количества звуков в словах, при подборе слов, состоящие из трех, четырех, пяти звуков. Все дети без ошибок определяли ударный гласный звук в конце слова (ведро, грибы, рука). Оля, Вика, Данил выделяли согласный звук из начала слова (машина, сок). Определяли свободно последний согласный звук в словах Миша, Полина, Маша, остальные дети испытывали затруднения.

Таким образом, у всех обследуемых детей выявлены нарушения звукового анализа слова. Навыки сформированы недостаточно.

Обследование понимания речи

Согласно методическим рекомендациям М. Н. Трубниковой [57] обследования понимание номинативной стороны речи, понимание предложений, а также понимание грамматических форм. Результаты получились следующие: самый низкий показатель у Миши Д. 2,5 балла, Дениса В. и Полины Р. - 2.6 балла, у Никиты П., Семена Г., Насти Г., Вики Р. по 2,7 балла, а у троих ребят (Данил С., Оля И., Маша Ш.) 2,8 балла. При обследовании понимания номинативной стороны речи, дети безошибочно называли окружающие предметы и действия, представленные на сюжетных картинках. Но несколько раз ошибались при описании предметов. Денис В. перепутал слова «ворота» и «ворона». Он терялся при выполнении предложенных ему заданий типа: покажи узкую ленту, широкую и т.д., т.е. наблюдалось непонимание некоторых слов, которые обозначают признаки. Полина Б. путалась в пространственных наречиях. Обследование понимания предложений выявило у Дениса В., Никиты П., Данилы С., Семена Г., Миши Д., Оли И. ряд затруднений. Особенно тяжело было понять и определить, какое действие совершено раньше, кто совершил какое действие, например, «Петю встретил Миша», кто приехал? У Семена Г., Насти Г., Вики Р., Маши Ш. возникли затруднения в пробе исправить предложения, например, «Коза принесла корм девочке». Выполнили с помощью логопеда. Также были

допущены ошибки у Дениса В., Семена Г., Миши Д., Полины Р., Насти Г., Оли И. – понимание сравнительных конструкций, ответили с помощью логопеда (например, «Слон больше мухи», «Муха меньше слона»). Понимание грамматических форм также оказалось непростым заданием для Никиты П., Миши Д., Полины Р., Вики Р., особенно понимание падежных окончаний существительных и прилагательных, формы мужского и женского рода, глаголов прошедшего времени, а также понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Отметим, что самый высокий показатель при обследовании понимания речи составил 3 балла. Более наглядно цифры приведены в виде таблицы 11 (Приложение 11), рис. 9. Таким образом, импрессивная речь сформирована недостаточно, а именно в понимании рода прилагательных, понимание форм множественного числа. Путаются в окончаниях прилагательных и пространственные наречиях. Понимают обозначаемые на картинках действия, выполняют простые и сложные инструкции. Понимают значение предлогов. Все обследуемые дошкольники находятся на одном уровне понимания речи.

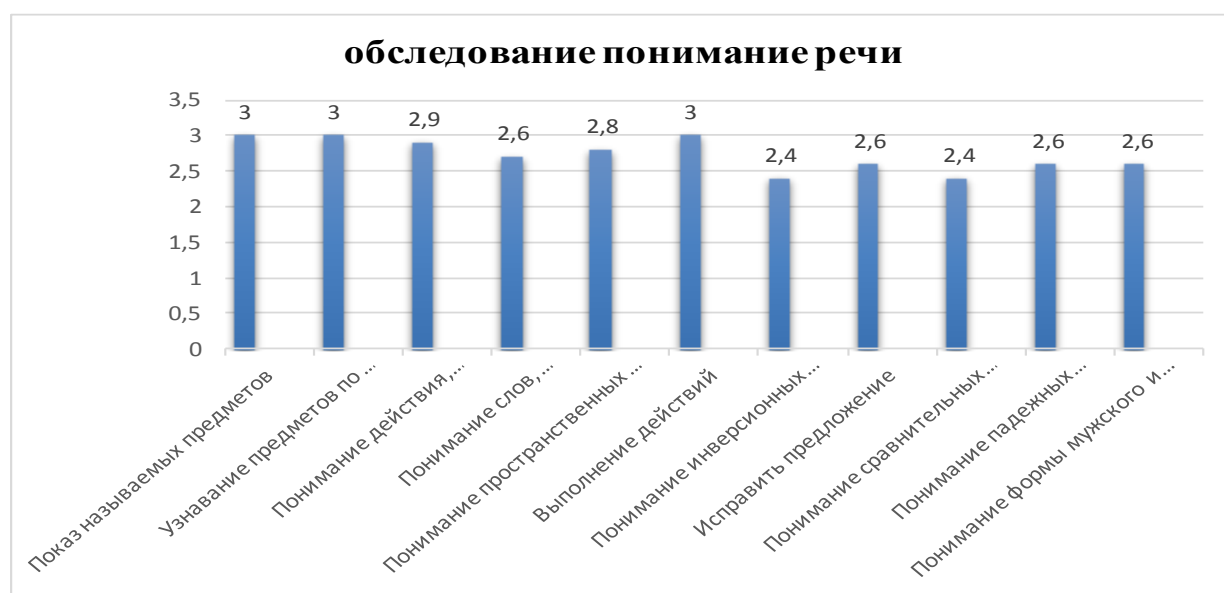


Рис.9 Результаты обследования понимание речи на констатирующем этапе

Обследование активного словаря

При обследовании активного словаря у Оли, Маши возникли трудности в названии детенышей, названии признаков предметов, названии обиходных

действий, подбор слов с противоположным значением. Путались в названиях времен года и их последовательности. Не справились с подборкой синонимов и однокоренных слов. У Дениса и Семена наблюдались затруднения при подборе обобщающих слов, нахождении общих названий (Вика), синонимов, антонимов и однокоренных слов. Данил, Денис путают названия времен года и их последовательность. Миша и Вика затруднялись в названии признаков предметов, подборе синонимов. Возникли трудности в названии детенышей (Никита), нахождении общих названий (Оля), названии действий людей (Семен)

Таким образом, активный словарный запас у детей ограничен. Цифры приведены в таблице 12 (см. приложение 12), рис. 10

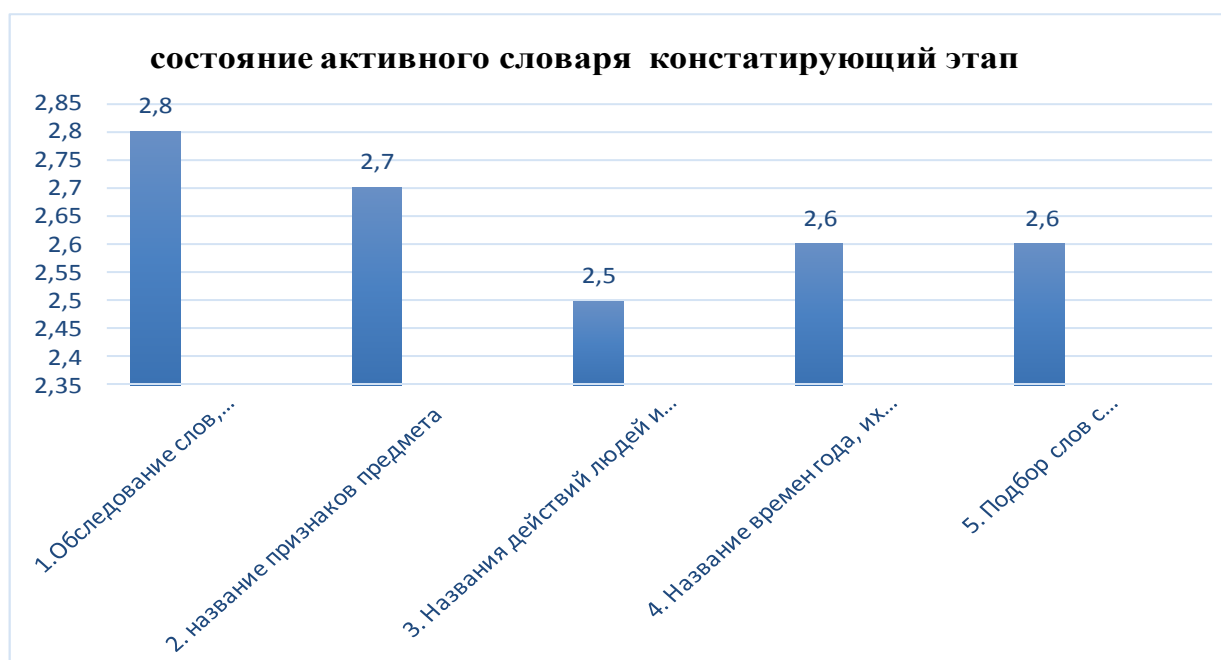


Рис.10 Результаты обследования активного словаря на констатирующем этапе

Обследование грамматического строя

Обследование грамматического строя речи показало наличие несформированности у Маши, Оли, Вики. В речи этих детей отсутствуют сложные синтаксические конструкции. Допускают ошибки в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах. У них

наблюдаются нарушения согласования и управления, а также нарушения в словоизменении и словообразовании. Так, например, при выполнении задания на образование сложных слов (камень дробить – камнедробилка, сено косить – сенокосилка, землю черпать – землечерпалка.), дети не смогли самостоятельно выполнить данное задание. Небольшие затруднения были у детей в составлении рассказов по сюжетным картинкам (Денис, Никита, Семен, Настя, Вика, Оля, Маша). Рассказы короткие, предложения были не согласованны. При составлении предложений, по опорным словам, Никита, Данил, Семен, Миша, Вика, Оля, Маша составляли простые и односоставные предложения по наводящим вопросам. У Маши выявлены нарушения в употреблении существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Почти все дети затруднялись в подстановке недостающего предлога в предложении, кроме Семена, Миши, Полины. При выполнении проб на словоизменение Настя и Вика испытывают затруднения в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.

При обследовании состояния речи, хуже всего дети справились с заданием на понимание падежных окончаний (Вика, Денис, Маша), понимание рода прилагательных (Оля, Семен, Миша). Наиболее успешно справились с заданием на понимание действий, изображенных на картинках, выполнение действий, понимание форм единственного и множественного числа, понимание формы мужского и женского рода (Никита, Данил, Настя, Полина). У Маши, Оли, Вики выявлены нарушения грамматического строя речи, нарушения согласования и управления.

Таким образом, у детей выявлены нарушения грамматического строя речи, нарушения согласования и управления (аграмматизм).

Цифры результатов исследования приведены в таблице 13 (Приложение 13), рис. 11



Рис.11 Результаты обследования грамматического строя на констатирующем этапе

На основе полученных результатов нами были сформулированы следующие логопедические заключения.

Денис В. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Никита П. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Данил С. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Семен Г. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Миша Д. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Полина Р. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Настя Г. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Вика Г. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Оля И. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Маша Ш. – ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Таким образом, у детей, принимающих участие в обследовании, навыки звукового анализа и функции фонематического слуха сформированы недостаточно, всем детям характерны мономорфные и полиморфные нарушения, присутствует фонологический дефект (отсутствие звука, замена

звука, смешение звуков), отмечается характер искажения слоговой структуры, упрощение слогов. Наблюдается аграмматизм, т.е. имеются нарушения согласования и управления, активный словарный запас ограничен и не соответствует возрасту, импрессивная речь сформирована недостаточно. Дети имеют ОНР III уровня, обусловлено стертой дизартрией.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

Комплексное логопедическое обследование проводилось в МАДОУ № 3 города Среднеуральска. В данном обследовании принимали участие 10 детей старшего дошкольного возраста с ОНР и дизартрией. Исследование проводилось в январе - марте 2017 года.

Целью данного исследования было: выявление особенностей речевых и неречевых функций у дошкольников с ОНР и дизартрией с целью коррекции ОНР у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Логопедическое обследование проводилось с использованием методических рекомендаций Н. М. Трубниковой [57], поскольку они содержат подробный план логопедического обследования детей, что позволяет получить в ходе работы наиболее достоверные результаты.

Полученные результаты обследования детей позволили сформулировать логопедические заключения.

У всех обследуемых 10 детей – общее недоразвитие речи III уровня, обусловленное стертой дизартрией.

Проанализировав полученные данные после обследования старших дошкольников, можно сделать вывод, что на констатирующем этапе исследования было установлено, что:

- у всех воспитанников исследуемых групп состояние артикуляционного аппарата имело небольшие отклонения (слабость, вялость артикуляционной макулатуры);
- динамика артикуляционного аппарата у детей нарушена незначительно, переключаемость затруднена у всех;

- динамическая организация движений и моторика артикуляционного аппарата требовала коррекционной работы;

- у большинства детей недостаточно развит фонематический слух и восприятие. Ребята не справлялись с заданиями, необходимо развивать фонематический слух (в отдельных звуках, слогах, словах);

- у всех обследуемых детей выявлено нарушение звукопроизношения;

- у всех детей отмечаются разнообразные просодические расстройства (темпа, ритма, голоса, интонирования, речевого и неречевого дыхания);

- состояние мелкой и общей моторики характеризуется недостаточным уровнем развития.

Также выявлены нарушения внимания, памяти и мыслительной деятельности.

Самостоятельно эти процессы не формируются, поэтому, необходима логопедическая работа, направленная на коррекцию общего недоразвития речи у старших дошкольников с дизартрией.

ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДИЗАРТРИЕЙ

3.1. Организация и теоретические обоснования изучаемого эксперимента

Формирующий эксперимент нашел широкое распространение для изучения конкретных способов и путей в формировании личности ребенка, с обеспечением соединения психологических исследований и педагогического поиска и проектирования учебно-воспитательного процесса самых эффективных форм.

В формирующем эксперименте теоретическая основа заключается в концепции о ведущей роли воспитания и обучения в психическом развитии. Появление формирующего психолого-педагогического эксперимента в качестве метода характерно за счет теории деятельности (А. Н. Леонтьев и Д. Б. Эльконин [67]), с утверждением в ней идеи первичной деятельности относительно психического развития.

Для формирующего эксперимента характерен ряд этапов. Первый этап предполагает установление за счет констатирующих экспериментов, наблюдения и прочих методов, характерно установление фактического состояния, уровня психического процесса, признака, свойства, на которые планируем воздействовать в дальнейшем.

Пользователь на основе полученных данных занимается подготовкой плана активного психолого-педагогического воздействия – прогнозированием способа развития этого явления. Второй этап предполагает работу по активному формированию изучаемого свойства вовремя специально организованного экспериментального воспитания и обучения.

Заключительный этап и непосредственно само исследование предполагают проведение диагностических экспериментов, по данным

которых осуществляется контроль хода изменений, с измерением достигнутых результатов.

Теоретическая основа обучающего эксперимента заключается в методических рекомендациях для коррекции ОНР у детей с дизартрией Т. Б. Филичевой [61], Р. И. Лалаевой [30], Н. В. Серебряковой [38], Л. В. Лопатиной [37].

Базируется содержание коррекционной работы на основании логопедического заключения детей. Требуется также учет полученных результатов обследования, с учетом всех особенностей в развитии в речевых и неречевых функциях детей.

Направления коррекционной работы:

Развивать общую моторику. С совершенствованием динамической и статической организации движений, темпа движений, переключаемости, двигательной памяти.

Развивать произвольную моторику пальцев руки. Совершенствуется организация движений, дифференциация движений пальцев на обеих руках. Развивается мимическая мускулатура. Нормализуется тонус мышц, формируется дифференциация и объем движений лицевых мышц.

Развивается моторика речевого аппарата. Совершенствуется динамическая и статическая организация движений артикуляционного аппарата. Формируются навыки самоконтроля, основываясь на кинестетическом контроле, осознании механизма правильного движения.

Формируется правильное произношение звуков. С автоматизацией, постановкой, дифференциацией нарушенных звуков. Развиваются функции звукового анализа и фонематического слуха. Дети обучаются выделению, различению слогов в речи, звуков, с определением количества, места, последовательности слогов и звуков в слове.

Развивать и совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи ребенка. Формировать умение понимания предложений, грамматических конструкций. Закреплять, расширять, активизировать и уточнять словарь по

лексическим темам. Обогащать словарь за счет синонимов, антонимов, осваивать слова для обозначения признаков, действий, предметов. Развивать навыки по употреблению навыков словообразования, предложенных конструкций, навыков словоизменения, составлять рассказы и предложения, формирование умение пересказа.

При речевых нарушениях дошкольникам необходимо начинать систематическое коррекционное комплексное воздействие по возможности раньше. От систематичности, комплексности и целенаправленности коррекционной работы непосредственно зависит обучение детей в школе в будущем.

Актуальная задача и потребность в школьном образовании сегодня заключается в необходимости тщательно и всесторонне прорабатывать организационно-содержательные аспекты логопедической помощи для ребенка, усиливая её превентивные направления.

Система логопедической коррекции ОНР у старших дошкольников с дизартрией представляет собой комплекс мероприятий, направленных на коррекцию не только связного высказывания, но и коррекцию звукопроизношения в сочетании с формированием звукового анализа и синтеза, развитие лексико-грамматического строя речи. Наши наблюдения и данные из различных литературных источников (Р. Е. Левина [32], Т. Б. Филичева [60], Г. В. Чиркина [64] и другие) показали, что дошкольники с указанной речевой патологией нуждаются во вспомогательных условиях. Поэтому все содержание коррекционной логопедической работы должно строиться на основе следующих принципов. Одним из фундаментальных принципов коррекционной логопедической работы является принцип единства диагностики и коррекции. Обучение и воспитание детей с ОНР и дизартрией осуществляется с позиций индивидуально-дифференцированного подхода. При отборе содержания и методов коррекционной работы мы учитывали особенности каждого дошкольника, с одной стороны, и, с другой особенности группы в целом. Таким образом, методические принципы

формирования модели коррекционного обучения детей с дизартрией вбирают в себя как общедидактические так, и специальные принципы коррекционной педагогики. Коррекцию ОНР у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией проводим на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Чтобы проводить эффективную коррекционную работу ОНР с ребенком в случае дизартрии, нам необходим учет ранних сроков начала проводимой коррекционной работы, комплексности мероприятий по преодолению специфических ошибок, со своевременным подключением родителей к выполнению домашних заданий. После того, как осуществлено комплексное обследование, предполагается выполнение серии специальных занятий по коррекции, с параллельным осуществлением необходимой индивидуальной работы. Предполагается поэтапное и последовательное проведение необходимой коррекционной логопедической работы.

Первый, организационный этап. Задачи и цели данного этапа заключаются в первичном обследовании, оформлении необходимой документации, планировании работы, сообщая данные проведенного обследования для всех участников процесса, чтобы наладить совместную коррекционную работу. Работа на этом этапе предполагает проведение обследования, бесед и пр.

Второй, подготовительный этап. Воспитывается потребность в правильной речи, уточняя и развивая пассивный словарь детей.

Преодолевать сенсорные нарушения – развивая зрительное и слуховое восприятие и внимание.

Формируется фонематическое восприятие, с фонематическим анализом и синтезом, дифференциациями фонем.

Формируются условия над ритмом речи, слоговая структура слова. Ведется создание условий в ходе упражнений, направленных на возрождение и восприятие разных ритмических структур.

Создаются условия по формированию общедвигательных артикуляционных навыков и умений, условия по коррекции и формированию

голосовой и дыхательной функций. Предполагается создание данных условий в ходе проведения лечебной физкультуры, процедур массажа, самомассажа, активной и пассивной гимнастики.

3-й этап. Формируются первичные произносительные навыки и умения

Задачи и цели данного этапа заключаются в:

1. Коррекции движений артикуляционного аппарата.
2. Работе над произношением.
3. Развитии голосовой и дыхательной функций.
4. Работе для преодоления аграматизмов и обогащения словаря.
5. Работе для формирования просодических компонентов речи.

4-й этап. Заключительный.

Цели и задачи:

1. Закрепление полученных навыков.
2. Перенос полученных знаний на другие виды деятельности.

Работа на данном этапе проводится в конце обучения.

3.2. Содержание коррекционной работы по предупреждению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией на логопедических занятиях

После проведения обследования, оформления документации и составления календарного – тематического планирования мы приступаем к подгрупповым коррекционным и индивидуальным занятиям.

В этот период мы проводим занятия по формированию лексико - грамматических средств языка и связной речи 2 раза в неделю, занятия по коррекции фонематического восприятия и звукопроизношению (подготовка

к обучению грамоте) – 1 раз в неделю. Индивидуальные занятия проводятся каждый день.

Логопедическая работа проводится с учетом тесной взаимосвязи между развитием речи, моторики, сенсорных функций и интеллекта возникает необходимость коррекционной работы по нарушениям речи у ребенка при дизартрии, стимулируя при этом развитие всех её сторон, психические и сенсорные функции, формируя за счет этого речь как целостную психическую деятельность.

Для системы коррекционной работы ОНР среди старших дошкольников с дизартрией свойственен комплексный характер – сочетание коррекции звукопроизношения и формирования звукового синтеза и анализа, развивая связное высказывание и лексико-грамматическую сторону речи. Специфика работы заключается в сочетании с гимнастикой, дифференцированным артикуляционным массажем, логопедической ритмикой.

Основная задача в проводимой логопедической работе в случае ОНР и дизартрии заключается в развитии речевой коммуникации, не ограничиваясь лишь работой над правильным произнесением звуков. Предполагается работа с приемами игровой терапии, ведя также индивидуальную работу по речевому дыханию, артикуляции, фонации, коррекции произношения звуков, также над личностью ребенка. Отводится важное значение дифференцированному массажу, учитывая состояние тонуса мышц в отдельных мышцах в артикуляционном аппарате и проведению артикуляционной гимнастики. При дизартрии и ОНР дошкольникам необходимы целенаправленные логопедические занятия, направленные на формирование лексико-грамматического и фонетического строя речи.

В ходе систематических и обычно длительных занятий постепенно нормализуется моторика артикуляционного аппарата, развиваются артикуляционные движения, формируются способности произвольного переключения подвижных артикуляционных органов между движениями в

установленном темпе, с полноценным развитием фонематического восприятия.

Коррекционная работа проводится по нескольким направлениям.

Подготовка артикуляционного аппарата предполагает формирование артикуляционных укладов у детей старшего возраста, воспитывает потребность речевого общения, уточняет и развивает пассивный словарь, корректирует голос и дыхание. На данном этапе важная задача заключается в развитии необходимых сенсорных функций, особенно звукового анализа и слухового восприятия, также воспроизведения и восприятия ритма.

Приемы и методы работы дифференцируются в зависимости от уровня развития речи.

При формировании первичных коммуникативных произносительных навыков основной целью является развитие речевого общего и звукового анализа. Ведется коррекция артикуляционных нарушений за счет мышечного расслабления артикуляционного аппарата, вырабатывается контроль по положению рта, артикуляционного праксиса, развиваются артикуляционные движения, голос, речевое дыхание.

У дошкольников с дизартрией лексика формируется по таким направлениям:

- Расширение объема словаря.
- Формирование структуры значения слова.
- Развитие семантических полей и лексической системности.
- Развитие словообразования.
- Уточнение грамматического значения слова.

В состав коррекционной работы для расширения словарного объема входит уточнение значения слов, которые имеются у ребенка в его пассивном словаре, овладевая новыми словами, в первую очередь, прилагательными, глаголами, существительными.

Словарь обогащается преимущественно на материале имен прилагательных, существительных, наречий, глаголов.

Особого внимания в составе логопедической работы, направленной на расширение номинативного словаря, заслуживают вопросы усвоения обобщающих понятий, слов, которые обозначают части предметов и части тела, и слов, приводящих к наибольшим сложностям для детей с дизартрией.

Начальный этап предполагает проведение работы для уточнения связи обобщающего понятия и существительных, которые входят в это обобщающее понятие.

Последующие этапы проводимой работы предполагает расширение объема обобщающего понятия благодаря малопродуктивным словам.

Объем словаря прилагательных имен расширяется параллельно с развитием представлений о величине, цвете, форме, высоте, толщине, признаках, на основе умения сравнения предметов по разным признакам.

Начальный этап работы предполагает закрепление связи частотных слов-прилагательных, имеющих у детей, с их значениями.

В дальнейшем обогащается словарь по тематическим группам.

Словарь глаголов обогащается в такой последовательности – обогащение продуктивными глаголами, обозначающими движения, состояния человека, движения животных, с последующим закреплением глагольного словаря по темам: «Кто (или что) какие звуки издает?» - «Кто что делает?» (параллельно с этим уточняя названия профессий).

Особенное значение в ходе работы над глаголами и прилагательными отводится их закреплению в тексте, составе предложений и словосочетаний.

Этапы работы над новым словом:

1. Уточняется связь звукового образа слова и зрительного, слухового и прочего образа предмета, действия, признака. Широко распространена в рамках данного этапа работа с разнообразной наглядностью.
2. Уточняется звуковой образ слова, проведение звукового анализа слова.
3. Выделяются семантические признаки этого слова.

4. Данное слово вводится в определенное семантическое поле и уточняются парадигматические связи этого слова.

5. Закрепляется значение этого слова в составе предложения, словосочетания, закрепляются синтагматические связи слова.

Особого внимания также заслуживает понятийный компонент, формирование которого существенно задерживается среди дошкольников с дизартрией.

Дети при формировании структуры значения слова учатся дифференцированию значения слов на основе признаков аналогии, сходства, противопоставления и пр.

Одно из направлений в проводимой логопедической деятельности заключается в работе над многозначностью слова. Многозначность слова уточняется и при определении значения существительных, и при определении контекстуального значения прилагательных и особенно глаголов.

Предполагается отработка самых продуктивных конкретных значений слова. Далее отработка контекстуальных значений, менее продуктивных, и наконец, переносных значений.

Основано развитие лексической системности на освоении структуры значения слова. Существует тесная связь лексики с развитием логических операций классификации, синтеза, анализа, обобщения, сравнения.

Логопедическая работа предполагает проведение закрепления бинарных, двухкомпонентных словосочетаний, преимущественно именных и глагольных. Наречные словосочетания оказались слишком сложны дошкольникам.

Особого внимания заслуживает развитие валентности частей речи, особенно развитие валентности глагола, выполняющего предикативную функцию в высказывании. Валентность глагола необходимо развивать и в предложениях, и в словосочетаниях.

В ходе развития синтагматических связей слова предполагается учет уровня развития грамматического строя речи дошкольников с дизартрией и онтогенеза речи.

В определенной последовательности развиваются глагольные словосочетания и глагол.

Особого внимания заслуживают именные словосочетания:

- *существительное + прилагательное (красный мак);*
- *существительное в именительном падеже, существительное в косвенном падеже (хвост лисы).*

Для логопедической работы с детьми, страдающими от проблемы дизартрии, требуется учет таких характерных нарушений в речевом дыхании в виде:

- *чрезмерного забор воздуха на фазе вдоха;*
- *форсированного начала фазы выдоха;*
- *сокращения длительности речевого выдоха;*
- *неравномерности выдоха на протяжении фразы;*
- *судорожности вдоха и выдоха;*
- *спастичности дыхательной мускулатуры в процессе дыхания и связанной с этой судорожности вдоха и выдоха;*
- *расстройств координации дыхания, фонации и артикуляции.*

Поэтому, проводимая работа на логопедических занятиях заключается в систематизации разных приемов дыхательной гимнастики по увеличению силы и длительности внеречевого вдоха, далее выдоха в ходе фонации звука, произнесения фраз и слов. Целью упражнений становится развитие в координации дыхания, артикуляционной фонации, отработке основных акустических голосовых характеристик.

Эта работа проводится в следующих упражнениях в виде:

- *пения гласных на выдохе - «ниточка»;*
- *произнесения сочетаний двух, трех, четырех гласных на длительном, плавном выдохе;*

- произносятся изолированные щелевые, глухие согласные (при вдохе – звук);

- произносятся щелевые, глухие согласные с сочетанием гласных (са-со-су-сы; са-фа-ха-ша);

- произносятся слова на плавном выдохе, сначала мало слоговых, затем много слоговых, сначала с ударением на 1-ый слог, затем меняется ударение;

- постоянное распространение фразы на длительном плавном выдохе.

Определяется количество слов для произнесения на одном выдохе в зависимости от возраста ребенка.

При коррекции общего недоразвития речи у детей с дизартрией регулируем речевое дыхание с помощью дыхательной гимнастики А. Н. Стрельниковой (Приложение 28).

Мы используем упражнения по коррекции речевого дыхания для выработки более длительного, плавного, экономного выдоха. Такой тренинг готовит артикуляционный, голосовой и дыхательный аппараты к формированию у детей новых произносительных умений и навыков. Коррекцию голоса мы проводим с применением упражнений, направленных на вызывание более сильного голоса и модуляции голоса по высоте и силе, в сочетании с применением дифференцированного массажа и работой над дыханием. Чтобы выработать движения челюсти, предполагается работа со специальной моделью, которая является ярко окрашенным шариком, привязанным к веревке. Рукой ребенок берет за шарик, и при опускании челюсти тянет его вниз, далее осуществляет данное движение с закрытыми глазами, чтобы улучшать кинестетические ощущения.

Закрепление голосовых навыков производится чтением сказок, в рамках сюжетно-ролевых игр, в русских народных сказках.

Дидактические игры и упражнения расширяют у дошкольников с дизартрией их словарь. Необходимо вводить в активный словарь детей названий предметов, их качеств, свойств и действий; уточнять обобщающие понятия; расширять запас слов близких и противоположных по смыслу;

упражнять в узнавании и подборе антонимов и синонимов.

Для решения поставленных задач, в соответствии с ними, были подобраны дидактические игры и лексические упражнения, которые включены в занятия, способствующие развитию словаря детей на формирующем этапе исследования, рассчитанные на 3 месяца обучения. При составлении плана ориентировались на программу воспитания и обучения, и на методические пособия Н. В. Алешиной и О. С. Ушаковой [58].

Речевые игры и упражнения использовались в индивидуальной работе с отдельными детьми, в процессе различных видов деятельности детей.

Для активизации словаря детей в подборе синонимов и антонимов, в свободное время использовали такие речевые игры и упражнения как, «Скажи по - другому», «Я начну, а ты продолжи», «Скажи наоборот» - этими играми мы углубляли знания детей о лексическом значении слов, учили подбирать слова противоположные по смыслу.

Для обобщения понятий и смысла слов мы проводили такие игры и лексические упражнения как «Кто играет с Таней», «Найди ручку», «Расскажи про ручку», и др. где знакомили детей с многозначными словами, учили составлять предложения с такими словами как ручка, иголка, ножка, а также учили понимать разные значения этих слов.

Также в играх «кто больше вспомнит», обогащали словарь детей глаголами, обозначающие действия, процессы. Развернутые описания игр и упражнений приведены в приложении 26, а основное содержание занятий и их цель приведены в таблице 36.

В комплексной системе коррекционных мероприятий логопедический массаж предваряет артикуляционную, дыхательную и голосовую гимнастику. Наряду с логопедическим массажем в коррекционной работе используется такое направление как логопедический самомассаж, способствующих нормализации произносительной стороны речи и эмоционального состояния детей с дизартрией.

С целью коррекции моторики артикуляционного аппарата мы проводим дифференцированные приемы артикуляционной гимнастики, используя упражнения (Приложение 29). Отрабатываются такие качества артикуляционных движений, как точность, ритмичность, переключаемость и др. Каждая из этих позиций определяет соответственно артикуляцию свистящих, шипящих, сонорных и нёбных звуков. Последовательность действий, предлагаемых детям, такова:

1-я. Смотри в зеркало, как делаю я.

2-я. Смотри в зеркало на себя и выполняй следующие упражнения, например, для дорсальной позиции («Забор» - «Окно» - «Мост»).

3-я. Посмотри внимательно на себя в зеркало.

В каком положении губы, язык.

4-я. Закрой рот. Проглоти слюну и расскажи, как выполнял последовательно эту серию упражнений.

5-я. Выполни еще раз эти движения. Такая последовательность движений направлена на формирование четких кинестезий и тем самым способствует уменьшению диспраксических нарушений, имеющих место при некоторых вариантах дизартрии.

В результате у ребенка подготавливается артикуляционная база для уточнения или вызывания нарушенных свистящих звуков.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Занятия должны проходить в игровой форме, ведь это основная деятельность детей. Можно привлечь любимую игрушку: «Давай покажем зайке, как правильно выполнять гимнастику для язычка». Можно подобрать к каждому упражнению картинку - образ. Картинка служит образцом для подражания какому-либо предмету.

Работа по формированию артикуляционной моторики будет эффективной в том случае, когда она будет сочетаться с развитием общей и

особенно ручной моторики. Так же можно использовать различные дидактические пособия и такие виды работ, как сжимание и разжимание резиновых груш, захватывание кончиками пальцев мелких предметов, мозаика, пластилин, рисование, обводка, штриховка трафаретов, вырезание, шнуровка, пришивание пуговиц и т.д.

Специальные упражнения для нормализации моторики артикуляционного аппарата представлены в методиках И. И. Ермаковой, Е. Ф. Архиповой [4], О. В. Правдиной [51], Л. В. Лопатиной [37], Н. В. Серебряковой [38] (Приложение 27).

Работа над просодической стороной речи.

Особого внимания заслуживает воспитание правильного ритма и темпа речи, обучая произвольному изменению темпа речи, выделению ударных слогов в структуре высказывания, их правильному чередованию с безударными слогами, соблюдением правильных пауз.

Работа по коррекции нарушений темпа речи ведется совместно с работой, направленной на развитие общих движений на логоритмических занятиях. Развитию мелодико-интонационной речи способствует выполнение голосовых упражнений по развитию основного тона высказывания.

Сформированные в специальных упражнениях навыки темпо-ритмического, интонационного оформления речи закрепляются в эмоционально окрашенном речевом материале.

С целью коррекции просодики, как тихий и модулированный голос, нарушения темпа речи и тембра голоса, бедные интонации, плохая разборчивость речи, отсутствие пауз и логических ударений и другие симптомы просодики, мы использовали рекомендации Л. В. Лопатиной [37], Н. В. Серебряковой [38].

В коррекции произвольной моторики пальцев рук используем массаж (самомассажа) рук от кончиков пальцев до основания, пальчиковую гимнастику, разного рода шнуровок, штриховок, вариантов игровых моментов с мелкими предметами (крупками, бусинками и т.п.).

Следующим направлением является определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения. Вести работу над отдельными звуками необходимо в определенной последовательности. Началом должны быть звуки с наиболее сохранной артикуляцией. В числе дефектных звуков работа может начинаться со звуков раннего онтогенеза.

Коррекция дефектов звукопроизношения требует учета влияния патологических рефлексов, характера, распределения паретических и спастических проявлений в речевой мускулатуре.

Ведется работа по произношению параллельно с развитием фонетических функций. Приемы постановки, дифференциации и автоматизации являются аналогичными коррекции любых звукопроизносительных расстройств.

Работая по коррекции звукопроизношения при дизартрии, необходимо уточнять или вызывать ту группу звуков, артикуляционный уклад которых нарушен прежде всего. И это могут быть даже более трудные звуки, например, [p], [p']. Разработку урока по постановке звука [p] мы представили в приложении 25.

Одним из направлений коррекции является уточнение или развитие фонематического слуха, т.е. выделять и различать фонемы родного языка.

Работа по автоматизации звука, по мнению Т. Б. Филичевой [60], должна проводиться в строгой последовательности:

- 1) автоматизация звука в слогах (включая обратные, прямые, со стечением согласных);
- 2) автоматизация звука в словах (в конце, середине, начале слова);
- 3) автоматизация звука в предложении;
- 4) автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
- 5) автоматизация звуков в коротких, затем длинных рассказах;
- 6) автоматизация звуков в разговорной речи.

Вначале автоматизация звука проходит с опорой на образец – по подражанию логопеду. Далее – с опорой лишь на наглядность (включая картинки, символы, схемы и пр.).

Одно из значимых направлений заключается в дифференциации поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами. Предъявляемый лексический материал по последовательности аналогичен последовательности при автоматизации этого звука. К примеру, предлагаются два слога. Далее пары слов, различающихся по слоговой структуре, и пр. Введение звука в речь используется в учебной деятельности с целью формирования слогов, слов и предложений.

Следующее направление заключается во включении в состав лексического материала просодических средств – модуляции голоса по силе и высоте, разная интонация, изменения в тембре голоса и темпе речи, соблюдение пауз, определение логического ударения и пр.

Одно из сложнейших направлений в работе заключается в формировании навыков самоконтроля ребенка. Чтобы выработать коммуникативные навыки, требуется активная позиция со стороны самого ребенка, с его мотивацией работать над улучшением своей речи.

Таким образом, знание структуры речевого дефекта и механизмов его развития позволяет выбрать правильные направления коррекционной работы, влиять на причины нарушения, на речевую деятельность в целом, а не отдельные её компоненты, предупредить последствия.

В процессе развития правильной речи и звукопроизношения учитывали общие дидактические и логопедические принципы обучения, которые были нацелены не только на коррекцию произношения, но и на развитие всей психической деятельности ребёнка. Хотя главным содержанием работы оставалось формирование фонетико-фонематической лексико-грамматической системы. Мы учитывали на логопедических занятиях индивидуальные особенности дефектов речи у каждого ребенка, и соотносили их с другими компонентами в системе дизартрического

расстройства. В коррекционной работе предусматривали также формирование просодической системы, начиная с просодических компонентов: темпа, ритма, интонации, формировали речевые и неречевые нарушения.

3.3. Анализ эффективности работы по коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией

Напомним, что целью контрольного эксперимента являлось изучение степени эффективности проводимой логопедической работы. Анализ результатов исследования проводился с применением прежних проб.

Обследование состояния общей моторики после проведения обучающего эксперимента.

Общее состояние моторики в целом изменилось в лучшую сторону, об этом свидетельствуют данные, представленные в таблицах 14 и 15 (Приложение 14) рис. 12, рис.13. Опишем их подробнее.



Рис.12 Динамика состояния общей моторики (контрольный этап)

Результаты контрольного эксперимента свидетельствуют о том, что Семен, Никита, Оля нормально соотносили собственные движения с заданным темпом и ритмом (простейший ритм, все ребята смогли уловить и самостоятельно исполнить, более сложный ритм 11-111-111-111- эти дети

также смогли уловить и исполнить). Настя Г., Денис В., Данил С., Полина Р., Семен Г. смогли последовательно повторить движения. Денис В., Маша Ш. могли остановиться внезапно по сигналу после нескольких упражнений.

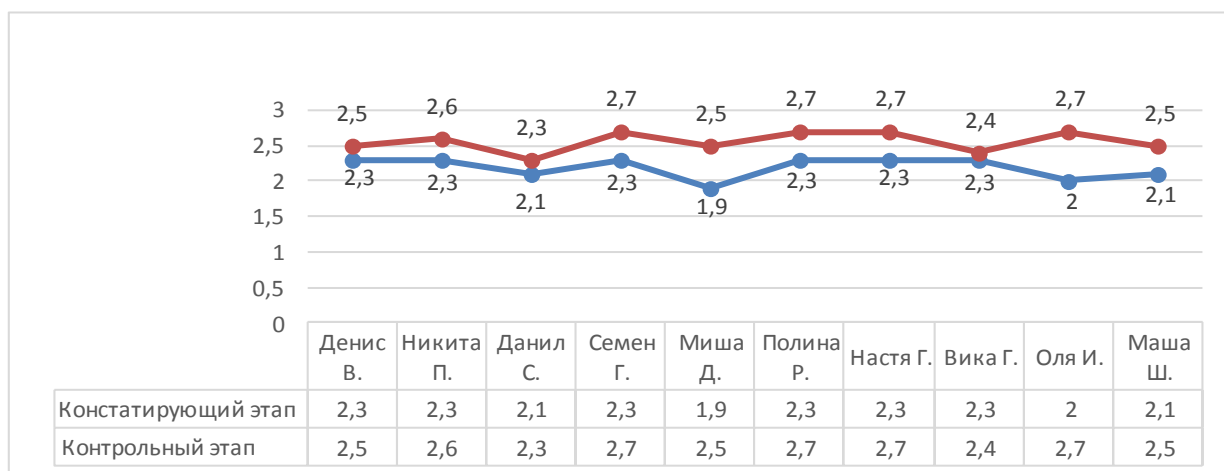


Рис.13 Динамика состояния общей моторики у детей старшего дошкольного возраста

Настя, Денис, Данил, Полина, Семен смогли последовательно повторить движения. Денис, Маша могли остановиться внезапно по сигналу после нескольких упражнений. Обследование темпа показало, что у Дениса, Никиты, Данилы, Полины, Насти, Вики, Оли и Маши темп нормальный. У Миши и Семена темп замедленный, пробу выполнили только после второго объяснения. При письменной пробе, в предложенном быстром темпе, у всех ребят осталось напряжение, утомляемость. Миша сходит с места, но рукой не касается пола. В статической координации движений отмечается улучшение у Никиты, Данилы, Оли – стояли с закрытыми глазами на одной ноге, балансировали руками в течение пяти секунд. Незначительные успехи в пространственной координации, так как дети ошибаются в названии сторон тела. Настя, Вика, Семен и Миша, выполнили задание (чередование шага и хлопка) с некоторыми неточностями.

Денис, Семен, Полина, Оля удерживали равновесие в позе Ромберга. Ребята умеренно покачивались из стороны в сторону, но держались на одной ноге. Кроме того, в контрольном эксперименте данное задание

воспринималось членами экспериментальной группы как игра, задание не пугало дошкольников, а скорее забавляло.

Все дети справились с выполнением задания на ориентировку в пространстве по словесной инструкции взрослого, видимо потому, что в каждой игре дети получали вербальную инструкцию взрослого о том, например, где домик зайчиков или лисят. Видимо поэтому, данное упражнение было воспринято ими как аналог игрового действия – 3 балла.

Выводы: у большинства детей не наблюдались нарушения общей моторики, в то же время есть дети, в движениях проявляли недостаточность координации, нарушение самоконтроля, недостаточное понимание инструкций. Изучаемые дети более неловки, их движения угловаты, не точны. Это значит, что все члены экспериментальной группы нуждались в дальнейшей коррекции общей моторики.

Обследование произвольной моторики пальцев рук после проведения обучающего эксперимента.

Произвольная моторика пальцев рук в целом изменилось в лучшую сторону, об этом свидетельствуют данные, представленные в таблицах 16 и 17 (Приложение 15) и рис.14.

Опишем их подробнее. У детей нет грубых нарушений в области произвольной моторики пальцев рук.

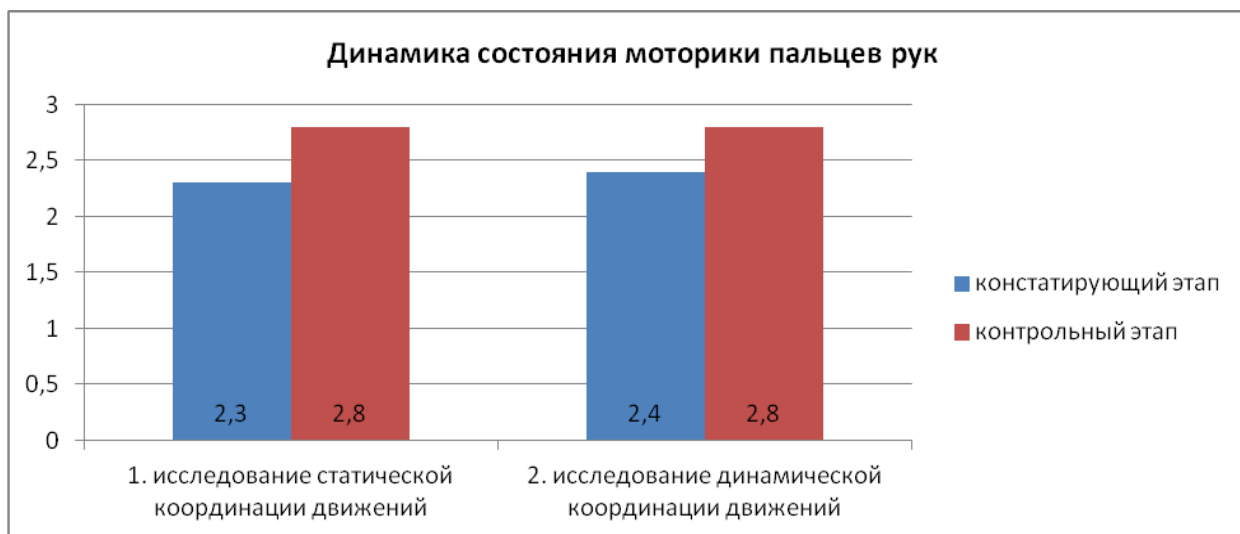


Рис.14 Динамика состояния моторики пальцев рук (контрольный этап)

Представим динамику состояния моторики пальцев рук у детей, рисунок 15. Трудности при диагностике мелкой моторики заметны у Насти и Вики. Остальные ребята с заданием справлялись, они не помогали себе второй рукой, понимали задание по словесной инструкции исследователя, задание выполняли в полном объеме.

У Оли, Дениса, Никиты, Данилы, Семена, Маши мелкая моторика развита достаточно хорошо – 3 балла.

Мелкая моторика развита недостаточно – Миша, Настя. Движения пальцев рук заметно менее скованны, увеличилась скорость этих движений.

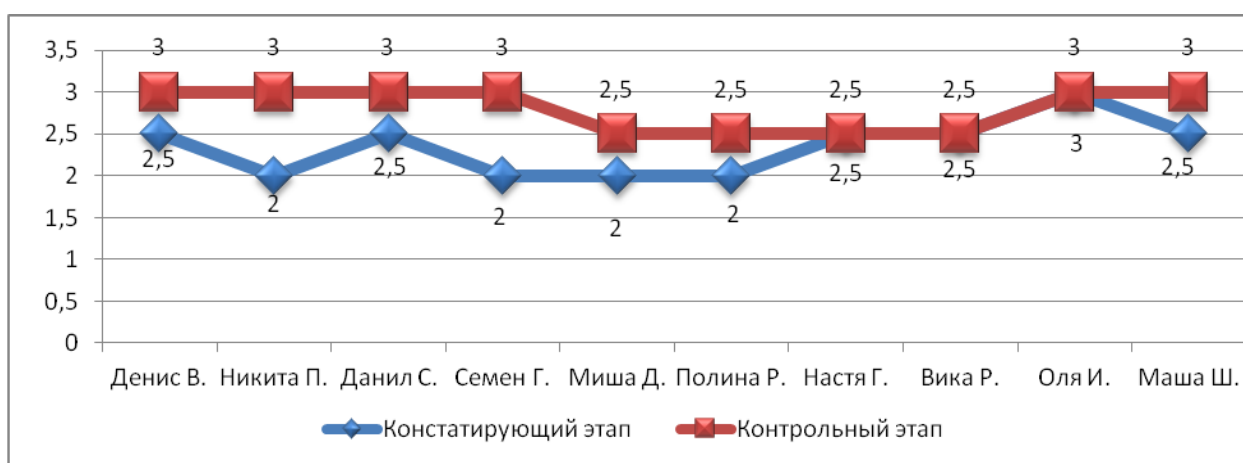


Рис.15 Динамика состояния моторики пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста

Дети проявляли интерес к выполнению данного вида задания, но только ради достижения стимула (в виде поощрения).

Хочется подчеркнуть, что данные результаты были получены путем ежедневных тренировок мелкой моторики. Необходимо продолжать дальнейшую работу по развитию мелкой моторики, так как полученные результаты не стойкие и при отмене ежедневных упражнений и пальчиковой гимнастики полученный эффект будет утерян.

Вывод: сравнивая результаты констатирующего и контрольного эксперимента можно отметить улучшение развития общей и мелкой моторики детей. Все дети справились с заданием на координацию движений,

удерживание равновесия, ориентировку в пространстве по словесной инструкции взрослого, выполнении пальчиковых игр.

Обследование состояния органов артикуляционного аппарата после проведения обучающего эксперимента.

Состояние органов артикуляционного аппарата в целом изменилось в лучшую сторону, об этом свидетельствуют данные, представленные в таблицах 18 и 19 (Приложение 16) и рис.16.

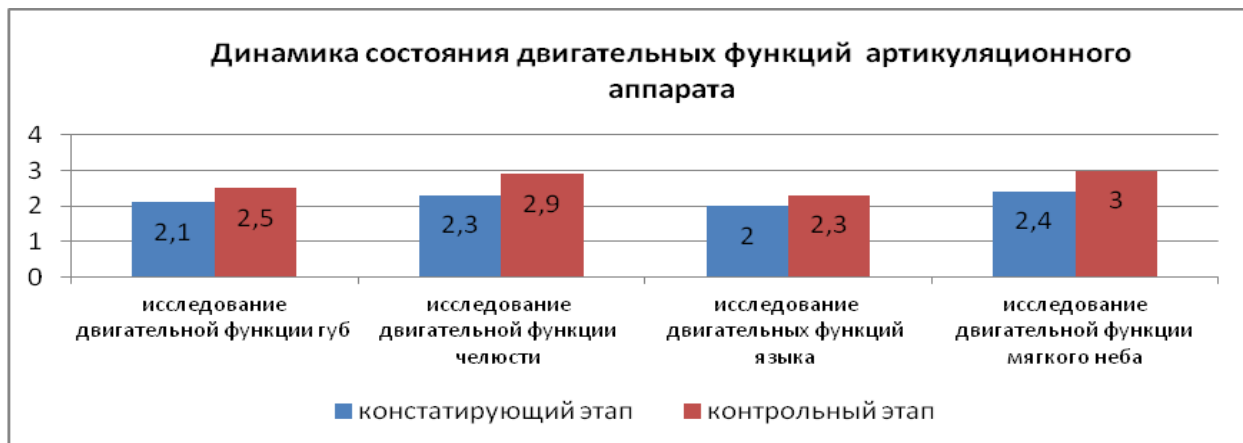


Рис.16 Динамика двигательных функций артикуляционного аппарата
(контрольный этап)

На основании полученных данных в состоянии органов артикуляционного аппарата в обследуемой группе, нет грубых нарушений, только у одного ребенка Насти по всем критериям получен результат, который свидетельствует об истощаемости, замедленном темпе и появлением тремора в движениях. Отмечается почти у всех детей правильное выполнение проб «хоботок»; смыкание, округление губ, вытягивание трубочкой, затруднения у Никиты, Вики в движении челюстью вправо, влево. У всех детей наблюдается положительная динамика двигательных функций артикуляционного аппарата, рисунок 17.

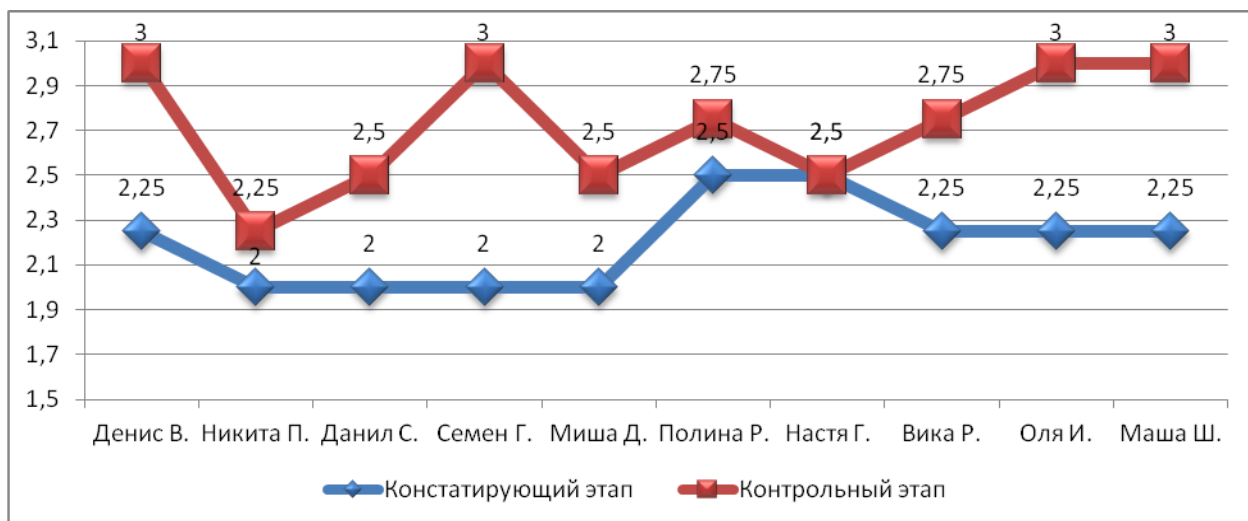


Рис.17 Динамика состояния органов артикуляционного аппарата

Анализ результатов конечного обследования анатомического строения артикуляционного аппарата выявил динамику динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата у детей таблица 20 и 21 (Приложение 17) и рис.18.

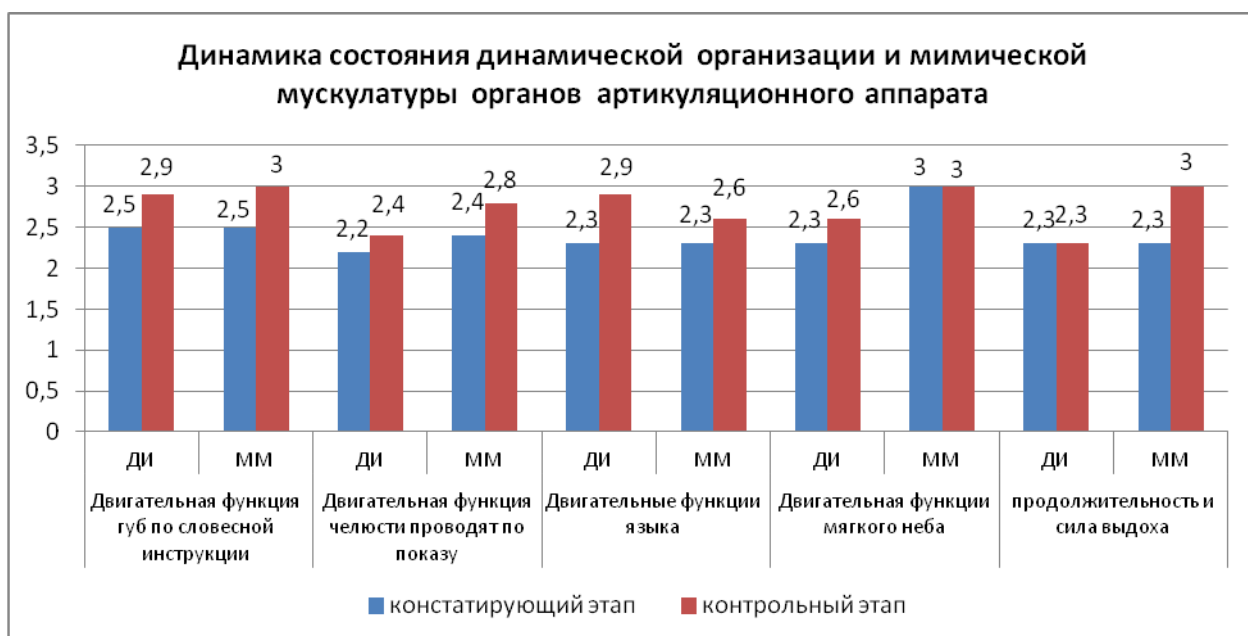


Рис.18 Динамика состояния динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата контрольный этап

Представим динамику состояния артикуляционного аппарата у детей, рисунок 19.

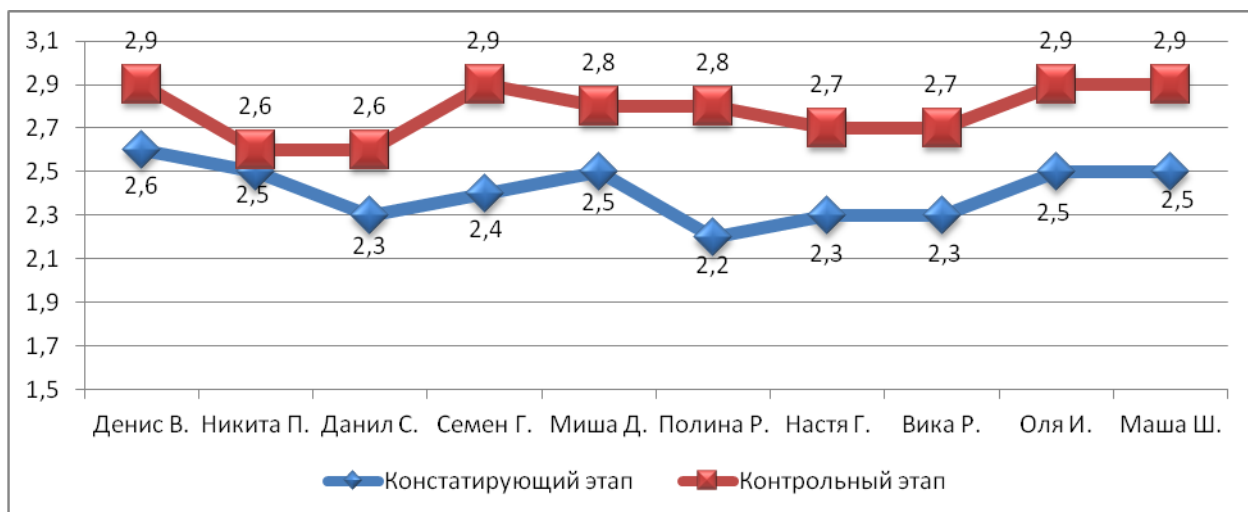


Рис.19 Динамика состояния динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата у детей старшего дошкольного возраста

Конечное исследование мимической мускулатуры детей показало, что дети понимали задание, проявляли интерес к этой деятельности.

Моторика артикуляционного аппарата недостаточно развита, характерна спастичность артикуляционных мышц, постоянное повышение тонуса языка, упражнения выполнялись неточно, не в полном объеме.

Динамика (языка) движений артикуляционного аппарата не яркая, сложные произвольные движения нарушены, переключаемость движений затруднена.

То есть, можно отметить, что в минимальной степени улучшились результаты детей. Необходимо более активно включать в комплекс коррекционной работы упражнения и игры, направленные на развитие мимической мускулатуры.

Обследование фонетической стороны речи после проведения обучающего эксперимента (см. таблицу 22) Приложение 18.

Нарушение выявлено практически у всех детей, но имеется положительная динамика, опишем ее.

В результате проведения конечного обследования все же были выявлены следующие дефекты звукопроизношения:

У Дениса осталось полиморфное нарушение, дефекты антропофолические: искажение свистящей, межзубный сигматизм «с», «з» (звук есть, но произносится межзубно); произошла коррекция замены звуков «ц-с» в начале и середине слова, теперь ребенок звуки не подменяет, произносит хорошо (салют, сапог, листва, история), однако необходима дальнейшая автоматизация в течение 6 - 12 месяцев. Поддается коррекции дефект оглушения: «д-т» и «в-ф». В начале слова оглушение происходит крайне редко, в середине слова чаще (карандаш – каранташ, гвозди – гфозди). Также необходимо проводить работу по автоматизации данного умения, так как самостоятельно ребенок собственную речь не контролировал.

У Миши значительно коррегировался фонологический дефект: замена «л-в». Слова, в которых звук «л» находился в начале слова ребенок всегда произносил чисто и правильно (лодка, лук, ландыш), слова, в которых звук «л» находится в середине и конце слова ребенок иногда произносил неправильно (пила - пива, стол - стов). Необходима дальнейшая коррекция звукопроизношения, автоматизация умения.

У Полины также речь стала заметно чище. Не происходит подмена «м-з». Ребенок чисто произносил звук «м» в начале, середине и конце слова. Кроме того, ребенку стало доступно правильное произношение звуков «ж», «ш», необходима работа по автоматизации звуков. Однако даже после программы коррекции сохранился ротоцизм.

У Семена поддается коррекции искажение шипящих и смешение звуков «ш-ш/с» и «ж-ж/з». Все чаще ребенок произносил слова чисто и правильно, хотя данный процесс необходимо продолжать, автоматизировать.

У Оли речь стала чище, редко происходит смешение звуков «ш-ш/с» и «ж-ж/з», только когда данные звуки находятся в трех, четырех сложных словах, в середине слова. Также, данное умение надо автоматизировать.

Таким образом, даже после реализации программы формирующего эксперимента у всех обследуемых детей выявлено нарушение

звукопроизношения, однако от многих дефектов удалось избавиться. Речь детей стала значительно чище, правильнее.

Обследование слоговой структуры слова после проведения обучающего эксперимента

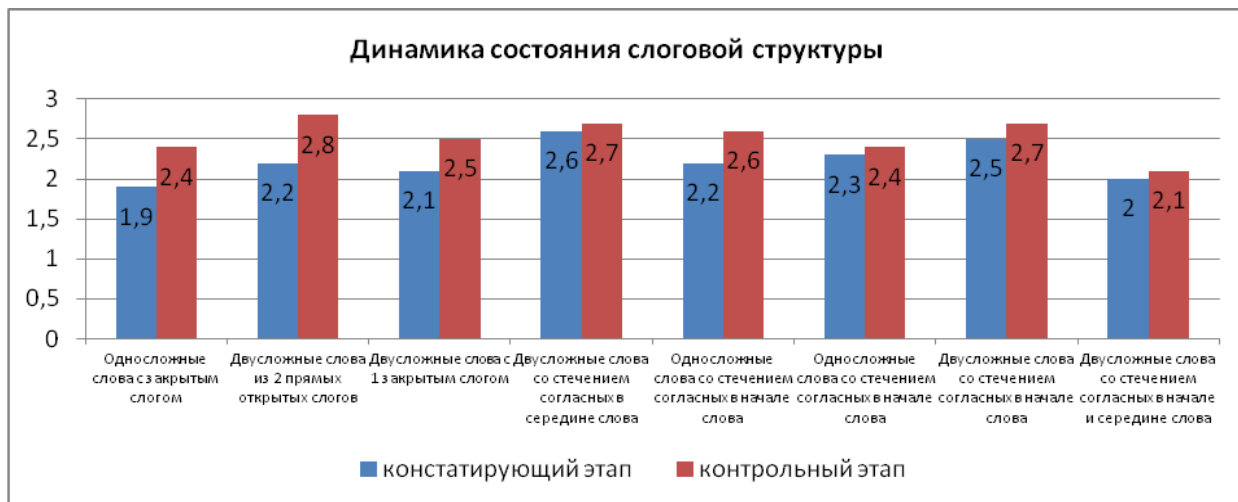


Рис.20 Динамика состояния слоговой структуры слова (контрольный этап)

Результаты состояния слоговой структуры слова у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблицах 23, 23 (Приложение 19), рис. 20, 21 показали в основном динамику развития слоговой структуры слова на контрольном этапе. При всей динамике развития слоговой структуры отмечается у детей сокращение слогов, добавление звуков, перестановка слогов и звуков. Обследование показало, что перестановка слогов является дифференциальным признаком сенсорных нарушений.

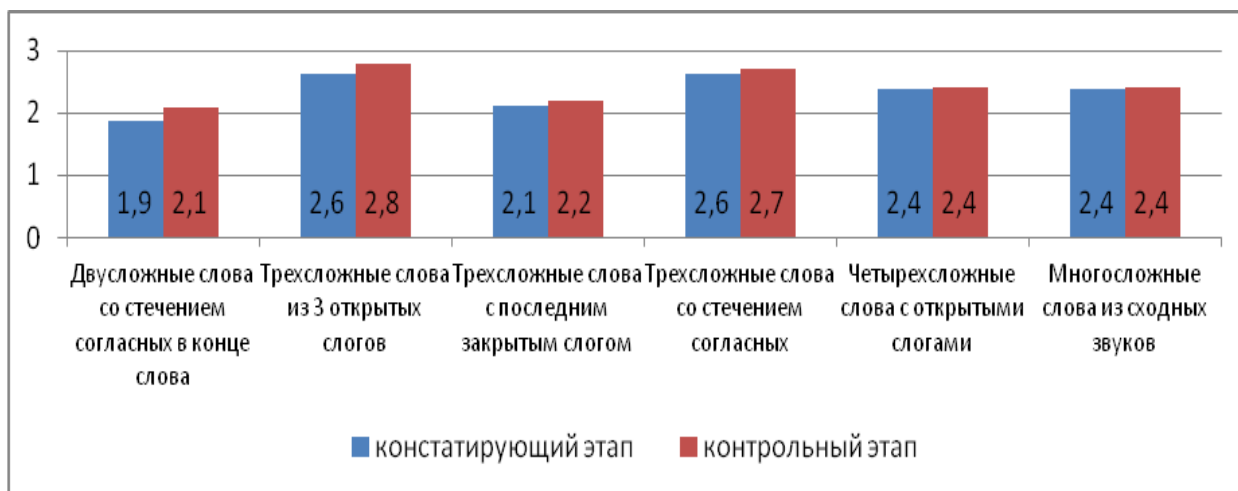


Рис.21 Динамика состояния слоговой структуры слова (контрольный этап)

Представим динамику обследования слоговой структуры слова, рис.22.

У двух детей Дениса и Семена обследуемой группы отмечается искажение слоговой структуры, есть упрощение слогов (стол – «толь»); добавление слогов и звуков (комната – «конамата»); перестановка слогов и звуков (канава – «накава»). На момент контрольного эксперимента, показатели немного улучшились у Семена, Маши, Оли.

Таким образом, с детьми необходимо и дальше проводить коррекционную работу.

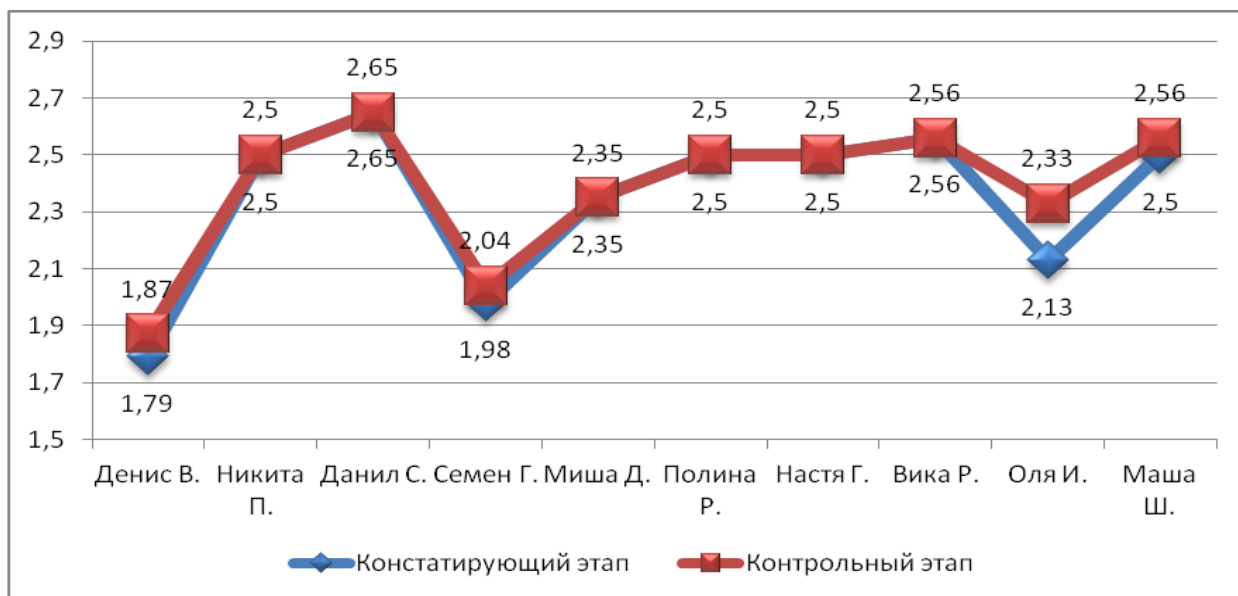


Рис.22 Динамика обследования слоговой структуры слова

Обследование состояния функций фонематического слуха после проведения обучающего эксперимента

Результаты обследования состояния функций фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблицах 26, 27, 28 (Приложение 20), рис. 23, 24 и показали в основном динамику развития функций фонематического слуха на контрольном этапе.

На основании полученных данных в обследуемой группе нарушение фонематического слуха проявляется в следующем: у 4-х детей, нарушения (л-р); у 3-х детей (с, ш, ж, щ, ч) и с нарушениями (т-д и с, з), наблюдается у 3-х детей, но есть динамика у Семена и Дениса; в длинном слове затруднялись определить количество звуков Семен и Денис.

При обследовании фонематического слуха у членов экспериментальной группы выявлено, что: не справились с заданием на опознание фонем Семен.

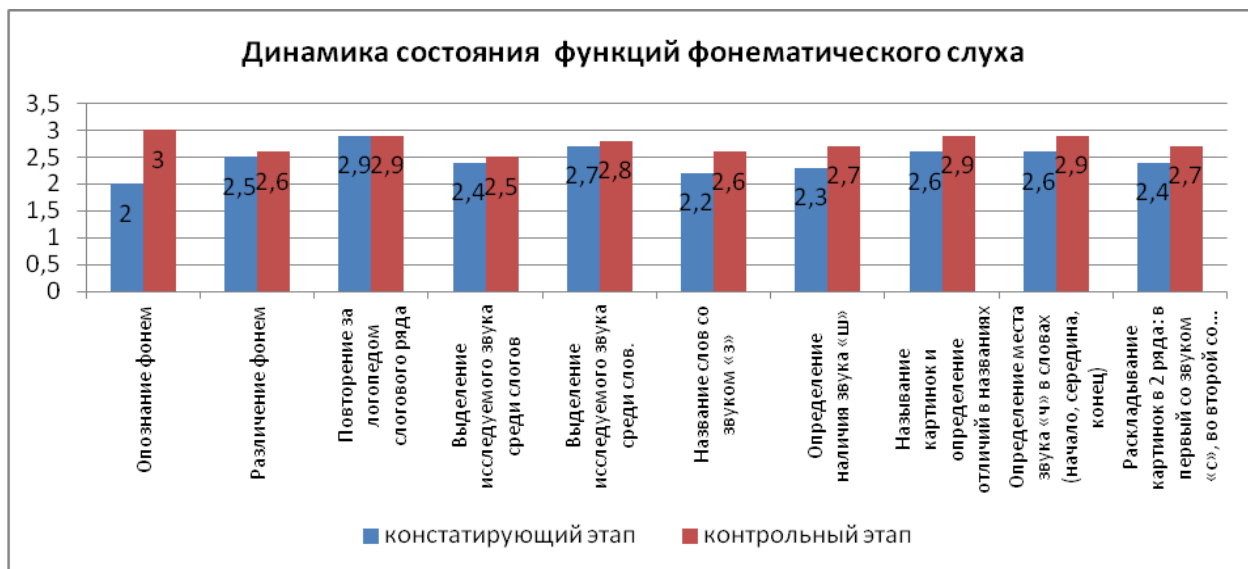


Рис.23 Динамика состояния функций фонематического слуха

Денис, Настя и Миша справились с заданием на опознание фонем (ребята своевременно поднимали руку, могли отличать согласные и гласные звуки, понимали сущность задания, интерес к нему), они не различали звуки по акустическим признакам (звонкие - глухие: б-п-п-п, д-т-т-т), звуки по способу образования и месту образования (свистящие - шипящие ж-з, ж-с).

Не смогли повторить за исследователем звуковой ряд правильно (да-та-та-та; са-та-за-са-за-жа; ла-ра-ла-ла-ра-ра), Семен и Настя хотя путались, не могли запомнить звуковой ряд с первого раза.

Такие дети, как Никита, Данил и Полина неуверенно, но правильно повторили вышеуказанный звуковой ряд.

Все дети смогли придумать слова с заданным звуком самостоятельно.

У Дениса и Семёна, возникли трудности по дифференциации картинок со звуками «с» и «ш».

Оля и Маша определили и выделили слова с заданным звуком, делали это уверенно, самостоятельно.

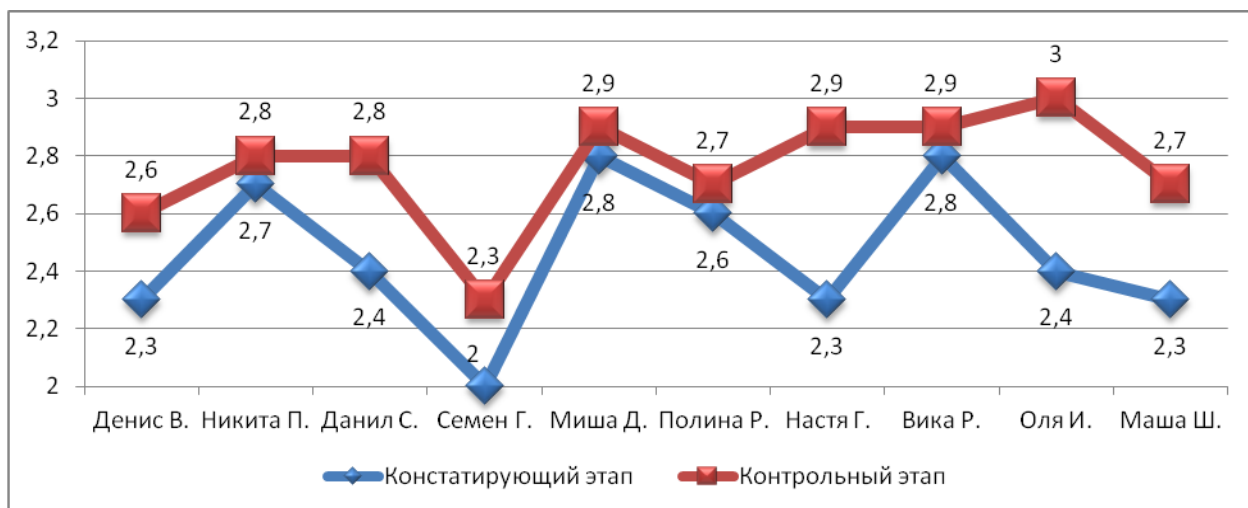


Рис.24 Динамика состояния функций фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста

Итак, после реализации программы формирующего эксперимента фонематический слух участников стал заметно лучше. Многие задания, которые на фазе констатирующего эксперимента были не доступны этим детям, на фазе контрольного эксперимента не вызывают трудностей. Ребята проявляют внимание к выявлению и дифференциации звуков.

Вывод: фонематический слух членов экспериментальной группы заметно улучшился, после реализации программы формирующего эксперимента.

Обследование звукового анализа слова после проведения обучающего эксперимента

Результаты обследования звукового анализа слова представлены в таблицах 29, 30 (Приложение 21), рис. 25, 26.



Рис.25 Динамика состояния звукового анализа слова (контрольный этап)

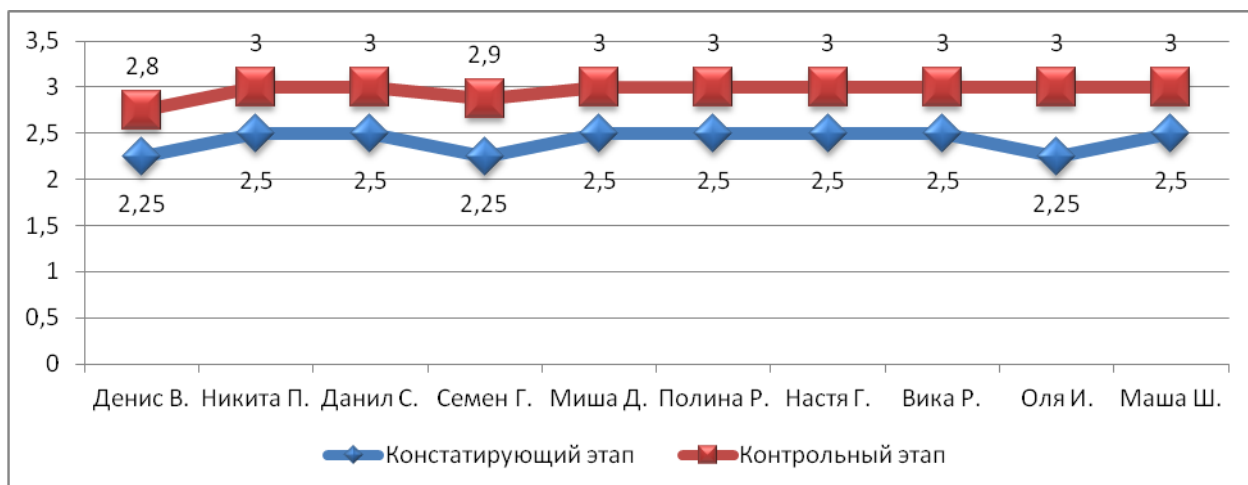


Рис.26 Динамика состояния звукового анализа слова у детей старшего дошкольного возраста

При обследовании состояния звукового анализа слова, только у двух детей были выявлены нарушения, которые заключались в следующем: определение количества гласных, выделение звуков в словах, определении последнего согласного звука, названии слов с одним, двумя и тремя слогами, а также в представлении, замене, добавлении звуков или слогов, чтобы получилось новое слово. У остальных детей навыки звукового анализа соответствуют возрасту. Но нам удалось улучшить показатели у Дениса, Семена, Оли.

Обследование активного словаря после проведения обучающего эксперимента Результаты обследования звукового анализа слова представлены в таблицах 31, 32 (Приложение 22), рис. 27, 28.

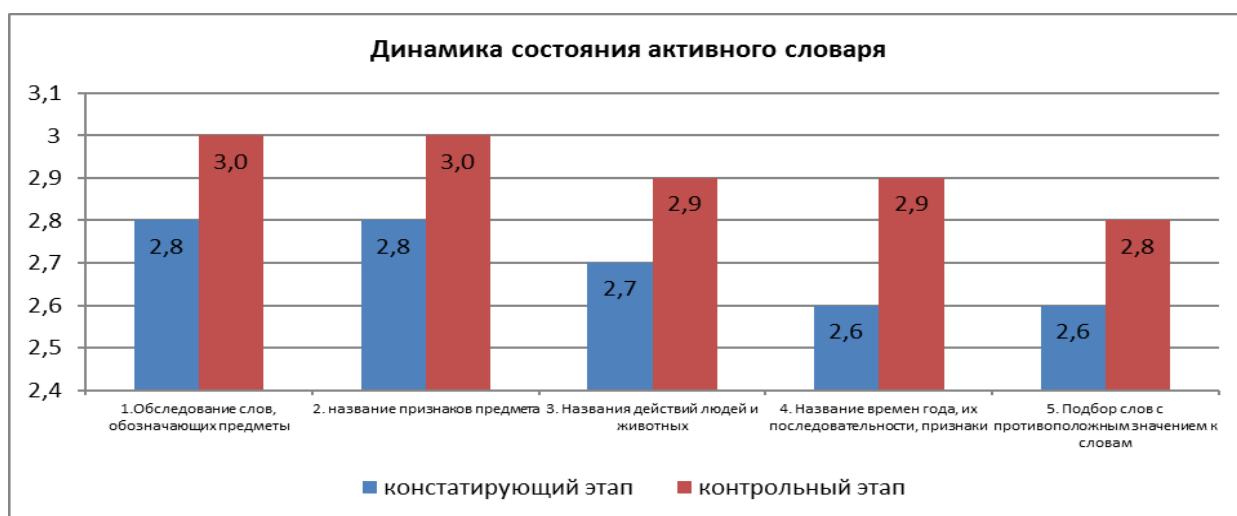


Рис.27 Динамика состояния активного словаря (контрольный этап)

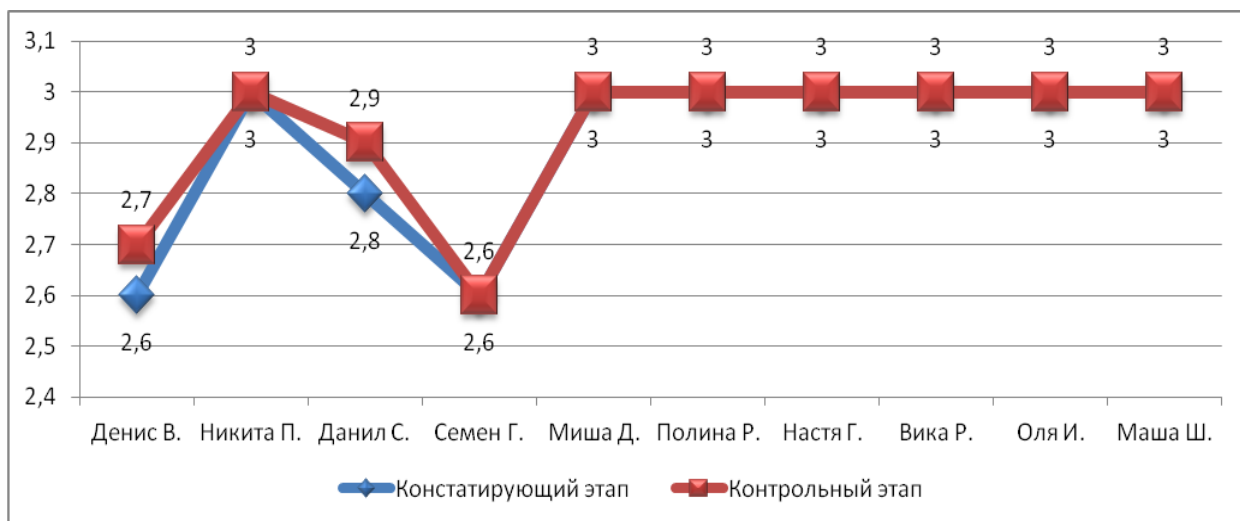


Рис. 28 Динамика состояния активного словаря у детей старшего дошкольного возраста

У двух обследуемых детей наблюдаются трудности при подборе обобщающих слов, нахождении общих названий, синонимов, антонимов и однокоренных слов (Денис и Семен), один ребенок путает последовательность времен года (Данил), но нам удалось улучшить показатели у этих детей. У остальных детей активный словарь соответствует возрасту, называют предметы, изображенные на картинках, самостоятельно дополняют тематический ряд (абрикос, груша, вишня, апельсин). Дети называют обобщённые слова по группе однородных предметов. Подбирают признаки к предметам. Называют действия людей и животных. Навыки звукового анализа соответствуют возрасту.

Обследование грамматического строя после проведения обучающего эксперимента. У двух детей (Дениса В. и Семена Г.) наблюдаются нарушения согласования и управления аграмматизм, у остальных детей грамматический строй в норме. Дети составляли предложения по сюжетной картинке, составляли предложения по опорным словам. Затруднения были у детей при пересказывании текста после прослушивания, словообразования. Результаты представлены в таблице 33, 34 (Приложение 23) рис.29, 30.

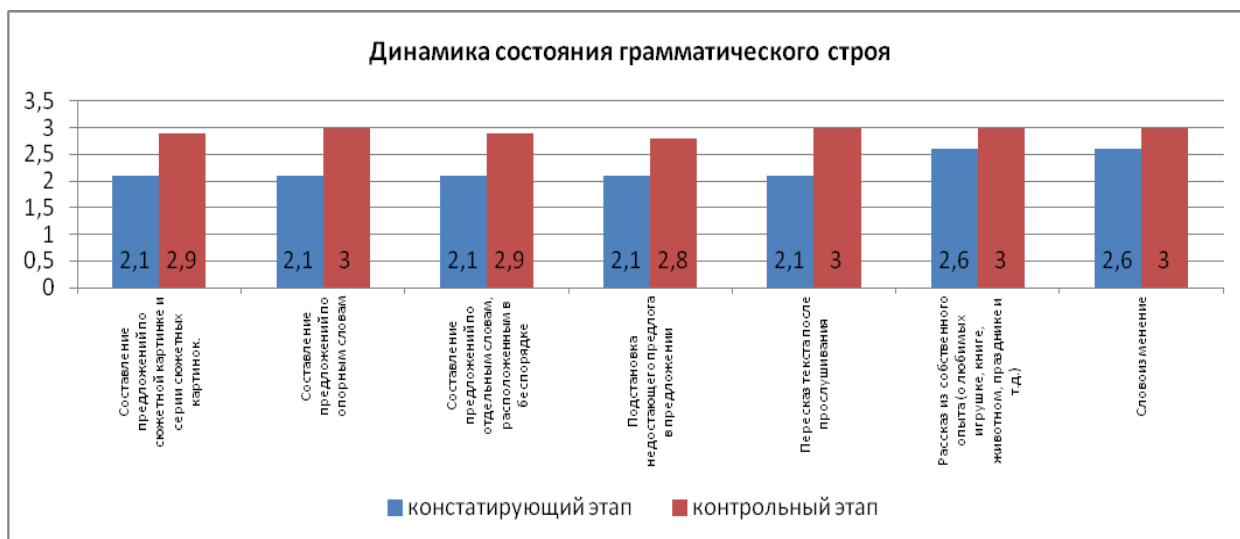


Рис.29 Динамика состояния грамматического строя (контрольный этап)

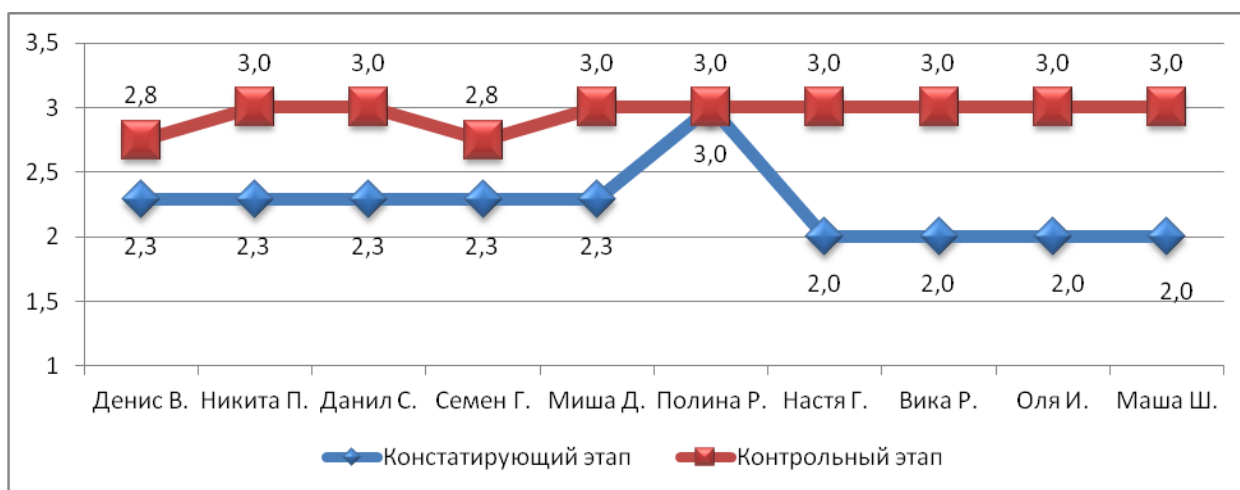


Рис.30 Динамика состояния грамматического строя у детей старшего дошкольного возраста

Обследовали понимание речи после проведения обучающего эксперимента

При обследовании понимания номинативной стороны речи, дети безошибочно называли предметы и действия, изображенные в картинках. Но ошибался при описании предметов Денис В. - перепутал слова «ворота» и «ворона». Он терялся при выполнении предложенных ему заданий, но динамика в понимании речи есть, 2,8 б. Полина Б. путалась в пространственных наречиях. Обследование понимания предложений, также выявило у Дениса В., Никиты П., Данилы С., Семена Г., Миши Д., Оли И. ряд затруднений. Допускали незначительные ошибки Денис В., Семен Г., Миша

Д., Полина Р., Настя Г., Оля И. в понимание сравнительных конструкций. Понимание грамматических форм также оказалось непростым заданием у Никиты П., Миши Д., Полины Р., Вики Р., особенно понимание падежных окончаний существительных, числа прилагательных, формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, а также понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Отметим, что самый высокий показатель при обследовании понимания речи составил 3 балла из пяти возможных у Даниила и Маши; у Никиты, Насти, Оли – 2,9 балла. Более наглядно цифры приведены в таблице 35 (Приложение 24) рис.31.

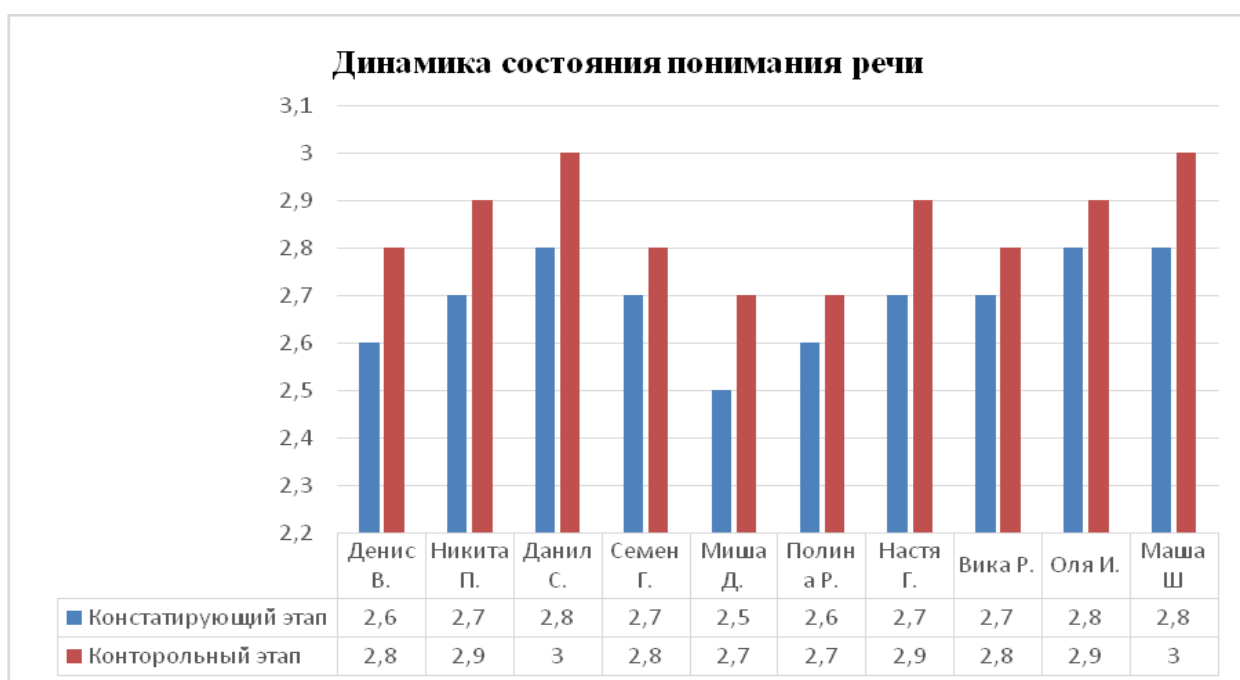


Рис.31 Динамика состояния понимания речи у детей старшего дошкольного возраста

Таким образом, импрессивная речь сформирована недостаточно. Дети путаются в окончаниях прилагательных и пространственные наречиях; понимают обозначаемые на картинках действия, выполняют простые и сложные инструкции; понимают значение предлогов. Мы наблюдаем динамику развития понимания речи. Сравнивая результаты повторного обследования детей экспериментальной и контрольной групп, мы пришли к выводу о том, что в экспериментальной группе у дошкольников заметно улучшилась мелкая и общая моторика детей, звукопроизношение и

фонематический слух. Над развитием просодической стороны речи необходимо работать и дальше на логопедических занятиях.

Логопедическое обследование, проведенное на этапе контрольного эксперимента, позволило сделать вывод об эффективности использования логопедических занятий в коррекции ОНР у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

ВЫВОДЫ ПО 3 ГЛАВЕ

В ходе формирующего эксперимента с дошкольниками в составе экспериментальной группы предполагалось проведение подгруппных и индивидуальных занятий, используя дидактические игры и упражнения.

Все дети в составе экспериментальной группы проявляли желание участвовать в рамках логопедических занятий.

В ходе экспериментального эксперимента была получена положительная динамика развития крупной и мелкой моторики, просодики, фонематического анализа и звукопроизношения, с наличием положительных результатов развития лексико-грамматического строя речи.

В содержании коррекционной работы были учтены результаты проведенного обследования, основываясь на логопедическом заключении детей. Учитывались все индивидуальные особенности в развитии их речевых и неречевых функций. В состав логопедической работы по расширению объема словаря входило уточнение значения слов, имеющих у детей в пассивном словаре, с овладением новыми словами, в первую очередь, прилагательными, глаголами, существительными с учетом программы.

Для коррекционной работы свойственен комплексный характер: с сочетанием звукопроизношения с формированием звукового синтеза и анализа, развитием связного высказывания и лексико-грамматической стороны речи.

В состав экспериментального обучения в рамках логопедических занятий помимо традиционных методов обучения, входило развитие связи

артикуляционного аппарата и мелкой моторики пальцев рук с коррекцией звукопроизношения.

Для работы по этой взаимосвязи характерно положительное влияние в отношении коррекции звукопроизношения. Коррекция работы заключается в сочетании с дифференцированным артикуляционным массажем, логопедической ритмикой, гимнастикой.

За счет включения лексических упражнений и дидактических игр обеспечивается развитие словаря детей. В активный словарь детей вводились при этом названия предметов, их свойства, качества и действия, с уточнением обобщающих понятий, расширением запаса слов противоположных и близких по смыслу, дети упражнялись в подборе и узнавании антонимов и синонимов.

Может быть сделан вывод, по которому коррекционная работа характеризуется положительной динамикой в состоянии развития речи среди дошкольников контрольной группы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дизартрия относится к числу главных речевых нарушений среди дошкольников. Её проявлением становится ограниченная подвижность органов периферического речевого аппарата, что приводит к нарушениям в тембре и звукопроизношении голоса.

Данные исследований о проблеме изучения и коррекции общего недоразвития речи подтверждают, что это нарушение, которое проявляется при расстройстве моторной реализации речи, имеет сложную структуру.

Поэтому для процесса коррекции обычно характерна сложная и длительная динамика. Наше исследование проводилось с участием старших дошкольников, имеющих ОНР и дизартрию, основным признаком которой заключается в фонетических нарушениях, звукопроизносительных, сопровождающихся недоразвитием лексико-грамматического строя речи.

При нарушении моторики пальцев рук дети с дизартрией также имеют нарушения общей моторики, двигательных функций артикуляционного аппарата, что проявляется в ходе артикуляционных заданий.

Чрезмерное напряжение мышц артикуляционного аппарата приводит к быстрой истощаемости движений. Все это влечет за собой нарушения звукопроизношения, основного симптома дизартрии. Дети с ОНР и дизартрией характеризуются наличием нарушений в реализации речевых и неречевых функций. У детей наблюдаются мономорфные и полиморфные нарушения звукопроизношения, как антропофонические, так и фонологические дефекты. Стойкое нарушение произношения при дизартрии влияет на формирование других сторон речи. Практически все дети с диагнозом дизартрия и ОНР имеют недоразвитие фонематического восприятия, проявляющееся в нарушении слуховой дифференциации звуков и нарушении фонематического анализа.

За счет знания структуры речевого дефекта, механизмов его развития возможен выбор правильных направлений в проводимой коррекционной

работе, влияние на причины выявленного нарушения, общую речевую деятельность, а не её отдельные компоненты, с предупреждением отсроченных последствий.

Поэтому за счет коррекции общего недоразвития речи среди старших дошкольников с дизартрией в ходе логопедических занятий удалось добиться повышения эффективности в коррекционном обучении, с ускорением подготовки к обучению грамоте, предупреждением вторичных расстройств, соответственно, с уменьшением риска социальной дезадаптации.

Логопедическая работа планировалась в ходе подгрупповых занятий по преодолению общего недоразвития речи, также занятий по общему недоразвитию речи, индивидуальных занятий, с коррекцией произносительной стороны речи и просодики – устраняя симптомы дизартрии, с учетом при этом особенностей и закономерностей в развитии детей с нарушениями речи этого вида.

Коррекционная работа для детей с дизартрией и ОНР велась в рамках логопедических занятий по определенным направлениям – в виде нормализации тонуса мышц, развития движений органов артикуляционного аппарата, общей моторики, особенно движений пальцев рук, развития дыхательной функции, коррекции фонетической стороны речи.

Проводилась работа с упражнениями по развитию фонематического восприятия, разными приемами по постановке звуков, их дифференциации и автоматизации, формированием физических характеристик голоса, компонентов интонационных конструкций высказывания и интонации. По данным исследований Е. Ф. Собонович и Л. В. Лопатиной [37] и др. ведущее нарушение в случае дизартрии заключается в нарушении произносительной стороны речи. У множества детей выявляется при этом несформированность в лексико-грамматическом строе речи, фонематических процессов, что является вторичным нарушением, следствием расстройств звуковой стороны в своей речи.

По данным анализа источников изучения коррекции ОНР среди детей старшего дошкольного возраста с дизартрией было установлено – коррекционная работа оказывается гораздо эффективнее, если при изучении личностных, психологических, речевых особенностей, структуры дефекта речи, клинического диагноза, заниматься коррекцией ОНР среди старших дошкольников в ходе логопедических занятий.

За счет логопедических занятий в коррекции ОНР среди детей старшего дошкольного возраста с дизартрией удалось добиться роста эффективности в коррекционном воздействии, учитывая характерные причины:

- 1) дошкольникам нравится игра, ведь это является ведущей деятельностью для их возраста;
- 2) использование всего комплекса каналов восприятия;
- 3) актуализация в познавательной активности, мотивации для выполнения заданий благодаря игровому формату обучения;
- 4) мобилизация разных видов памяти, внимания, речи и мышления благодаря динамическому характеру заданий.

Практическая часть работы содержит соответствующее исследование. Оно предназначено для подтверждения либо опровержения предположения, по которому будет иметь успешный характер проведение коррекционной логопедической работы по коррекции общего недоразвития речи и дизартрии при условии:

- использования логопедических занятий в составе коррекционной работы с детьми с дизартрией и ОНР;
- учета возрастных возможностей детей дошкольного возраста при подборе содержания проводимой логопедической работы, направленной на дизартрию и ОНР.

Проведение исследования содержало ряд этапов. Дети контрольной и экспериментальной группы на стадии констатирующего эксперимента

проходили логопедическое обследование согласно методическим рекомендациям, приведенным Н. М. Трубниковой [57].

В том числе было установлено, что все воспитанники контрольных групп имели небольшие осложнения с артикуляционным аппаратом, с незначительным нарушением динамики артикуляционного аппарата у 80% детей контрольной группы, с затруднением переключаемости у всех, с необходимостью коррекции для динамической организации движений, моторики артикуляционного аппарата.

80% детей сталкиваются с недостаточным развитием фонематического слуха у восприятия. Все дети сталкиваются с нарушением просодики и звукопроизношения. Возникает необходимость развивать моторику.

На стадии формирующего эксперимента проводился комплекс подгрупповых логопедических занятий в составе старшей группы детей, имеющих общее недоразвитие речи, проводился ряд индивидуальных логопедических занятий, в рамках которых применялись дидактические игры и упражнения.

В ходе экспериментального эксперимента была получена положительная динамика развития крупной и мелкой моторики, просодики, фонематического анализа и звукопроизношения, с наличием положительных результатов развития лексико-грамматического строя речи, состояние просодической стороны речи и моторика артикуляционного аппарата - улучшения носили незначительный характер.

С учетом всего сказанного можно говорить о полном достижении гипотезы исследования, поставленной цели работы и полной реализации озвученных задач.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранович, З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников [Текст] / З. Е. Агранович. – СПб. Детство-пресс, 2014. – 206 с.
2. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М. : Аст : Астрель : Хранитель, 2012. – 319 с.
3. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова – М. : АСТ : Астрель, 2012. – 256 с.
4. Архипова, Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель, 2012. – 123 с.
5. Ахутина, Т. В. Порождение речи. Нейролингвистический анализ синтаксиса [Текст] / Т. В. Ахутина. – М. : Просвещение, 2013. – 202 с.
6. Блыскина, И. В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж : Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений [Текст] / И. В. Блыскина. – СПб. Детство-пресс, 2014. – 89 с.
7. Богомолова, А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми [Текст] / А. И. Богомолова – М. ; СПб : Библиополис, 2014. – 49 с.
8. Большакова, С. Е. Речевые нарушения и их преодоление: Сборник упражнений [Текст] / С. Е. Большакова – М. : Тц Сфера, 2005. – 154 с.
9. Буденная, Т. В. Логопедическая гимнастика : Методическое пособие [Текст] / Т. В. Буденная. – СПб : Детство-пресс, 2012. – 56 с.
10. Вакуленко, Л. С. Работа учителя-логопеда с семьями : традиционные и инновационные подходы [Текст] / Л.С. Вакуленко. – СПб : «Детство-пресс», 2014. – 135 с.

11. Винарская, Е. Н. Дизартрия [Текст] – М. : АСТ : Арстель Транзиткнига, 2005. – 141 с.
12. Власова, Т. А. О детях с отклонениями в развитии [Текст] / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. – М. : Библиоглобус, 2013. – 209 с.
13. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1996.
14. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи [Текст] / А. Н. Гвоздев. – М. : изд. Детство-Пресс, 2007. – 472с.
15. Глухов, В. П. Формирование связной речи дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием [Текст] / В. П. Глухов. – М. : Аркти, 2012. – 264 с.
16. Гуровец, Г. В. К вопросу диагностики стертых форм стертой дизартрии [Текст] / Г. В. Гуровец, С. И. Маевская // Вопросы логопедии. – 2014. - № 8. – С. 19 – 21.
17. Гуревич, М. О. Психомоторика [Текст] / М. О. Гуревич, Н. И. Озерецкий. – М. : 2000. Т 1-2.
18. Жинкин, Н. И. Психологические основы развития речи. В защиту живого слова [Текст] / Н. И. Жинкин. – М. : 2012. – 203 с.
19. Жукова, Н. С. Отклонения в развитии детской речи [Текст] / Н. С. Жукова – М. : Литур, 2010. – 315 с.
20. Жукова, Н. С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников [Текст] / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова. Т. Б. Филичева. – Екатеринбург : Изд-во Ард Лтд, 2014. – 320с.
21. Зеeman, М. Расстройства речи в детском возрасте [Текст] / М. Зеeman. – М. : Астрель, 2012.
22. Смирнова, И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи [Текст] – М. : Детство-Пресс, 2010. – 48 с.

23. Катаева, А. А. Дидактические игры и упражнения [Текст] / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – М. : Бук – Мастер, 2013. – 191 с.
24. Карелина, И. Б. Дифференциальная диагностика стертых форм дизартрий и сложной дислалии [Текст] И. Б. Карелина // Дефектология. – 2006. – № 5. – С. 10 – 14.
25. Каше, Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи [Текст] / Г. А. Каше. – М. : Просвещение, 1985. – 275 с.
26. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка (роль двигательного анализатора в формировании высшей нервной деятельности) [Текст] / М. М. Кольцова. – М. : Просвещение, 1973. – 143 с.
27. Коноваленко, В. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН [Текст] / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко – М. : Просвещение, 1998. – 120 с.
28. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников : диагностика, занятия, упражнения, игры [Текст] – Волгоград, Учитель, 2009. – 141 с.
29. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи [Текст] / Под ред. Ю. Ф. Гаркуша. – М. : Владос, 2000. – 240 с.
30. Лалаева, Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах [Текст] / Р. И. Лалаева. – М. : Владос, 2013. – 224 с.
31. Лалаева, Р. И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст] / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб. : Союз, 2012. – 420 с.
32. Левина, Р. Е. Спирова Общее недоразвитие речи // Основы теории и практики логопедии [Текст] / Р. Е. Левина, Н. А. Никашина, Л. Ф. Спирова ; под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Просвещение, 2007. – 165 с.

33. Леонтьев, А. А. Психологическая структура значения. Семантическая структура слова [Текст] / А. А. Леонтьев. – М. : Просвещение, 2012. – 350 с.
34. Логопедия [Текст] / под ред. Л. С. Лалаевой, Е. М. Мастюковой, Л. С. Волковой. – М. : Просвещение, 1999. – 524 с.
35. Логопедия : учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учебн. заведений [Текст] / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. - 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Гуманит. изд. центр Владос, 2013. – 680 с.
36. Логопедия. [Текст] / Методическое наследие : Пособие для логопедов и студ. дефектол. факультетов пед. Вузов Под. ред. Л. С. Волковой : М. : Владос, 2013. – 304 с.
37. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами [Текст] : Учебное пособие. /Под ред. Е. А. Логиновой. – СПб. : Союз, 2005. – 138с.
38. Лопатина, Л. В., Серебрякова, Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) [Текст] : Учебное пособие – СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена : Союз, 2012. – 200 с.
39. Лопатина, Л. В. Приемы логопедического обследования дошкольников со стертой формой дизартрии и дифференциация их обучения [Текст] / Л. В. Лопатина // Дефектология. – 2006. – № 2. – С. 64 – 70.
40. Лопатина, Л. В. Дифференциальная диагностика стертой дизартрии и функциональных расстройств звукопроизношения. Материалы конференции «Реабилитация пациентов с расстройствами речи». [Текст] – СПб. : Союз, 2000. – 182 с.
41. Маркова, А. К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией / Хрестоматия по логопедии [Текст] / под ред. Л. С. Волковой и В. Г. Селиверстова. – М. : Владос, 2000. – 51 с.

42. Мартынова, Р. И. О психолого-педагогических особенностях детей дислаликов и дизартриков // Очерки по патологии речи и голоса [Текст] / под ред. С. С. Ляпидевского – М. : Просвещение, 1999. – 320 с.
43. Мартынова, Р. И. Сравнительная характеристика детей, страдающих легкими формами дизартрии и функциональной дислалией // Расстройства речи и методы их устранения [Текст] – М. : Академия, 1995. – 123 с.
44. Методы обследования речи детей : Пособие по диагностике речевых нарушений [Текст] / под общ. ред. проф. Г. В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. – М. : Аркти, 2013. – 240 с.
45. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Н. В. Нищева – СПб. : Союз, 2012. – 230 с.
46. Основы теории и практики логопедии [Текст] / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : 1968. – 290 с.
47. Панченко, И. И. Особенности фонетико-фонематического анализа расстройств звукопроизношения и некоторые принципы лечебно-коррекционных мероприятий при дислалических и дизартрических расстройствах // Расстройства речи и голоса в детском возрасте [Текст] / под ред. С. С. Ляпидевского. – М. : Просвещение, 2013. – 456 с.
48. Практикум по дошкольной логопедии [Текст] / В. И. Селиверстов, С. Н. Шаховская, Т. Н. Воронцова, Ю. Г. Гаубих. – М. : Просвещение, 2012. – 222 с.
49. Пожиленко, Е. А. Волшебный мир звуков и слов [Текст] / Е. А. Пожиленко. – М. : Владос, 2012. – 79 с.
50. Поваляева, М. А. Справочник логопеда [Текст] / М. А. Поваляева. Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 445 с.
51. Правдина, О. В. Логопедия [Текст] / О. В. Правдина – М. : 1969.

52. Рау, Е. Ф. Воспитание правильного произношения у детей [Текст] / Е. Ф. Рау. – М. : Медгиз, 1961. – 430 с.
53. Сеничкина, В. В. Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР. – М. : Детство-Пресс, 2012. – 160 с.
54. Соботович, Е. Ф. Чернопольская А. Ф. Проявление стертых дизартрий и методы их диагностики [Текст], Е. Ф. Соботович, А. Ф. Чернопольская // Дефектология. – 2014. – №4. – С. 44–50.
55. Ткаченко, Т. А. Учим говорить правильно [Текст] – М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2002. – 112 с.
56. Токарева, С. А. Дизартрия. Расстройства речи у детей и подростков [Текст] / С. А. Токарева; под редакцией С. С. Ляпидевского. – М. : Академия, 1999. – 234 с.
57. Трубникова, Н. М. Логопедические технологии обследования речи [Текст] : Учебно-методическое пособие / Н. М. Трубникова. Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2005. – 50 с.
58. Ушакова, О. С. Занятия по развитию речи в детском саду. Под ред. О. С. Ушаковой. – М. : Современность, 2009. – 235 с.
59. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] – Изд-во : Сфера, 2016. – 96 с.
60. Филичева, Т. Б. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие [Текст] / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. – М. : Гном-Пресс, 2005. – 346 с.
61. Филичева, Т. Б. Основы логопедии [Текст] / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение, 2014. – 428 с.
62. Филичева, Т. Б. Развитие речи дошкольника [Текст] / Т. Б. Филичева, А. В. Соболева. Екатеринбург : Изд-во Ард Лтд, 1996. – 250 с.

63. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения : Практикум по логопедии [Текст] / М. Ф. Фомичева. – М. : Просвещение, 1999. – 320 с.
64. Чиркина, Г. В. Дети с нарушениями артикуляционного аппарата [Текст] / Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение 1969.
65. Хватцев, М. Е. Логопедия : работа с дошкольниками [Текст] / М. Е. Хватцев. – М. ; СПб. : Дельта, 2006. – 384 с.
66. Чиркина, Г. В. Методы обследования речи детей : Пособие по диагностике речевых нарушений [Текст] / Г. В. Чиркина. – М. : Владос-Пресс, 2013. – 146 с.
67. Эльконин, Б. Д. Введение в психологию развития (в традиции культурно-исторической теории Л. С. Выготского) [Текст] / Б. Д. Эльконин. – М. : Тривола, 1994. – 168 с.

Структура логопедического занятия при дизартрии.

Тема: (например, звук «с»)

Цели: образовательные, коррекционные, воспитательные.

Оборудование.

Ход занятия.

1. Организационный момент с психотерапией.
2. Общее расслабление.
3. Развитие общей моторики.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Массаж лица.
6. Развитие мимических мышц.
7. Развитие артикуляционной моторики.
8. Работа над развитием дыхания и голоса.
9. Коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация).
10. Формирование лексико-грамматической стороны речи.
11. Домашнее задание.
12. Итог занятия.
13. Оценка работы детей на занятии.

Структура логопедического занятия по коррекции ОНР III уровня.

Тема: (например, игрушки).

Цели: образовательные, коррекционные, воспитательные.

Оборудование.

Ход занятия.

1. Организационный момент.
2. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.
3. Развитие зрительно-пространственной ориентации:
 - а) развитие общей моторики;
 - б) развитие мелкой моторики.
4. Развитие слухового восприятия, слухового внимания, слуховой памяти.
5. Развитие артикуляционной моторики.
6. Развитие дыхания и голоса
7. Объявление темы.
8. Развитие фонематического слуха.
9. Работа над слоговой структурой, звуковой анализ слогов.
10. Работа со словами. Звукослоговой анализ слов с графической записью.
11. Работа над предложением. Графический анализ предложения и его записью.
12. Домашнее задание.
13. Итог занятия.
14. Оценка работы детей на занятии.

Требования к проведению индивидуальных логопедических занятий.

1. В начале занятий проводятся упражнения на развитие фонематического слуха.
2. Артикуляционная гимнастика проводится всегда до этапа автоматизации звука во фразе.
3. На этапе автоматизации звука проводится последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, потешки, стихи, рассказы и самостоятельную речь ребенка:
 - а) звуки [с], [з], [ш], [ж], [с`], [з`], [л`], [р], [р`] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем и обратных и, в последнюю очередь, в слогах со стечением согласных;
 - б) звуки [ц], [ч], [щ], [л] – автоматизируют в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
 - в) автоматизация звука в словах проводится в той же последовательности, что и слогах;
 - г) дифференциация звуков:
[с]-[з], [с]-[с`], [с]-[ц], [с]-[ш];
[ж]-[з], [ж]-[ш], [ч]-[с`], [ч]-[т`], [ч]-[ш];
[щ]-[с`], [щ]-[т`], [щ]-[ч], [щ]-[ш];
[р]-[л], [р]-[р`], [р`]-[л`], [л`]-[л];
 - д) совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза проводится с коррекцией звукопроизношения.
4. При автоматизации звука (в слогах, словах и т.д.) необходимо предусмотреть смену разных видов деятельности.
5. На протяжении всего занятия необходимо использовать упражнения на развитие высших психических функций (ВПФ), которые должны быть подобраны в соответствии с коррекцией фонетической стороны речи.
6. Логопед обязательно должен давать краткую и четкую вербальную инструкцию к каждому заданию.
7. Речевая деятельность на занятии должна в основном исходить от ребенка.

Речевая карта

Дата обследования 30 января 2017 года

Ф.И.О. ребенка Воронов Денис Сергеевич дата рождения 14 июля 2011 года
Сведения о родителях:

мать Воронова Светлана Ивановна инженер.

отец Воронов Сергей Дмитриевич техник.

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Заключение психоневролога: дизартрия

Состояние органов слуха и носоглотки: без патомологий

Окулист: норма

Дошкольное учреждение: посещал

По данным педагогических наблюдений: контактен, низкая работоспособность, с интересом берется за работу, но отвлекается, неусидчив.

Характер родов: срочные 39 недель, головное предлежащие, однократное обвитие пуповиной

Рост и вес при рождении: 3200гр. 50см.

Выписан из роддома: На 5 сутки

Вскармливание: грудное по требованию

Особенности питания: без особенностей

Раннее развитие речи ребенка: время проявления голосовых и речевых реакций: крик при рождении, гуление 3 мес., лепет 5 мес., первые слова 1, г. 9 мес. время появления первых предложений 3г.

Раннее (до 1 г.) психомоторное развитие ребенка: в срок

Перенесенные заболевания: ветряная оспа, ОРЗ, ОРВИ

Занимался ли ранее с логопедом, результаты не занимался

II. СОСТОЯНИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

Моторная память (повторить за логопедом 4 движения для рук):
выполнение непоследовательное; переключение нарушено.

Произвольное торможение (маршировать и быстро остановиться по хлопку):

движения лишены плавности; движения ног неточные; двигательная реакция соответствует сигналу.

Статическая координация движений (стоять одна ступня за др. в одну линию с закрытыми глазами; стоять на одной ноге с закрытыми глазами; стоять с закрытыми глазами на правой, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения - 5 секунд):

удержание позы с напряжением, с раскачиванием из стороны в сторону; балансирует туловищем руками; сходит с места, делает рывок в стороны.

Динамическая координация (маршировать, чередуя шаг и хлопок):
выполняет верно со 2-3 раза, напрягается.

Пространственная организация двигательного акта (Начать ходьбу от центра круга направо пройти круг вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла, повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа.):

знает стороны тела; знает ведущую руку; выполняет неуверенно.

Темп движений (в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук):

темп замедленный

Чувство ритма (простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок):

темп замедлен, нарушает количество элементов.

ВЫВОДЫ: НАРУШЕНИЯ МОТОРНОЙ ПАМЯТИ, СТАТИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ, ДИНАМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ, ТЕМПА, ЧУВСТВА РИТМА; ДВИЖЕНИЯ НЕТОЧНЫЕ, НЕЛОВКИЕ.

III. СОСТОЯНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК

Статическая координация движений (распрямить ладонь со сближенными пальцами и удержать в вертикальном положении под счет до 15; распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удержать в этом положении под счет; «коза» под счёт; «зайчик» под счёт; сложить первый и второй пальцы в кольцо, остальные выпрямить, удержать под счет; положить третий палец на второй, остальные собрать в кулак, удержать под счет):

напряженность, скованность движений нарушение переключения от одного движения к другому

Динамическая координация движений (выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать 5-8 раз; держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе; сложить пальцы в кольцо – раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности; попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем; «ладонь» - «кулак»; положить вторые пальцы на третьи на обеих руках):

нарушение темпа выполнения движения (не под счет логопеда), нарушение переключения от одного движения к другому, наличие синкинезий

ВЫВОДЫ: ЛИШЕНЫ ПЛАВНОСТИ; НАПРЯЖЁННЫЕ; ТЕМП НАРУШЕН; НАРУШЕНИЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ ЕСТЬ; СИНКИНЕЗИИ.

IV. СОСТОЯНИЕ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

1. Анатомическое состояние артикуляционного аппарата

А. Мимическая мускулатура в покое: носогубные складки выражены; носогубные складки симметричны; рот закрыт; слюнотечение нет; ассиметрия губ нет; губы смыкаются свободно; гиперкинезы нет

Губы: естественной толщины

Зубы: ровные, редкие, кариозные

Прикус: физиологический

Строение челюсти: норма

Твердое нёбо: куполообразное, низкое, расщепление альвеолярного отростка

Язык: вялый, маленький, оттянут вглубь рта

Подъязычная уздечка: короткая

Маленький язычок: отклоняется в сторону

2. СОСТОЯНИЕ МОТОРИКИ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

А. Двигательные функции артикуляционного аппарата

Двигательная функция губ: (сомкнуть губы; округлить губы, как при произношении звука «о», – удержать позу под счет до 5; вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «у», и удержать позу под счет до 5; сделать «хоботок» (вытянуть губы и сомкнуть их), удержать позу по счет до 5; растянуть губы в «улыбке» (зубов не видно) и удержать позу по счет до 5; поднять верхнюю губу вверх (видны верхние зубы), удержать позу; опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать позу; одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю; многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п».):

диапазон движений невелик; чрезмерное напряжение мышц истощаемости движений

Двигательные функции челюсти: (широко раскрыть рот при произношении звука и закрыть; сделать движение челюстью вправо; сделать движение влево; выдвинуть нижнюю вперед):

движения челюсти недостаточного объема

Двигательные функции языка: (положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5; положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5; переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ; сделать язык «лопатой» (широким), а затем «иголочкой» (узким); упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку; поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам; выдвинуть широкий язык вперед, а затем занести назад в ротовую полость; стоя вытянуть руки вперед, кончик языка положить на нижнюю губу и закрыть глаза):

недостаточный диапазон; синкинезии; неуклюжесть движений; не выражен кончик языка; замедленность; напряжённость; истощаемость.

Мягкое нёбо (широко открыть рот и четко произнести звук «а» (в этот момент в норме мягкое небо поднимается); провести шпателем по мягкому небу (в норме должен появляться рвотный рефлекс); при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи): объем движения ограничен; малая подвижность небной занавески.

Продолжительность и сила выдоха (сыграть на любом духовом инструменте-игрушке; поддувать пушинки, листок бумаги):

выдох слабый; укороченный.

Б. Динамическая организация движений артикуляционного аппарата (Оскалить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы, закрыть рот; повторить звуковой или

слоговой ряд несколько раз «а-и-у», «у-и-а», «ка-па-та», па-ка-та», «пла-плу-пло», «рал-лар-тар-тал», «скла-взма-здра»):

поиск артикуляции, «застревание» на одном движении; нарушение плавности; напряженность языка переключение с одной артикуляционной позы на другую удается с трудом

ВЫВОДЫ: ДВИЖЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА ВЯЛЫЕ; ОБЪЕМ ДВИЖЕНИЙ НЕПОЛНЫЙ; ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ ОТСУТСТВУЕТ; МОТОРНАЯ НАПРЯЖЕННОСТЬ; ЗАСТРЕВАНИЕ НА ОДНОМ ДВИЖЕНИИ.

В. Состояние мимической мускулатуры

Мышцы лба (нахмурить брови; поднять брови): выполнение правильное.

Мышцы глаз (легко сомкнуть веки; плотно сомкнуть веки; закрыть правый глаз, затем левый; подмигнуть): выполнение правильное.

Мышцы щёк (надуть левую щеку; надуть правую щеку; надуть обе щеки одновременно; втянуть щеки в рот): движение выполняется с напряжением

Формирование мимических поз (удивление; радость; испуг; грусть; сердитое лицо): выполняет правильно, но мимическая картина нечеткая.

Символический праксис (свист, поцелуй, улыбка, оскал, плевок, цоканье):

задания выполняются правильно, но объем движений ограничен

ВЫВОДЫ: ПОРАЖЕНИЕ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВОЙ ИННЕРВАЦИИ ОТСУТСТВУЕТ.

V. СОСТОЯНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

1. Состояние произношения звуков

свистящие: произносит межзубные с,з; боковой звук ш

шипящие: искажение звуков: ж заменяется межзубным с

Пропуски: р, л

Искажения: межзубный с

Замены: д-т

Нарушение дифференциации звуков: озвончение глухих согласных, палатализация

ВЫВОДЫ: НАРУШЕНИЕ ПОЛИМОРФНОЕ, АНТОПОФОНИЧЕСКИЙ ДЕФЕКТ (ИСКАЖЕНИЯ); ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ (ОТСУТСТВИЕ ЗВУКА, ЗАМЕНА ЗВУКА, СМЕШЕНИЕ ЗВУКОВ).

2. Состояние просодики

Голос – тихий, затухающий, слабый

Темп речи – замедленный

Мелодико-интонационная сторона речи – маловыразительная, монотонная.

Дыхание – прерывистое, шумное; выдох укороченный, слабый; речь организует на выдохе.

ВЫВОДЫ: ПРОСОДИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ СФОРМИРОВАНА С НАРУШЕНИЕМ ГОЛОСА, ТЕМПА, ДЫХАНИЯ.

VI. СОСТОЯНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ

		<i>оптический раздражит</i>	<i>акустически й раздражите ль</i>	
Односложные слова с закрытым слогом	мак дом сыр	<i>все произносит правильно, в сл. "сыр" зв. р отсутствует, т.к. не усвоен</i>	<i>все произносит правильно, в сл. "сыр" зв. р отсутствует т.к. не усвоен</i>	
Двусложные слова из 2 прямых открытых слогов	рука роза лапа	<i>все произносит правильно, в сл. "роза" и "рука" зв. р отсутствует т.к. не усвоен</i>	<i>все произносит правильно, в сл. "роза" и "рука" зв. р отсутствует т.к. не усвоен</i>	
Двусложные слова с 1 закрытым слогом	сахар диван забор	<i>Слоговая структура слов не нарушается</i>	<i>Слоговая структура слов не нарушается</i>	<i>иска жае т зв. с; зв. р отсу т.</i>
Двусложные слова со стечением согласных с середины слова	кукла марка утка арбуз карман	<i>Нарушение слог. структуры в сл. "Карман"- "камна"</i>	<i>Нарушение слог. структуры в сл. "Карман"- "камна"</i>	<i>зв. р отсу т.</i>
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	стол стул шкаф	<i>Слоговая структура слов не нарушается</i>	<i>Слоговая структура слов не нарушается</i>	<i>Иска жен ие зв. с; ш; к</i>
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	волк тигр	<i>Нарушение слог. структуры в сл. "тигр" - "тия"</i>	<i>Нарушение слог. структуры в сл. "тигр" - "тия"</i>	<i>Пала тали з. согл. зв.</i>
Двусложные слова со	трава	<i>Слоговая</i>	<i>Слоговая</i>	

стечением согласных в начале слова	брови книга	структура слов не нарушается, но выпадают не сформиров. зв р	структура слов не нарушается, но выпадают не сформиров. зв р	
Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	клумба клубника	При произн. слов выпадают зв. м, б и несформир. л: "кумба", "куника", уподобление сл.	При произн. слов выпадают зв. м, б и несформир. л: "кумба", "куника" уподобление сл.	
Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	корабль бинокль	При произн. слов выпадает несформир. зв. р, л: "кааби""бинок а" упрощение сл.	При произн. слов выпадает несформир. зв. р, л: "кааби""бинока" упрощение сл.	
Трехсложные слова из 3 открытых слогов	панама канава малина	При произн. слов выпадает несформир. зв. л: "маина"; Упрощение сл.: "каава" "паама"	При произн. слов выпадает несформир. зв. л: "маина"; Упрощение сл.: "каава" "паама"	
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	кошелек пулемет телефон	При произн. слов выпадает несформир. зв. л: "пумет""тии фон""кашиек" упрощение сл.	При произн. слов выпадает несформир. зв. л: "пумет""тии фон""кашиек" упрощение	ф-ш

			сл.	
Трехсложные слова со стечением согласных	конфеты памятник винтовка термометр тракторист	При произн. тхехлосных слов выпадают зв.: "кофети"; "паятик"; "виток а"; "тактаист" упрощение и уподобление сл.	При произн. тхехлосных слов выпадают зв.: "кофети"; "паятик"; "виток а"; "тактаист" упрощение и уподобление сл.	
Четырехсложные слова с открытыми слогами	паутина черепашка	Слоговая структура слов не нарушается, в сл "чипаха" но выпадает не сформиров. зв р	Слоговая структура слов не нарушается, в сл "чипаха" но выпадает не сформиров. зв р	
Многосложные слова из сходных звуков	клубок колосок корзина картина	При произн. слов выпадают зв. т и несформир. зв.: "кубок", "каасок", "казина" "каина", упрощение и уподобление сл.	При произн. слов выпадают зв. т и несформир. зв.: "кубок", "каасок", "казина" "каина" упрощение и уподобление сл.	
Односложные слова с закрытым слогом	мак дом сыр	Слоговая структура слов не нарушается	Слоговая структура слов не нарушается	Иска ж. зв.с; отсу т. р, смяг ч. д

ВЫВОДЫ: ОТМЕЧАЕТСЯ ХАРАКТЕР ИСКАЖЕНИЯ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ, НАБЛЮДАЕТСЯ СОКРАЩЕНИЕ, УПРОЩЕНИЕ СЛОГОВ, ОПУСКАНИЕ СЛОГОВ, УПОДОБЛЕНИЕ СЛОГОВ, ПЕРЕСТАНОВКА СЛОГОВ И ЗВУКОВ НЕ НАБЛЮДАЕТСЯ.

VII. СОСТОЯНИЕ ФУНКЦИЙ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

1. Опознание фонем (подними руку, если услышишь гласный звук «о» среди других гласных: а, у, ы, о, у, а, о, ы, и): опознал звук «а» среди остальных, но с затруднением опознает другие гласные звуки. Для выполнения задания требовалась помощь логопеда и повтор задания.

(хлопни в ладоши, если услышишь согласный звук «к» среди других согласных: п, н, м, к, т, р): среди согласных звуков опознал (после продолжительного времени) звук к» и «т».

2. Различение фонем (звонких и глухих: п–б, д–т, к–г, ж–ш, з–с, в–ф: фонемы различает с трудом, особенно затруднился при определении ж-ш, в-ф.

3. (шипящих и свистящих: с, з, щ, ш, ж, ч): среди шипящих различает только з и ж.

(соноров р, л, м, н): сонорные ребенком не были различены.

4. Повторение за логопедом слогового ряда (со звонкими и глухими звуками да-та, та-да-та, да-та-да, ба-па, па-ба-па, ба-па-ба, ша-жа, жа-ша-жа, са-за-са, за-са-за): при повторении за логопедом возникали нарушения последовательности слогового ряда: вместо та-да-та- тадада, вместо да-та-да-да-ребенок говорил «да-да-да», вместо ба-па-ба»- «ба-па-па».

(с шипящими и свистящими са-ша-са, шо-су-са; са-ша-шу, са-за-па; ша-ща-ча, за-жа-за; жа-за-жа): СА-ша-ша, шо-шу-ша, СА-жа-па, ша-ша-ша, жа-жа-жа, жа-ла-жа.

(с сонороми ра-ла-ла, ла-ра-ла): сонорные звуки ребенком не произносились.

5. Выделение исследуемого звука среди слогов (подними руку, если услышишь слог со звуков «с»: ла, ка, ша, со, ны, ма, су, жу, сы, га, си): услышал только со и си

6. Выделение исследуемого звука среди слов (хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуков «ж»: лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы): услышал ж в живот, жук.

7. Название слов звуком «з»: завтра, звонок, зебра (ребенок называл слова со звуком з встречающимся только в начале слова)

8. Определение наличия звука «ш» в названии картинок (колесо, ящик - сумка, шапка, машина, чайник, лыжи, цапля, звезда): звук ш не определил

9. Название картинок и определение отличий в названиях (бочка – почка, коза – коса, дом – дым): не сумел выявить различия

10. Определение места звука «ч» в словах (начало, середина, конец: чайник, ручка, мяч): определил только в начале слова – чайник.

11. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком «с», во второй со звуком «ш» (сом, шапка, машина, коса, автобус, кошка, пылесос, карандаш) не сумел правильно составить 2 ряда слов: первый ряд включил слова сом, пылесос, второй ряд – слова шапка и машина.

ВЫВОДЫ: ФУНКЦИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА СФОРМИРОВАНЫ НЕДОСТАТОЧНО.

VIII. ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА СЛОВА

1. Определить количество звуков в словах: ус, дом, роза, баран, ромашка: правильно определил количество слогов в словах ус. Дом, роза.

2. Выделить последовательно каждый звук в словах: мак, зонт, крыша, танкист, самолет: последовательно выделить звуки не сумел.

3. Назвать первый ударный гласный звук: Оля, Юра, Аня, уши, осы, Яша: задание не выполнил

4. Определить последний согласный звук в слова: ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол: определил с в слове ус, к в слове щенок.

5. Выделить согласный звук из начала слова: сок, шуба, магазин, щука, чай: правильно выделил все звуки в начале слова.

6. Назвать ударный гласный звук в конце слова: ведро, грибы, рука, чулки: с заданием не справился

7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце "сосна":звук определил верно, придумал только слово в котором звук с стоит в начале слова – собака.

8. Придумать слова, состоящие из 3-4-5 звуков: придумал слова из 3 и 4 звуков – пес, крот, кот, рука.

9. Назвать слова с 1 слогом, 2, 3, 4 слогами: назвал слова ум, кот, пес, уж, рис.

10. Определить количество гласных и согласных в названных словах:не справился с заданием

11. Назвать второй, третий, пятый звуки в этих словах:не справился с заданием

12. Сравнить слова по звуковому составу. Отобрать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку: мак, бак, бык, рак, дом, стул, лук, сук, машина, корзина: мак-бак, бак-бык.

13. Сказать, в чем отличие слов Оля – Коля, крыша – крыса:Оля – девочка, Коля мальчик.

14. Переставить, заменить, добавить звуки или слоги, чтобы получилось новое слово сук (сок), стол (стул), марки (рамки), ложа (жало), сосна (насос):не справился с заданием

15. Закончить слова: бара..., пету..., само...: барабан, петушок, самовар

16. Объяснить смысл предложений: На грядке лук. За рекой зеленый луг: Лук растет на грядках. Значение слова «луг» испытуемый не смог объяснить.

ВЫВОДЫ: НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА СФОРМИРОВАНЫ НЕДОСТАТОЧНО.

IX. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

Обследование понимания номинативной стороны речи

1. Показ называемых предметов: называются окружающие ребенка предметы: называются окружающие ребенка предметы (называются окружающие ребенка предметы): стол, стул, воспитательница, доска, мел, картинки, окошко.

2. Узнавание предметов по описанию: «Покажи, чем чистят зубы»: ложка, очки, ключ, зубная щетка, гребешок: Зубы чистим щеткой

3. Предъявление «конфликтных» картинок (слов с близким фонематическим звучанием). Ребенка просят показать картинку с вороной среди 2 картинок: (картинки: ворона и ворота): ребенок не справился с заданием

4. Понимание действий, изображенных на картинках. Ребенок должен показать ту картинку, о которой говорит логопед (сюжетные картинки, изображающие действия: девочка ест, шьет, стирает, спит, читает): правильно понимает все слова и действия, изображенные на картинке.

5. Понимание слов, обозначающих признаки (где большой медведь, а где маленький, где длинный карандаш, а где короткий, тонкий – толстый (карандаш), узкая – широкая (лента), высокий – низкий забор): затруднения вызвали лишь слова узкая-широкая.

(Игра «Пирамидка». Надень красное кольцо, желтое, синее, зеленое): справился с заданием

(Покажи, где круглый стол, а где прямоугольный; где треугольный флажок, а где прямоугольный): не сумел определить прямоугольный стол и прямоугольный флажок

6. Понимание пространственных наречий (подними руки вверх, отведи в стороны и т.д.; повернись вправо, влево и т.д.): не сумел отвести руки в сторону, повернуться влево и вправо.

Обследование понимания предложений

1. Выполнение действий (2-3) в одной просьбе, предъявленной на слух в предложениях различной сложности («Закрой, пожалуйста, дверь и выключи свет в комнате», «Достань книгу из шкафа, положи ее на стол, а сам садись на стул»): выполнил все действия, сказанное в предложениях.

2. Понимание инверсионных конструкций (что сделано раньше? «я умылся после того, как сделал зарядку»): неверно определяет временную последовательность событий.

(«Кто приехал?» «Петю встретил Миша»)

3. Выбрать из слов наиболее подходящие по смыслу («утром к дому прилетела (стая, стайка, стадо) воробьев»): утром к дому прилетела стая воробьев

4. Исправить предложение («Коза принесла корм девочке»): девочка покормила козу

5. Понимание сравнительных конструкций: какое из 2 предложений правильное («Слон больше мухи», «Муха больше слона»): Правильное предложение – слон больше мухи.

6. Выбрать правильное предложение («Взошло солнце, потому что стало тепло», «Стало тепло, потому что взошло солнце»): не справился с заданием

7. Закончить предложение («Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что...»): ... на улице холоднее стало

Обследование понимания грамматических форм

1. Понимание логико-грамматических отношений (Ребенка просят показать, где владелец мотоцикла Картинки, изображающие женщину с мотоциклом и мотоцикл): Эта женщина ездит на мотоцикле.

2. Понимание отношений, выраженных предлогами (птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку)): правильно показал картинку птичка сидит на клетке, в клетке

3. Понимание падежных окончаний существительных (Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой): не справился с заданием

4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного (Ребенок должен показать, по какой картинке нарисован шар (шары)): правильно показал картинку.

5. Понимание числа прилагательных (Показать, о какой картинке говорят: зеленый – (что?), зеленые –? Предметные картинки с изображением 1 зеленого флажка и нескольких зеленых флажков): правильно понимает число прилагательных

6. Понимание рода прилагательных (закончить фразу: «На картинке красное...», «На картинке красный...», «На картинке красная...» Предметные картинки (яблоко, шар, морковка)): На картинке красное яблоко, на картинке красный шарик, на картинке красная платье

7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («На скамейке сидят...», «На скамейке сидит...» 2 картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то несколькими лицами): Правильно указал все картинки.

8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени (Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Шура) Картинки с изображением одного и того же действия, выполняемого мальчиком и девочкой): Ребенок не понимает суть задания и не справляется с ним.

9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм (Ребенок должен показать: где мальчик входит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д. Сюжетные картинки с

изображением соответствующих действий): _ Правильно справился со всеми заданиями.

10. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида (Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает – снял, льет – разлил) Пары картинок с изображением совершенных и совершаемых действий): _ Правильно справился со всеми заданиями.

11. Понимание залоговых отношений (Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д Пары картинок с изображением соответствующих действий): _ Правильно справился со всеми заданиями.

ВЫВОДЫ: ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ СФОРМИРОВАНА НЕДОСТАТОЧНО

Х. Обследование активного словаря

Обследование слов, обозначающих предметы:

называние предметов (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель):

самостоятельное дополнение данного тематического ряда (тетрадь, ручка, учебник,):

называние предмета по его описанию («Как называется помещение, где читают и получают книги?», «Кто косой, слабый, трусливый?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет) (по действиям)):

название детенышей (кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя):

нахождение общих названий (стол – мебель, а чашка... (что?), сапоги – обувь, а шуба... (что?), земляника – ягода, а боровик... (что?), комар – насекомое, а жука... (кто?)):

Название признаков предмета

(морковь сладкая, а редька... (какая?), трава низкая, а дерево... (какое?)):

(ёлка какая? зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?):

Названия действий людей и животных

(почтальон, сапожник, художник, учитель...что делает?):

(кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... кузнечик, жука, змея, воробей, ёж):

(кто как кричит: петух кукарекает, а ворона... воробей, голубь, сорока):

(обиходные действия: входит, выходит, переходит, подходит, отходит):

Название времен года, их последовательности, признаков:

Подбор слов с противоположным значением (большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший):

Подбор однокоренных слов (бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить):

ВЫВОДЫ: АКТИВНЫЙ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС СООТВЕТСТВУЕТ ВОЗРАСТУ; ОГРАНИЧЕН.

XI. Обследование грамматического строя

Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок (Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему? зачем?)): Отвечает правильно только при наводящих вопросах

Составление предложений, по опорным словам, (Карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая): выполнил задание с помощью логопеда "дети в лесу в корзину собирают цветы, землянику"

Составление предложений, по отдельным словам, расположенным в беспорядке (Карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша): выполнил задание с помощью логопеда "катается на лыжах Саша"

Подстановка недостающего предлога в предложении (Карточка с записью предложения: «Лампа висит... столом»): не выполнил задание

Пересказ текста после прослушивания (знакомый текст): знакомый текст (сказка Три медведя) пересказывает с трудом, делает большие паузы, предложения короткие, непоследовательные
(незнакомый текст): не справился с заданием

Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушках): отвечает после наводящих вопросов логопеда: "машинка...большая такая, красная. папа подарил...красивая"

Словоизменение:

употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах (Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка? За чем дети идут в лес?): ответы правильные, не полные: "ножиком", "кошку", "грибы собирать"

образование форм родительного падежа множественного числа существительных («Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?»): "деревьев", "кустиков", "ягодков", "листиков"; "травки"; "игрушек", "стульчиков"

преобразование единственного числа имен существительных во множественное (коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод): козлики, глазки, стулы, отряд, лобы, уши, деревья, роты, билеты, перо, окошки, руки, воробей, доктора, болото, лев, рога, сторожи, заводы

употребление предлогов («Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за коробки, из-под коробки): ответил правильно: в коробке, на столе, из коробки, со стола, ошибся на последнем вопросе: со стола

образование уменьшительной формы существительного (ковёр, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево): ковёрчик, гнездо, головка, сумочка, ведро, птичка, травинка, ушко, лоб, воробейчик, стульчик, дерево

образование прилагательных от существительных снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух): снежный, из бумаги, стеклянный, пластмасса, мехный, шерстяной, пушистый

образование сложных слов (из 2 слов образовать одно) (Камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка)): не справился с заданием

ВЫВОДЫ: ИМЕЮТСЯ НАРУШЕНИЯ СОГЛАСОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ (АГРАММАТИЗМ).

ХII. Обследование чтения

ВЫВОДЫ: НАВЫК ЧТЕНИЯ НЕ СФОРМИРОВАН

ХIII. Обследование письма

ВЫВОДЫ: НАВЫК ПИСЬМА НЕ СФОРМИРОВАН

Логопедическое заключение

ОНР III уровня обусловлено стертой дизартрией.

Перинатальный период протекал с осложнениями. Состояние общей моторики нарушено, не ловок в движении, медлителен, отстаёт в темпе, ритме, переключаемости движений. Моторика пальцев рук ослаблена и требует дополнительной тренировки. Звукопроизношение не соответствует возрастным нормам. Наблюдается мономорфное нарушение звукопроизношения так как нарушено произношение только одной группы звуков – свистящих. Интонационно-выразительная окраска речи резко снижена. Функции фонематического слуха сформированы недостаточно и не в соответствии с возрастными нормами. Навыки звукобуквенного анализа и синтеза недостаточно сформированы. Импрессивная речь сформирована недостаточно. Объём словарного запаса и развитие грамматического строя не соответствуют возрасту.

Первоочередные задачи логокоррекционной работы

- а) дальнейшее совершенствование связной речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- б) формирование правильного произношения: воспитание артикуляционных навыков, фонетической стороны речи, слоговой структуры и фонематического восприятия;
- в) подготовка к обучению грамоте и овладение элементами грамоты.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

На основе логопедического заключения и полученных результатов обследования мы составили перспективный план коррекционной работы. План учитывает все индивидуальные особенности развития речевых и неречевых функций обследованного ребенка вид и характер его трудностей.

п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Укрепление соматического состояния	Согласование лечения у педиатра, окулиста, лор-врача.
2.	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру (психоневрологу), психотерапевту; согласование лечения и других
3.	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат
4.	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений
5.	Развитие моторики речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их
6.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений
7.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звука «ж», дифференциация звуков «ж» — «с» Постановка, автоматизация звука «с» «з» «ч» «р» «л»
8.	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове

9.	Развитие и совершенствование лексикограмматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение, закрепление и уточнение словаря по темам «Времена года», «Транспорт» и т. д., активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов
10.	Формирование навыков чтения и письма	Формирование связей звуков и букв, навыков звукобуквенного анализа, знаний орфографических правил, обучение технике письма и слитного чтения с пониманием прочитанного
11.	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Проведение семинаров, консультаций, открытых занятий для учителей, воспитателей, родителей; ведение тетради связей для закрепления полученных знаний с учителем

Логопедическое заключение

на Воронова Дениса

Возраст 5,5 лет

Группа старшая № 2 «Теремок»

По заключению специалистов: Перинатальный период протекал с осложнениями, в анамнезе - дизартрия

Слух в пределах нормы

Зрение в пределах нормы

Строение артикуляционного аппарата без особенностей.

Общая моторика: Состояние общей моторики нарушено, двигательно неловок, медлителен, отстает в темпе, ритме, переключаемости движений. Не балансирует своим туловищем в полной мере, что говорит о пространственных нарушениях.

Произвольная моторика: Моторика пальцев рук ослаблена и требует дополнительной тренировки. Были отмечены нарушения при одновременном выполнении проб с нарушением темпа выполнения движений. Также были затруднения при переключении от одного движения к другому, по словесной инструкции ребенок с заданием справиться не смог.

Артикуляционная моторика объем движений неполный, темп выполнения замедленный; слабое переключение; подвижность недостаточная; тремор языка.

Мелкая моторика недостаточна. Объем движений не полный, темп замедленный, переключаемость неточная, нарушения координации.

Мимическая мускулатура Некоторые задания выполнить не смог, а значит, отмечается поражение черепно-мозговых нервов.

Звукопроизношение нарушено: По данным обследования у ребенка определяется антропофонический дефект, который обусловлен несформированностью моторных операций органов артикуляционного аппарата по созданию фонем группы свистящих, ребенок их при воспроизведении искажает и произносит межзубно-сигматизм.

Продукция речи нарушена, в голосе назальный оттенок, темп ускоренный, мелодико - интонационная сторона речи не выразительна.

Фонематический слух грубо нарушен: Затрудняется придумать слово на заданный звук. Не различает сходные по акустическим признакам согласные. Также недостаточно владеет навыками звукового анализа слова.

Звуковой анализ и синтез не сформированы. Не может определить наличие и место звука в слове.

Слоговая структура слова сложного звукового состава произносит правильно. Переставляет и пропускает слова в предложении.

Словарный запас крайне бедный, слов-обобщений, не развит глагольный словарь и словарь признаков.

Словообразование и словоизменения также нарушены. Не изменяет слова согласно грамматическим правилам.

Связная речь. Не может передать последовательность явлений и событий, выделить временные, причинно-следственные связи; речь конкретная, неполная, нераспространенная. Пересказать смог только после повторного прослушивания.

Речевой диагноз ОНР III уровня у ребенка со стертой дизартрией.

Рекомендации продолжить коррекционные логопедические занятия в условиях дошкольного логопункта.

Перспективный план индивидуальной коррекционной работы

№ п/п	Направления работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния	Согласование лечения с педиатром.
2	Укрепление нервной системы ребенка	Согласование лечения с невропатологом.
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных ординат по средству специальных упражнений. Развитие ритмического чувства.
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук	Выполнение специальной гимнастики для пальцев рук, тем самым совершенствуя динамический праксис движений пальцев обеих рук.
5	Развитие моторики речевого аппарата	Упражнения на формирование правильного речевого дыхания. Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного аппарата (артикуляционные гимнастики).
6	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица.
7	Работа над просодикой речи	Игровые упражнения «Горка», «Мышки», «Часы», «Микрофон»
8	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков [С], [З], [Ц]. Дифференциация звуков группы свистящих.
99	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове. У ребенка нарушен навык различения звука.
10	Развитие и совершенствование лексико-грамматической	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; развитие связной речи. Расширение, закрепление и уточнение словаря по

	стороны речи	темам «Времена года», «Обувь», «Насекомые». Активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения.
11	Формирование умения понимать признак предмета	Активизация мыслительной деятельности ребенка, показ картинок, рассуждения по картинкам
12	Развитие понимания числа и рода прилагательных	Упражнения на закрепление темы, активизация тем «существительное» и «прилагательное»
13	Развитие умения называть признаки	Активизация речевой деятельности ребенка
14	Развитие умения подбирать синонимы, антонимы,	Упражнения на развитие умения, использование загадок, дидактических игр.
15	Развитие умения употреблять качественные, относительные и притяжательные прилагательные.	Дидактические игры, расширение, закрепление и уточнение словаря по темам «Животные», «Птицы», «Насекомые».

План индивидуальной коррекционной работы на неделю с Дениса В.

Направления работы: Формировать навык четкой артикуляции звуков.

Задачи: Логопедический (тонизирующий массаж).

Постановка и автоматизация свистящих звуков в слогах, словах.

Работа над четким произношением свистящих звуков.

Дни недели	содержание	объём
1	2	3
Понедельник	Логопедический массаж лица Упражнения на расслабления. Упражнения на дыхания «Футбол», «Фокус». Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка». Постановка звука «С». Постановка звука «С» с механической помощью.	20 мин
Вторник	Логопедический массаж лица Упражнения на расслабления. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Постановка звука «С» Выделения на слух звука «С»: - из слогов СА, СО, СУ, СЫ; -из слов сам, сом, суп, сын; Воспроизведения соловых рядов Игра «Что изменилось? (развитие памяти и внимания) Составление предложения по картинке.	20 мин
Среда	Логопедический массаж языка Упражнения на расслабления. Упражнения на дыхания «Футбол». Пальчиковая гимнастика «Скакалочка» Автоматизация звука «С»: - в прямых слогах; - в обратных слогах; - в слогах со стечением согласных.	20 мин
Четверг	Логопедический массаж лица Упражнения на расслабления. Упражнения «Повтори за мной» (ритм) Автоматизация звука «С» в словах: - слоговые ряды; - слоги и слова (СА-СА-СА –оса, коса; СЫ-СЫ-СЫ – бусы, осы, усы, игра «Запомни, повтори»). Определения место звука в словах, заучивание чисто говорок.	20 мин

Пятница	<p>Логопедический массаж лица</p> <p>Упражнения на расслабления.</p> <p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Звук С-С-С (длительно свистеть)</p> <p>Слоговые ряды, припоминание слов и проговаривания чисто говорок</p> <p>Звуковой анализ, преобразование слогов, слов АС - СА, СО - ОС, УС – СУ, СУП- СУК –СУХ.</p> <p>Отработка произношения слогов и слов: АСТ- НАСТ</p> <p>ОСТ- МОСТ, ОСТ –ХВОСТ, УСТ- КУСТ.</p> <p>Проговаривания предложений выделения слов со звуком «С» пример: в саду стоит аист.</p> <p>Слово образования по образцу: танк – танкист, пианино – пианист.</p>	20 мин
---------	---	--------

Таблица 1

Результаты обследования состояния общей моторики у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	двигательная память, переключаемость	произвольное торможение	статическая координация	динамическая координация	пространственная организации	темп	ритмическое чувство	Средний балл
1	Денис В.	2	1	3	3	2	3	2	2,3
2	Никита П.	2	2	2	2	3	3	2	2,3
3	Данил С.	2	2	2	3	1	3	2	2,1
4	Семен Г.	2	2	3	2	2	2	3	2,3
5	Миша Д.	2	2	1	2	2	2	2	1,9
6	Полина Р.	2	2	2	2	2	3	3	2,3
7	Настя Г.	1	3	3	2	2	3	2	2,3
8	Вика Р.	2	2	3	2	2	3	2	2,2
9	Оля И.	2	2	2	2	1	3	2	2,0
10	Маша Ш.	2	1	3	2	2	3	2	2,1
	Средний балл	1,9	1,9	2,4	2,2	1,9	2,8	2,2	2,2

Результаты обследования моторики пальцев рук у детей старшего
дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	1. исследование статической координации движений	2. исследование динамической координации движений	Средний балл
1	Денис В.	2	3	2,5
2	Никита П.	2	2	2,0
3	Данил С.	3	2	2,5
4	Семен Г.	2	2	2,0
5	Миша Д.	2	2	2,0
6	Полина Р.	2	2	2,0
7	Настя Г.	2	3	2,5
8	Вика Р.	3	2	2,5
9	Оля И.	3	3	3,0
10	Маша Ш.	2	3	2,5
	Средний балл	2,3	2,4	

Таблица 3

Результаты обследования двигательных функций артикуляционного аппарата
у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	исследование двигательной функции губ	исследование двигательной функции челюсти	исследование двигательных функций языка	исследование двигательной функции мягкого нёба	Сред ний балл
1	Денис В.	2	3	2	2	2,2
2	Никита П.	2	2	2	2	2,0
3	Данил С.	2	3	2	2	2,2
4	Семен Г.	2	2	2	2	2,0
5	Миша Д.	2	2	2	2	2,0
6	Полина Р.	3	2	2	3	2,5
7	Настя Г.	2	3	2	3	2,5
8	Вика Р.	2	2	2	3	2,2
9	Оля И.	2	2	2	2	2,0
10	Маша Ш.	2	3	2	3	2,5
	Средний балл	2,2	2,4	2	2,4	

Таблица 4

Результаты обследования динамической организации и
мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата у детей
старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	исследование двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу		исследование двигательной функции челюсти проводят по показу, затем по словесной инструкции		исследование двигательны х функций языка (исследовани е объема и качества движения языка) по показу и словесной инструкции		исследование двигательной функции мягкого неба		исследован ие продолжите льности и силы выдоха		Средний балл
		Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	
1	Денис В.	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2,6
2	Никита П.	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2,5
3	Данил С.	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2,3
4	Семен Г.	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2,4
5	Миша Д.	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2,5
6	Полина Р.	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2,2
7	Настя Г.	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2,3
8	Вика Р.	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2,3
9	Оля И.	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2,5
10	Маша Ш.	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5
	Средний балл	2,5	2,5	2,2	2,4	2,3	2,3	2,3	3,0	2,3	2,3	

Таблица 5

Результаты обследования слоговой структуры слова у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	Односложные слова с закрытым слогом	Двусложные слова из 2 прямых открытых слогов	Двусложные слова с 1 закрытым слогом	Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	Средний балл
1	Денис В.	1	1	2	3	2	2	1	2	1,8
2	Никита П.	2	3	2	3	2	3	3	2	2,5
3	Данил С.	3	3	2	3	3	2	3	2	2,6
4	Семен Г.	2	2	2	3	2	2	2	2	2,1
5	Миша Д.	2	3	2	2	2	2	3	2	2,2
6	Полина Р.	2	2	2	2	3	2	3	2	2,2
7	Настя Г.	2	2	2	2	2	2	3	2	2,1
8	Вика Р.	2	2	3	2	2	3	3	2	2,4
9	Оля И.	1	1	2	3	2	2	1	2	1,8
10	Маша Ш.	2	3	2	3	2	3	3	2	2,5
	Средний балл	1,9	2,2	2,1	2,6	2,2	2,3	2,5	2,0	

Таблица 6

(продолжение таблицы 5)

Результаты обследования слоговой структуры слова у детей старшего
дошкольного возраста (констатирующий этап)

№	Фамилия, имя ребенка	Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	Трехсложные слова из 3 открытых слогов	Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Трехсложные слова со стечением согласных	Четырехсложные слова с открытыми слогами	Многосложные слова из сходных звуков	Средний балл
1	Денис В.	1	2	2	3	1	2	1,8
2	Никита П.	2	3	2	3	2	3	2,5
3	Данил С.	3	3	2	3	3	2	2,7
4	Семен Г.	1	1	2	3	2	2	1,8
5	Миша Д.	2	3	2	2	3	2	2,3
6	Полина Р.	2	3	2	2	3	3	2,5
7	Настя Г.	2	3	2	3	3	2	2,5
8	Вика Р.	2	3	3	2	2	3	2,5
9	Оля И.	2	3	2	2	3	3	2,5
10	Маша Ш.	2	3	2	3	3	2	2,5
	Средний балл	1,9	2,6	2,1	2,6	2,4	2,4	

Результаты обследования состояния звукопроизношения у детей старшего
дошкольного возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Нарушение группы звуков				
		Согласны е раннего генеза п,б,в,ф,т,д	Согласны е свистящие с,с ¹ , з,з ¹ .	Согласны е шипящие ш,ж,ч,щ.	Сонорные л, л ¹ , р, р ¹	Заднеязычные к, г, х
1	Денис В.	-	-	с	+	+
2	Никита П.	+	м/з	-	л-в	+
3	Данил С.	-	+	-	р-л	+
4	Семен Г.	+	+	с	р-л	+
5	Миша Д.	+	м/з	-	+	+
6	Полина Р.	+	+	с	-	+
7	Настя Г.	+	м/з	-	+	+
8	Вика Р.	т-д	+	-	р-л	+
9	Оля И.	+	+	-	+	+
10	Маша Ш.	+	м/з	+	-	+

(+) - автоматизирован во всех видах речевого материала;

(-) - звук отсутствует.

«П» звук заменитель;

д-т смешиваемые звуки;

м/з – межзубное произношение

гор. – горловое произношение;

бок. – боковое произношение.

Таблица 8

Результаты обследования состояния функций фонематического слуха у детей
старшего дошкольного возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Опознание фонем:	Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам:	Повторение за логопедом слогового ряда:	Выделение исследуемого звука среди слогов. Подними руку, если услышишь слог со звуком «с»	Выделение исследуемого звука среди слов. Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком «ж»	Название слов со звуком «з»	Определение наличия звука «ш» в названии картинок	Называние картинок и определение отличий в названиях	Определение места звука «ч» в словах (начало, середина, конец)	Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком «с», во второй со звуком м «ш»	Средний балл
1	Денис В.	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2,3
2	Никита П.	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2,7
3	Данил С.	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	2,4
4	Семен Г.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,0
5	Миша Д.	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2,8
6	Полина Р.	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2,6
7	Настя Г.	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2,3
8	Вика Р.	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2,8
9	Оля И.	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2,4
10	Маша Ш.	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2,3
	Средний балл	2,0	2,5	2,9	2,4	2,7	2,2	2,3	2,6	2,6	2,4	

Таблица 9

Характер нарушений фонематического слуха у детей старшего дошкольного
возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Характер нарушения
1	Денис В.	с, ш, ж, щ, ч.
2	Никита П.	л-р
3	Данил С.	л-р
4	Семен Г.	с, ш, ж, щ, ч, л-р
5	Миша Д.	с, з
6	Полина Р.	с, ш, щ, ч.
7	Настя Г.	с, з
8	Вика Р.	л-р, т-д.
9	Оля И.	с, з
10	Маша Ш.	л-р, т-д.

Таблица 10

Результаты обследования состояния звукового анализа слова у детей
старшего дошкольного возраста

№	Фамилия, имя ребенка	1. Определить количество звуков в словах	2. Выделить последовательно каждый звук в словах	3. Назвать первый ударный гласный звук	4. Определить последний согласный звук в словах	5. Выделить согласный звук из начала слова	6. Назвать ударный гласный звук в конце слова	7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в начале, середине и конце	8. Подобрать слова, состоящие из 3-4-5 звуков	Средний балл
1	Денис В.	2	2	2	2	2	1	2	2	1,8
2	Никита П.	2	1	2	2	1	2	2	2	1,7
3	Данил С.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	Семен Г.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	Миша Д.	2	2	2	3	3	2	2	2	2,2
6	Полина Р.	2	2	3	3	2	1	2	2	2,1
7	Настя Г.	2	2	2	2	3	2	2	2	2,1
8	Вика Г.	2	2	3	2	3	2	2	2	2,2
9	Оля И.	2	2	2	2	2	2	2	2	2
10	Маша Ш.	2	1	2	3	2	2	2	2	2
	Средний балл	2,0	1,8	2,2	2,3	2,2	1,8	2,0	2,0	

Таблица 11

**Результаты обследования понимания речи у детей старшего дошкольного
возраста.**

Ф.И. РЕБЕНКА	Понимание номинативной стороны речи					Понимание предложений				Понимание грамматических форм		Средний балл
	Пок аз наз ыва емы х пре дме тов	Узнава ние предме тов по описан ию	Пони мание дейст вия, изобр аженн ых на карти нках	Пони мание слов, обозн ающих призн аки	Пон има ние про стра нств енн ых нар ечи й	Вып олн ени е дей стви й	Пон има ние инв ерс ион ных кон стру кци й	Исп рав ить пре дло жен ие	Пони мание сравн итель ных конст рукци й	Пони мание падеж ных оконч аний сущес твите льных	Пониман ие формы мужского и женского рода глаголов прошедш его времени.	
Денис В.	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2,6
Никита П.	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2,7
Данил С.	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2,8
Семен Г.	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2,7
Миша Д.	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2,5
Полина Р.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2,6
Настя Г.	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2,7
Вика Р.	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2,7
Оля И.	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2,8
Маша Ш.	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2,8
Средний балл	3	3	2,9	2,6	2,8	3	2,4	2,6	2,4	2,6	2,6	

Таблица 12

Результаты обследования активного словаря у детей старшего дошкольного
возраста

№	Фамилия, имя ребенка	1. Обследование слов, обозначающих предметы:	2. название признаков предмета:	3. Названия действий людей и животных	4. Название времен года, их последовательности, признаки	5. Подбор слов с противоположным значением к словам	Средний балл
1	Денис В.	3	3	3	2	2	2,6
2	Никита П.	3	3	2	3	3	2,8
3	Данил С.	3	3	3	2	3	2,8
4	Семен Г.	3	3	2	3	2	2,6
5	Миша Д.	3	2	3	3	3	2,8
6	Полина Р.	3	3	3	3	3	3,0
7	Настя Г.	3	3	2	3	3	2,8
8	Вика Г.	3	2	3	3	3	2,8
9	Оля И.	2	3	2	2	2	2,2
10	Маша Ш.	2	2	2	2	2	2,0
	Средний балл	2,8	2,7	2,5	2,6	2,6	

Результаты обследования грамматического строя у детей старшего
дошкольного возраста

	Фамилия, имя ребенка	1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок.	2. Составление предложений по опорным словам	3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке	4. Подстановка недостающего предлога в предложении	5. Пересказ текста после прослушивания:	6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.)	7. Словоизменение	Средний балл
1	Денис В.	2	3	2	2	2	3	3	2,4
2	Никита П.	2	2	2	2	2	3	3	2,3
3	Данил С.	3	2	3	2	3	3	3	2,7
4	Семен Г.	2	2	2	3	2	3	3	2,4
5	Миша Д.	3	2	2	3	2	3	3	2,3
6	Полина Р.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
7	Настя Г.	2	3	3	2	3	2	2	2,0
8	Вика Г.	2	2	2	2	2	2	2	2,0
9	Оля И.	2	2	2	2	2	2	2	2,0
10	Маша Ш.	2	2	2	2	2	2	2	2,0
	Средний балл	2,3	2,3	2,3	2,3	2,3	2,6	2,6	

Таблица 14

Результаты обследования состояния общей моторики у детей старшего дошкольного возраста (контрольный этап)

№	Фамилия, имя ребенка	двигательная память, переключаемость	произвольное торможение	статическая координация	динамическая координация	пространственная организации	темп	ритмическое чувство	Средний балл
1	Денис В.	2	2	3	3	2	3	3	2,5
2	Никита П.	3	3	2	2	3	3	2	2,6
3	Данил С.	2	2	2	3	2	3	3	2,4
4	Семен Г.	3	3	3	3	2	2	3	2,7
5	Миша Д.	2	3	2	3	2	3	3	2,5
6	Полина Р.	2	3	3	3	2	3	3	2,7
7	Настя Г.	2	3	3	3	2	3	3	2,7
8	Вика Р.	2	2	3	2	2	3	3	2,4
9	Оля И.	3	3	3	3	2	2	3	2,7
10	Маша Ш.	2	3	2	3	2	3	3	2,5
	Средний балл	2,3	2,7	2,6	2,8	2,1	2,8	2,9	

Таблица 15

Результаты обследования состояния общей моторики у детей дошкольного возраста на констатирующем и контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,3	2,5
Никита П.	2,3	2,6
Данил С.	2,1	2,3
Семен Г.	2,3	2,7
Миша Д.	1,9	2,5
Полина Р.	2,3	2,7
Настя Г.	2,3	2,7
Вика Р.	2,3	2,4
Оля И.	2,0	2,7
Маша Ш.	2,1	2,5

Таблица 16

**Результаты обследования состояния моторики пальцев рук у детей
старшего дошкольного возраста**

	Фамилия, имя ребенка	1. исследование статической координации движений	2. исследование динамической координации движений	Средний балл
1	Денис В.	3	3	3
2	Никита П.	3	3	3
3	Данил С.	3	3	3
4	Семен Г.	3	3	3
5	Миша Д.	2	3	2,5
6	Полина Р.	3	2	2,5
7	Настя Г.	2	3	2,5
8	Вика Р.	3	2	2,5
9	Оля И.	3	3	3
10	Маша Ш.	3	3	3
	Средний балл	2,8	2,8	

Таблица 17

**Результаты обследования состояния общей моторики у детей дошкольного
возраста на констатирующем и контрольном этапах**

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,5	3
Никита П.	2	3
Данил С.	2,5	3
Семен Г.	2	3
Миша Д.	2	2,5
Полина Р.	2	2,5
Настя Г.	2,5	2,5
Вика Р.	2,5	2,5
Оля И.	3	3
Маша Ш.	2,5	3

Таблица 18

Результаты обследования двигательных функций артикуляционного аппарата
у детей старшего дошкольного возраста (контрольный этап)

№	Фамилия, имя ребенка	1. исследование двигательной функции губ	2. исследование двигательной функции челюсти	3. исследование двигательных функций языка	4. исследование двигательной функции мягкого неба	Средний балл
1	Денис В.	3	3	3	3	3
2	Никита П.	2	2	2	3	2,25
3	Данил С.	2	3	2	3	2,5
4	Семен Г.	3	3	3	3	3
5	Миша Д.	2	3	2	3	2,5
6	Полина Р.	3	3	2	3	2,75
7	Настя Г.	2	3	2	3	2,5
8	Вика Р.	3	3	2	3	2,75
9	Оля И.	2	3	2	3	2,5
10	Маша Ш.	3	3	3	3	3
	Средний балл	2,5	2,9	2,3	3	

Таблица 19

Результаты обследования состояния органов артикуляционного аппарата на
констатирующем и контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,25	3
Никита П.	2	2,25
Данил С.	2	2,5
Семен Г.	2	3
Миша Д.	2	2,5
Полина Р.	2,5	2,75
Настя Г.	2,5	2,5
Вика Р.	2,25	2,75
Оля И.	2,25	3
Маша Ш.	2,25	3

Таблица 20

Результаты обследования динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата у детей старшего дошкольного возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Динамическая организация	Мимическая мускулатура	Средний балл
1	Денис В.	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2,9
2	Никита П.	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2,6
3	Данил С.	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2,6
4	Семен Г.	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2,9
5	Миша Д.	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2,8
6	Полина Р.	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2,8
7	Настя Г.	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2,7
8	Вика Р.	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2,7
9	Оля И.	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2,9
10	Маша Ш.	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2,9
	Средний балл	2,9	3	2,6	2,8	2,9	2,6	2,7	3	2,3	3	

Таблица 21

Результаты обследования динамической организации и мимической мускулатуры органов артикуляционного аппарата на констатирующем и контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,6	2,9
Никита П.	2,5	2,6
Данил С.	2,3	2,6
Семен Г.	2,4	2,9
Миша Д.	2,5	2,8
Полина Р.	2,2	2,8
Настя Г.	2,3	2,7
Вика Р.	2,3	2,7
Оля И.	2,5	2,9
Маша Ш.	2,5	2,9

Результаты обследования состояния звукопроизношения у детей старшего
дошкольного возраста (контрольный этап)

№	Фамилия, имя ребенка	Нарушение группы звуков				
		Согласные раннего генеза п,б,в,ф,т,д	Согласные свистящие с,с ¹ , з,з ¹ ,+	Согласные шипящие ш,ж,ч,щ.	Сонорные л, л ¹ , р, р ¹	Заднеязыч ные к, г, х
1	Денис В.	+	+	с	+	+
2	Никита П.	+	м/з	+	л-в	+
3	Данил С.	+	+	+	+	+
4	Семен Г.	+	+	с	р-л	+
5	Миша Д.	+	+	+	+	+
6	Полина Р.	+	+	с	+	+
7	Настя Г.	+	м/з	+	+	+
8	Вика Р.	т-д	+	+	+	+
9	Оля И.	+	+	-	р-л	+
10	Маша Ш.	+	+	+	+	+

(+) – автоматизирован во всех видах речевого материала;

(-) – звук отсутствует.

«П» - звук заменитель;

д-т – смешиваемые звуки;

м/з – межзубное произношение

гор. – горловое произношение;

бок. – боковое произношение.

Результаты обследования слоговой структуры слова у детей старшего
дошкольного возраста (контрольный этап)

№	Фамилия, имя ребенка	Односложные слова с закрытым слогом	Двусложные слова из 2 прямых открытых слогов	Двусложные слова с 1 закрытым слогом	Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	Средний балл
1	Денис В.	2	2	2	3	2	2	1	2	2
2	Никита П.	2	3	2	3	2	3	3	2	2,5
3	Данил С.	3	3	2	3	3	2	3	2	2,6
4	Семен Г.	3	2	2	3	2	2	2	2	2,2
5	Миша Д.	2	3	2	2	3	2	3	2	2,4
6	Полина Р.	2	3	2	2	3	3	3	2	2,5
7	Настя Г.	2	3	2	3	3	2	3	2	2,5
8	Вика Р.	2	3	3	2	2	3	3	3	2,6
9	Оля И.	3	3	2	3	3	2	3	2	2,6
10	Маша Ш.	3	3	2	3	3	2	3	2	2,6
	Средний балл	2,4	2,8	2,5	2,7	2,6	2,4	2,7	2,1	

Таблица 24

№	Фамилия, имя ребенка	Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	Трехсложные слова из 3 открытых слогов	Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Трехсложные слова со стечением согласных	Четырехсложные слова с открытыми слогами	Многосложные слова из сходных звуков	Средний балл
1	Денис В.	2	2	2	3	1	2	2,0
2	Никита П.	2	3	2	3	2	3	2,5
3	Данил С.	3	3	2	3	3	2	2,7
4	Семен Г.	1	2	2	3	2	2	2,0
5	Миша Д.	2	3	2	2	3	2	2,3
6	Полина Р.	2	3	2	2	3	3	2,5
7	Настя Г.	2	3	2	3	3	2	2,5
8	Вика Р.	2	3	3	2	2	3	2,5
9	Оля И.	3	3	2	3	3	2	2,7
10	Маша Ш.	2	3	3	3	2	3	2,7
	Средний балл	2,1	2,8	2,2	2,7	2,4	2,4	

Таблица 25

Результаты обследования слоговой структуры слова на констатирующем и
контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	1,79	1,87
Никита П.	2,50	2,50
Данил С.	2,65	2,65
Семен Г.	1,98	2,04
Миша Д.	2,35	2,35
Полина Р.	2,50	2,50
Настя Г.	2,50	2,50
Вика Р.	2,56	2,56
Оля И.	2,13	2,33
Маша Ш.	2,50	2,56

Таблица 26

Результаты обследования состояния функций фонематического слуха у детей
старшего дошкольного возраста (контрольный этап)

№	Фамилия, имя ребенка	1. Опознание фонем:	2. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам:	3. Повторение за логопедом слогового ряда:	4. Выделение исследуемого звука среди слогов. Подними руку, если услышишь слог со звуком «с»	5. Выделение исследуемого звука среди слов. Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком «ж»	6. Название слов со звуком «з»	7. Определение наличия звука «ш» в названии картинок	8. Называние картинок и определение отличий в названиях	9. Определение места звука «ч» в словах (начало, середина, конец)	10. Раскладывание картинок в 2 ряда: в первый со звуком «с», во второй со звуком «ш»	Средний балл
1	Денис В.	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2,6
2	Никита П.	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2,8
3	Данил С.	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2,8
4	Семен Г.	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2,3
5	Миша Д.	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2,9
6	Полина Р.	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2,7
7	Настя Г.	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2,9
8	Вика Р.	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2,9
9	Оля И.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3,0
10	Маша Ш.	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2,7
	Средний балл	3	2,6	2,9	2,5	2,8	2,6	2,7	2,9	2,9		2,7

Таблица 27

Результаты обследования состояния функций фонематического слуха на
констатирующем и контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,3	2,6
Никита П.	2,7	2,8
Данил С.	2,4	2,8
Семен Г.	2	2,3
Миша Д.	2,8	2,9
Полина Р.	2,6	2,7
Настя Г.	2,3	2,9
Вика Р.	2,8	2,9
Оля И.	2,4	3,0
Маша Ш.	2,3	2,7

Характер нарушений фонематического слуха у детей старшего дошкольного
возраста

№	Фамилия, имя ребенка	Характер нарушения
1	Денис В.	с, ш, ж, щ, ч.
2	Никита П.	л-р
3	Данил С.	л-р
4	Семен Г.	с, ш, ж, щ, ч, л-р
5	Миша Д.	с, з
6	Полина Р.	с, ш, щ, ч.
7	Настя Г.	с, з
8	Вика Р.	л-р, т-д.
9	Оля И.	с-з
10	Маша Ш.	л-р, т-д

Таблица 29

**Результаты обследования состояния звукового анализа слова у детей
старшего дошкольного возраста**

№	Фамилия, имя ребенка	1. Определить количество звуков в словах	2. Выделить последовательно каждый звук в словах	3. Назвать первый ударный гласный звук	4. Определить последний согласный звук в словах	5. Выделить согласный звук из начала слова	6. Назвать ударный гласный звук в конце слова	7. Определить третий звук в слове и придумать слова, в которых бы этот звук стоял в	8. Подобрать слова, состоящие из 3-4-5 звуков	Средний балл
1	Денис В.	2	3	3	2	3	3	3	3	2,8
2	Никита П.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	Данил С.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	Семен Г.	3	2	3	3	3	3	3	3	2,9
5	Миша Д.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6	Полина Р.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	Настя Г.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	Вика Г.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9	Оля И.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	Маша Ш.	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	Средний балл	2,9	2,9	3	2,9	3	3	3	3	

Таблица 30

**Результаты обследования звукового анализа слова на констатирующем и
контрольном этапах**

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,3	2,8
Никита П.	2,5	3
Данил С.	2,5	3
Семен Г.	2,3	2,9
Миша Д.	2,5	3
Полина Р.	2,5	3
Настя Г.	2,5	3
Вика Р.	2,5	3
Оля И.	2,3	3
Маша Ш.	2,5	3

Таблица 31

Результаты обследования активного словаря у детей старшего дошкольного
возраста

№	Фамилия, имя ребенка	1. Обследование слов, обозначающих предметы:	2. название признаков предмета:	3. Названия действий людей и животных	4. Название времен года, их последовательности, признаки	5. Подбор слов с противоположным значением к словам	6. Подбор синонимов к словам	7. Подбор однокоренных слов к словам	Средний балл
1	Денис В.	3	3	3	3	2	2	3	2,7
2	Никита П.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
3	Данил С.	3	3	3	2	3	3	3	2,9
4	Семен Г.	3	3	2	3	2	2	3	2,6
5	Миша Д.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
6	Полина Р.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
7	Настя Г.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
8	Вика Г.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
9	Оля И.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
10	Маша Ш.	3	3	3	3	3	3	3	3,0
	Средний балл	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8	2,8	3,0	

Таблица 32

Результаты обследования активного словаря на констатирующем и
контрольном этапах

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,6	2,7
Никита П.	3,0	3,0
Данил С.	2,8	2,9
Семен Г.	2,6	2,6
Миша Д.	3,0	3,0
Полина Р.	3,0	3,0
Настя Г.	3,0	3,0
Вика Р.	3,0	3,0
Оля И.	2,0	3,0
Маша Ш.	2,0	3,0

Таблица 33

**Результаты обследования грамматического строя у детей старшего
дошкольного возраста**

№	Фамилия, имя ребенка	1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок.	2. Составление предложений по опорным словам	3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке	4. Подстановка недостающего предлога в предложении	5. Пересказ текста после прослушивания:	6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.)	7. Словоизменение	8. Словообразование	Средний балл
1	Денис В.	3	3	2	2	3	3	3		2,8
2	Никита П.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
3	Данил С.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
4	Семен Г.	2	3	3	2	3	3	3		2,8
5	Миша Д.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
6	Полина Р.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
7	Настя Г.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
8	Вика Г.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
9	Оля И.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
10	Маша Ш.	3	3	3	3	3	3	3		3,0
	Средний балл	2,9	3	2,9	2,8	3	3	3	2, 9	

Таблица 34

**Результаты обследования грамматического строя на констатирующем и
контрольном этапах**

Имя ребенка	Констатирующий этап	Контрольный этап
Денис В.	2,3	2,8
Никита П.	2,3	3,0
Данил С.	2,3	3,0
Семен Г.	2,3	2,8
Миша Д.	2,29	3,0
Полина Р.	3,00	3,0
Настя Г.	2,00	3,0
Вика Р.	2,00	3,0
Оля И.	2,00	3,0
Маша Ш.	2,00	3,0

Результат обследования понимания речи (контрольный этап)

Ф.И. РЕБЕНКА	Понимание номинативной стороны речи					Понимание предложений				Понимание грамматическ их форм		Средний балл
	Пока з назы ваем ых пред мето в	Узнава ние предме тов по описан ию	Пони мани е дейст вия, изоб раже нных на карти нках	Пони мани е слов, обоз нача ющи х приз наки	По ни ман ие про стр анс тве нн ых нар ечи й	Вы пол нен ие дей ств ий	Пони мани е инве рсио нных конст рукц ий	Ис пра вит ь пре дло жен ие	По ни ман ие сра вни тел ьны х кон стр укц ий	Пони мани е паде жных окон чани й суще ствит ельн ых.	Пони мани е форм ы мужс кого и женс кого рода глаго лов прош едше го врем ени.	
Денис В.	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2,6
Никита П.	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2,7
Данил С.	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2,8
Семен Г.	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2,7
Миша Д.	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2,5
Полина Р.	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2,6
Настя Г.	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2,7
Вика Р.	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2,7
Оля И.	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2,8
Маша Ш.	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2,8
Средний балл	3	3	2,9	2,7	2,8	3	2,4	2,6	2,4	2,6	2,6	

Конспект логопедического занятия

Тема: «звуки [р]»

(этап автоматизации)

Возраст 5-6 лет, дизартрия.

Цели занятия:

1) Коррекционно-образовательные:

- закрепить понятие о правильной артикуляции звука [р] и акустическом образе звука.
- закрепить понятие «звук».
- уточнение, расширение словаря.

2) Коррекционно-развивающие:

- закрепить правильную артикуляцию звука [р]
- закрепить навыки нижнедиафрагмального дыхания.
- развитие точности, плавности движений языка и губ.
- развитие точности, плавности движений в общей моторике.
- нормализация мышечного тонуса в ходе выполнения специальных упражнений.
- развитие фонематических процессов.
- закрепление условно-рефлекторной связи между акустическим и артикуляционными образами звука.
- закрепление звуков в диалогической речи.

3) коррекционно-воспитательные:

- Развитие навыков самоконтроля за речью.

Оборудование: тематические картинки, сюжетные картинки по сказке.

Ход занятия:

Этапы занятия Содержание этапа	
1. Организационный момент	Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть. Посмотрите, какое солнышко на улице! Весна наступила!
Развитие общей моторики	Рот, нос, голова, брови, щеки, лоб, глаза, Скулы, шея, плечи, грудь, не забыть бы что-нибудь, раз рука, два рука, вот живот, а вот спина. - отшагай скороговорку (на каждый шаг - слово). Такой мороз, такой мороз, берет за нос, дерет до слез. - считалки под мяч (на каждый удар мяча - слово) Снего - снего - снегопад, Каждый очень, очень, будут лыжи и коньки, будут санки и снежки.
Развитие мелкой моторики	- массаж и самомассаж рук (с мячом ежиком) Я мячом круги катаю. (мяч между ладоней) Взад-вперед его гоняю. (смена рук) Им поглажу я ладошку, (соответственно) Будто я сметаю крошку, (смена рук) И сожму его немножко, (соответственно) Как сжимает лапу кошка (смена рук) Каждый пальцем мяч прижму (соответственно) И другой рукой начну (смена рук), а теперь последний трюк: Мяч летает между рук. (переброс мяча)
Массаж лица	- самомассаж лица Ручки растираем (потирают ладони) И разогреваем, (хлопают в ладоши) И лицо теплом своим нежно умываем (разогретыми ладошками проводят по лицу сверху вниз) Пальчики сгребают все плохие мысли, (граблеобразными движениями проводят пальцами от середины лба к вискам) Ушки растираем сверху вниз мы быстро, (растирают пальцами рук ушные раковины) Их вперед сгибаем, тянем вниз за мочки, а потом руками трогаем мы

	щечки. (легко похлопывают щеки ладонями)
Мимическая гимнастика	Надуть щеки, втянуть щеки. Закрыть глаза поочередно. Поднять брови, опустить, сдвинуть, раздвинуть. - развивая речевую эмоциональность. «Какое лицо у клоуна? - Веселое, злое, спокойное, удивленное, радостное, грустное.
Артикуляционная гимнастика	Все упражнения проводим одновременно с движениями рук
Для челюсти Для губ Для языка	Наш Веселый Язычок Повернулся на бочок, смотрит влево, смотрит вправо. (Упражнение «Часики»). А потом опять вперед, (Упражнение «Иголочка») Язычок наш потянулся, широко нам улыбнулся, (Упражнение «Улыбка»), а потом пошел гулять, на крылечке отдыхать. (Упражнение «Лопаточка»)
Для дыхания	«Ладони» (и.п): стоять ровно и прямо. Руки согнуты в локтях, ладони развернуты к зрителю. На счет: «раз!» - резкий короткий вдох носом и сжимаем ладони в кулачки. Сразу же после шумного короткого вдоха - ладони разжимаются, выдох уходит самостоятельно через нос или рот. - дыхательную гимнастику с различением носового и ротового выдоха.
Для голоса	А сейчас давайте споем песенку гласных. Не забудьте, когда гласная наверху поем тихо, когда внизу громко!
3. Объявление темы занятия	Ребята! Посмотрите кто к нам сегодня пришел в гости! -барсук! -барсук заблудился! Ему нужно попасть в волшебную страну звуков! Поможем ему? -да! - какой 3 звук в слове барсук? -[р]
4. Произношение изолированного звука	Давай красиво произнесем звук р! rrrrrrrrrrr! Молодец!
5. Анализ артикуляции звука	А сейчас вспомним правильную артикуляцию звука[р]. Губы раскрыты, принимают положение последующего гласного звука. Зубы разомкнуты. Кончик языка, поднят к небу. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам под напором выдыхаемого воздуха проходящего посередине языка, кончик языка вибрирует у неба. Воздушная струя сильная, теплая. Правильно! Молодцы!
6. Характеристика звука Физкультминутка	Вика звук [р] Он гласный или согласный? -согласный. -почему? Миша? -потому что воздушная струя встречает преграду. -твердый или мягкий? Вика! -твердый - звонкий или глухой? Дрожит ли горлышко? (колокольчик звенит?) -да, звонкий. Правильно ребята! - Давайте встанем и немного разомнемся. Дети выполняют упражнения, имитируя действия мастера. Мы ребята - мастера. Стул сломали мы вчера, Молотком тук-тук стучали, гвозди долго забивали, получилось как-то криво, отпилили мы красиво. Зачищали шкуркой долго, покрывали лаком стойким, Верх узором украшали. Мастера смотреть позвали. - Молодцы, садитесь.
7. Связь звука с буквой	Слушай и запоминай. Вот летит жук, слышишь, как он жужжит: ж-ж-ж-ж, а вот маленький комарик мягко звенит: зь-зь-зь. Дятел стучит по дереву, короедов добывает: д-д-д-д-д. Шины автомобиля шуршат по дороге: ш-ш-ш-ш. Прислушайся, какие звуки ты ещё слышишь? «Звуки слушай ты внимательно и произноси старательно! Говори спокойно, внятно, чтобы было всем понятно». Запомни: Звуки мы слышим и произносим. Звуки речи на письме обозначаются буквами. Буквы мы пишем, видим и читаем.
8. Развитие фонематического слуха на материале звуков на материале слогов на материале слов На материале предложений	Сейчас я буду говорить звуки, а если вы услышите звук [р] хлопните в ладоши! М, п, р, в, д, и, р, ч, г, р, и, м, р. Молодцы! А сейчас слоги: ка, ма, ол, по, ур, ку, ир, ва, ер. А сейчас слова будьте внимательней! Плов, рис, вал, кора, сало, мера Миша! Я сейчас прочитаю предложения, а если ты услышишь звук [р] хлопни в ладоши! Слушай внимательно! Повар дал Барбосу кусок отварного мяса. Хорошо! А сейчас Вика! Мурка понюхала сыр и фыркнула. Егор идет с мамой в парк.
9. Закрепление звука в слогах.	А сейчас прочитаем слоги! Р Миша читай слоги! Ар, ор, Ур. А сейчас Вика! - ыр, эр, Ир. Молодцы! Сколько звуков в слове ар? Вика! -два Какой 1 звук? Миша! - [а] - каким цветом мы его обозначаем? Вика. - красным! - какой второй звук? Миша - [р] - каким цветом мы его обозначим? Миша - синим -Молодцы!
10. Закрепление звука в словах.	Барсук спрашивает у вас. Сколько слогов в его имени? Прохлопай в ладоши! барсук! Ну, сколько же слогов? Два! А сколько гласных? Два! Правильно! Значит в слове барсук два слога. Давай разберем эти два слога и проанализируем. Где находится звук [р] в начале, середине, или в конце? - В середине слова! Правильно! Выделите флажком! Барсук.

11. Закрепление звука в предложении.	Давайте составим предложение со словом барсук! Барсук спрятался в норке! Хорошо, а сейчас Вика: Барсук убежал далеко в лес. Молодцы!
Развитие лексико-грамматического строя	Подбери слова, отвечающие на вопрос «Кто?» по теме «Дикие животные»: рыжая (кто?) ... прыгучая (кто?) ... Подбери слова- «неприятели»: большой -- ... высокий -- ... низко -- ... высоко -- ... быстро -- ... Закончи предложение Корова жуёт ... (траву). Лошадь жуёт ... (траву, сено, овёс). Собака грызёт ... (кость). • «Кто что любит?» Корова любит ... (траву). Собака любит ... (кость).
13. Домашнее задание	Дома выучите стихотворенье. Съел Петруша три ватрушки и пошел играть в игрушки и повторите артикуляционную гимнастику!
14. Итог занятия	Итак, ребята какой звук мы сегодня изучали? -р Миша скажи мне артикуляцию звука [р]! Вика, а ты скажи характеристику звука [р]! Молодцы! Вы сегодня очень хорошо занимались!

Конспект логопедического занятия

Тема: «звуки [с][ш]»

(этап дифференциации)

Возраст 5 - 6 лет, дизартрия.

Цели занятия:

1) Коррекционно-образовательные:

- закрепить о правильной артикуляции звуков [с], [ш];
- Закрепить понятие о предложении.

2) Коррекционно-развивающие:

- Развитие навыка звукопроизношения на материале звуков [с], [ш];
- развитие точности движения языка.
- Преодоление саливации.
- Закрепление условно-рефлекторной связи между акустическими и артикуляционными образами звуков.
- Развитие точности, плавности движений в общей моторике.
- Развитие навыков звукобуквенного анализа на материале двусложных слов.
- Развитие правильного речевого дыхания.

3) коррекционно-воспитательные:

- Развитие навыка слежения за речью взрослого и выполнение инструкции;
- формирование усидчивости.

Оборудование: картинки со звуками [с][ш]

Ход занятия:

Этапы занятия	Содержание этапов занятий
1. Организационный момент	Ребенок рассказывает стихотворение. У меня не получались четко звуки С и Ш. И хоть сильно я старалась только путались они
2. нормализация мышечного тонуса	Давай сделаем глубокий вдох, подтянемся и выдох.
3. развитие общей моторики	- отшагай скороговорку (на каждый шаг - слово).
4. развитие мелкой моторики	Пальцы сжать в кулак - разжать 5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках. Разъединить пальцы и соединить их вместе.
5. массаж лица	Движения начинаются с середины лба по направлению к вискам. Они производятся легкими поглаживающими равномерными движениями кончиками пальцев в медленном темпе.

6. мимическая гимнастика	Показываем картинки с изображением лица, просим его изобразить выражения: радость, гнев, удивление и т.д.
7. речевая гимнастика - упражнение для нежной челюсти - упражнение для губ - упражнение для языка	Сделать движение нижней челюстью вправо, влево, вперед. Широко открыть рот, затем закрыть. Сделать улыбочку, поднять верхнюю губу вверх. Опустить нижнюю губу вниз. Положить широкий язык на нижнюю губу, затем на верхнюю. Лопаточку, иголочку.
8. дыхательная гимнастика	Сделать выдох на легкий предмет (пушинку, листок бумаги и т.п.)
9. работа над голосом	Песенка гласных
10. объявление темы	Сегодня мы будем учиться красиво и правильно произносить звук [с] и [ш]
11. дифференциация звука в изолированном виде Физкультминутка	Покажи мне ладошку, представь, что это язык. Когда произносим звук [с] язычок находится за нижними зубками, т.е. ладошка у нас прямая. Когда произносишь звук [ш] язычок поднимается за верхние зубки, значит, пальчики поднимаем вверх. Что-то засиделись мы на пенечках, пойдем порезвимся на лесной полянке. Раз, два, три, четыре, пять - Все мы встали поиграть. Ручками похлопаем, Ножками потопаем и попрыгаем скорей, чтобы стало веселей. Ветер дует сильный, сильный и качается сосна. Нам зарядка помогает быть здоровыми всегда. А теперь мы ручейками - Друг за другом потекли... Становитесь все опять - Будем в солнышко играть. Мы веселые лучи, мы резвы и горячи.
12. анализ артикуляции звука	Когда произносим звук [с] что делают губы? Зубы? Язык? Голосовые связки? Когда произносим звук [ш] что делают губы? Зубы? Язык? Голосовые связки?
13. характеристика звука	Звук [с] он согласный или гласный? Почему? Твердый или мягкий? Звонкий или глухой? А звук [ш] он согласный или гласный? Почему? Твердый или мягкий? Звонкий или глухой?
14. развитие фонематических процессов - на материале звуков - на материале слогов - на материале слов	Закрываем губы карточкой. Когда ты услышишь звук [с] хлопни в ладоши! А, о, к, п, л, д, п, л, т, м, с, ш, л, л. А сейчас когда услышишь звук [ш] : ч, в, о, к, ш, ц, ф, ш, с, ч, с, ш, з, х, ш. слушай и повторяй за мной! са-ша, ма-ша, су-ша, ми-ша, сашаса. А сейчас в словах, тут надо быть повнимательней! Машина, шапка, шубка, село, коса, укус.
15. дифференциация звука в словах	Ребенку предлагается схема, по которой он должен составить слоги. Сколько звуков в слоге? Какой первый, второй?
16. дифференциация звука в словах	Сколько слогов в слове сушка? Почему и какие? Давай разберем эти слоги и проанализируем их. Где находится звук [с] в начале, середине, конце? А где звук [ш] Обозначь флажком. СУШКА.
17. дифференциация звука в предложении	Составь предложение со словом сушка. Разберем это предложение.
19. итог занятия	Чем мы занимались? Давай повторим правильную артикуляцию звука [с] и [ш].
20. домашнее задание	Артикуляционная гимнастика. Подбери картинки где есть звук [с] и [ш]. И слова паронимы.

Этапы и содержание занятий формирующего этапа исследования по
развитие лексико-грамматической стороны речи
у дошкольников с дизартрией

Этапы	Занятия	Цель занятия
Этап 1. Введение в активный словарь детей названий предметов, их качеств, свойств и действий (существительные, прилагательные и глаголы.)	Занятие 1. Дидактическая игра «Для чего нужна игла?» Лексическое упражнение «Какое что бывает?»	учить называть признаки и действия предмета. Расширять представления детей о многозначных словах на примере слова игла; учить классифицировать предметы по цвету, форме, по качеству, по материалу; сравнить, сопоставлять и подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение
	Занятие 2 Лексическое упражнение «Кто больше вспомнит?»; Лексическое упражнение «Определи, о ком так можно сказать» (с использованием соответствующих предметных картинок).	обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, процессы; расширять словарный запас имен существительных.
	Занятие 3. Дидактическая игра «Что вы видите вокруг?» Дидактическая игра «Кто как голос подаёт» Дидактическая игра «Какая? Какой? Какое?»	учить подбирать определения, наиболее соответствующие данному предмету, явлению, активизировать употребление в речи условных ранее слов.
Расширение запаса слов близких и противоположных по смыслу (синонимов и антонимов)	Занятие 4. Дидактическая игра «Я начну, а ты продолжи». Дидактическая игра «Найди точное слово». Дидактическая игра «Как сказать по-другому?» (синонимы)».	Цель – обогащать словарь детей. Учить подбирать синонимы к заданным словам.
	Занятие 5. Дидактическая игра «Скажи, какое»; Дидактическая игра «Найди точное слово». Дидактическая игра «Придумай рассказ».	Цель: учить детей подбирать близкие по смыслу слова; учить подбирать определения, наиболее соответствующие данному предмету, явлению, активизировать употребление в речи условных ранее слов.

	<p>Занятие 6. Дидактическая игра «Высокий и низкий»</p> <p>Лексическое упражнение «Противоположное значение».</p> <p>Дидактическая игра «Наоборот».</p>	<p>Учить подбирать противоположные по смыслу слова; учить заканчивать предложения, подбирая противоположные значения. Контролировать правильность выбора слов и понимание их значений.</p>
	<p>Занятие 7.</p> <p>Лексическое упражнение «Родная природа в стихах и загадках»</p> <p>Лексическое упражнение «Скажи похоже»</p>	<p>развивать умение находить антонимы в стихотворениях, подбирать синонимы к определенным словам; учить детей подбирать синонимы с дополнительными смысловыми оттенками к глаголам и прилагательным.</p>
	<p>Занятие 8.</p> <p>Лексическое упражнение "Подбери подходящее слово"</p> <p>Лексическое упражнение "Найди другое слово"</p>	<p>учить подбирать антонимы к многозначным прилагательным и к словосочетаниям с многозначными глаголами и прилагательными; развивать умение понимать прямое и переносное значение слов; развивать у детей умение подбирать наиболее точное обозначение к заданной ситуации; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным.</p>
<p>Этап 3</p> <p>Закрепление обобщающих понятий в словарном запасе дошкольников</p>	<p>Занятие 9.</p> <p>Лексическое упражнение «Разные предметы»</p> <p>Дидактическая игра «Описание игрушек».</p>	<p>учить детей описывать предметы, подбирать нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщающих понятий- овощи, одежда, мебель; учить описывать игрушку, называть ее характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.</p>
	<p>Занятие 10.</p> <p>Дидактическая игра «Кто играет с Таней?»</p> <p>Лексическое упражнение «Найди ручку».</p>	<p>учить детей называть признаки и действия предмета, пользоваться вежливой формой обращения. Понимать значение</p>

		многозначного слова погладить; учить составлять предложения с многозначным словом ручка, понимать разные значения этого слова.
--	--	--

Игры и упражнения по развитию лексико-грамматического строя речи

Занятие 1.

Дидактическая игра «Для чего нужна игла?»

Цель – учить называть признаки и действия предмета. Расширять представления детей о многозначных словах на примере слова *игра*.

Игрушка – кукла, картинки – елка, сосна.

Таня просит вспомнить, какие иголки дети знают, для чего они нужны. Как Толька дети называют глагол, воспитатель останавливает их.

- А что можно шить? Что можно вышивать? Кто еще из зверей защищается иголками от врагов? Что значит, слово колется? Что еще может вас уколоть?

медицинские, хвойные, еловые, сосновые).

Отгадайте загадку:

Вот иголки и булавки

Вылезают из- под лавки,

На меня они глядят,

Молока они хотят. (Ёж)

Кто из вас знает загадки про ежа? Про иголки? Про елку? «словно елка, весь в иголках».

Это кто? Придумайте рассказ с названием «приключения иголки».

И еще загадка:

Шубка – иголка.

Свернется он – колкий.

Рукой не возьмешь.

Кто это? (еж).

Лексическое упражнение «Какое что бывает?»

Цель – учить классифицировать предметы по цвету, форме, по качеству, по материалу; сравнить, сопоставлять и подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение.

- давайте расскажем Незнайке, что бывает:

Зеленым- огурец, крокодил, листья, цветочки, елка, краски, военные самолеты, нитки.

Широким – река, дорога, лента, улица.

Новым – шубы, валенки, платье, пальто, игрушки, дом, машина, журнал, мебель.

Маленьким – котенок, мышка, брат, мальчик, хомячок, лисенок.

Вкусным – конфета, пирог, варенье, сок, чай, пирожное, торт.

Пушистым – белка, кошка, пух, волосы, кофта, шарф, лиса.

Холодная – чай, снег, молоко, лед, погода, ветер, зима, комната, мороженное, сосулька, компот.

Высоким – дом, башня, человек, сапоги, потолок, температура.

Круглым – стол, мяч, апельсин, яблок, голова, лицо, глаза, солнце, помидор.

Занятие 2.

Лексическое упражнение «Кто больше вспомнит?»

Цель – обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, процессы.

Картинки – метель, дождь, белка, ворона, ветер, врач; игрушка – Карлсон.

- Карлсон приносит посмотреть на картинки и рассказать, что на них происходит, используя слова, близкие по смыслу.

Метель – метет, вьюжит, пуржит.

Дождь – льет, моросит, накрапывает, начинается, идет, хлещет.

Белка – прыгает, перелетает, собирает, запасает, прячет, грызет.

Ворона – летает, сидит, каркает, садится.

Ветер – воет, дует, задувает, листья срывает, пыль поднимает, колышет, покачивает ветки деревьев.

Врач – лечит, слушает, выписывает рецепты, назначает, смотрит

Лексическое упражнение «Определи, о ком так можно сказать» (с использованием соответствующих предметных картинок).

Предлагаемые пары слов:

храбрый — трусливый (лев — заяц);

большой(-ая) — маленький(-ая) (слон — мышь; ворона — воробей);

хитрая — глупый (лиса — волк);

ловкий — неуклюжий (кот — медведь) и т.д.

Подбор родственных слов, вариативных по значению (река — речка — реченька; лес — лесник — леший и др.).

Занятие 3.

Дидактическая игра «Что вы видите вокруг?»

Воспитатель задает вопросы: - Назови предметы, которые ты видишь вокруг. Как мы отличаем один предмет от другого? Никита Т. отвечает: - За столом сидят, занимаются, едят. Алина О. добавила: - На стуле сидят.

- Если перед тобой будут стоять две девочки, обе в красных платьях, с белыми бантиками. Как мы их различаем? Дети затруднились ответить воспитатель объяснил: - По именам.

- Что означают слова... «мяч», «кукла», «ручка»?

- У меня в руке... ручка. Что ею делают? Дима ответил: - Пишут. У двери тоже есть ручка. Почему эти предметы называют одним и тем же словом? Дети затруднились ответить воспитатель объяснил: - Их держат руками. Что значит слово «ручка», обозначающая этот предмет? Федя К. ответил: - Ею пишут. А что обозначает слово «ручка» (показываем на дверную ручку)? Никита Т.: «Ею открывают и закрывают дверь».

Дидактическая игра «Кто как голос подаёт»

Цель: *расширение глагольного словаря по данной теме.*

Ход игры. Ведущий читает детям стихотворение Г Сапгира.

Ветер весеннюю песню донёс

Песню пролаял охотничий пёс,

Волк эту песню провыл на опушке,

Дружно проквакали песню лягушки.

Бык эту песню, как мог, промычал.

Рысь промурлыкала,

Сом промычал.

Филин прогукал,

Уж прошипел,

А соловей эту песню пропел.

Ведущий спрашивает, кто как голос подавал, одновременно показывая предметные картинки с изображениями животных. За каждый правильный ответ дают картинку, выигрывает тот, кто соберёт больше картинок.

Дидактическая игра, «Какая? Какой? Какое?»

Цель – учить подбирать определения, наиболее соответствующие данному предмету, явлению, активизировать употребление в речи условных ранее слов.

- Я буду называть какой –нибудь предмет (явление), а вы по очереди называете мне как можно больше признаков, соответствующих данному предмету.

Белка – пушистая, рыжая, быстрая, шустрая, маленькая, красивая.

Пальто – теплое, зимнее, новое, старое, длинное, короткое, красивое.
Мама – добрая, ласковая, нежная, любимая, дорогая, веселая.
Мяч – резиновый, круглый, большой, синий.
Дом – деревянный, каменный, высокий, низкий, старый, новый, многоэтажный.

Занятие 4.

Дидактическая игра «Я начну, а ты продолжи»

Цель – *обогащать словарь детей. Учить подбирать синонимы к заданным словам.*

- Я скажу предложение, а вы к одному из слов, указанному мною, подберите близкие по смыслу слова. «мама достала из шкафа чистую рубашку». Продолжите ряд, слов: чистую... (свежую, негрязную, выстиранную).

Дидактическая игра «Найди точное слово».

Воспитатель задает вопросы детям: - Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное - что это?» Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.

- Дополни другими словами то, что я начну: снег белый, холодный... (еще какой?). Сахар сладкий, а лимон... (кислый). Весной погода теплая, а зимой... (холодная).

- Назови, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.

Дидактическая игра «Как сказать по-другому? (синонимы)».

Цель – *учить подбирать синонимы к данному слову или словосочетанию, активизировать словарь детей.*

- Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называются близкими по смыслу.

Работать – трудиться.

Метель – вьюга, буран, пурга.

Смешной- забавный, потешный, комический. Грустный – невеселый, печальный, нерадостный, скучный, печальный.

- Как можно сказать про это же, но одним словом? Сильный дождь – ливень. Лживый мальчик – лжец. Сильный втер – ураган. Трусливый человек – трус. Сильный мальчик – силач.

Занятие 5

Дидактическая игра «Скажи, какое».

Воспитатель задает вопросы: - Когда мы хотим рассказать о предмете, какой он, какие слова называем?

- Послушай стихотворение М. Щеловановой «Утро»:

Какое сегодня утро? Сегодня не будет солнца,
Сегодня плохое утро, сегодня не будет солнца,
Сегодня скучное утро сегодня будет хмурый,
И, кажется, будет дождь. Серый, пасмурный день.

- Почему же плохое утро? - Почему же не будет солнца?

Сегодня хорошее утро, наверное, будет солнце,

Сегодня веселое утро обязательно будет солнце

И тучи уходят прочь. И прохладная синяя тень.

- О чем говорится в этом стихотворении? Алёна З. ответила: - О солнечном и пасмурном утра. Как сказано про первый день в стихотворении, какой он? Кирилл К: - Хмурый, серый. Как сказать другими словами про этот день? Подберите слова, близкие по смыслу (дождливый, грустный, скучный, неприветливый). А если утро солнечное, как можно еще сказать, какое оно? Подберите слова, близкие по смыслу (веселое, радостное, голубое, безоблачное). Что еще может быть хмурым? (Настроение, погода, небо, человек.) Что может быть солнечным?

Дидактическая игра «Найди точное слово».

Воспитатель задает вопросы детям: - Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное - что это?» Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.

- Дополни другими словами то, что я начну: снег белый, холодный... (еще какой?). Сахар сладкий, а лимон... (кислый). Весной погода теплая, а зимой... (холодная).

- Назови, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.

- Вспомни, кто из животных как передвигается. Ворона... (летает), рыба... (плавает), кузнечик... (прыгает), уж... (ползает). Кто из животных как голос подает? Петух... (кукарекает), тигр... (рычит), мышь... (пищит), корова... (мычит).

- Помогите мне найти слова, противоположные по смыслу, в стихотворении Д. Чиарди «Прощальная игра»:

Скажу я слово высоко,	Скажу тебе я слово трус,
А ты ответишь... (низко).	Ответишь ты... (храбрец).
Скажу я слово далеко,	Теперь начало я скажу -
А ты ответишь... (близко).	Ну, отвечай... (конец).

- Теперь можешь придумать слова, противоположные по значению.

Дидактическая игра «Придумай рассказ».

Воспитатель даёт задание детям: - Закончи фразу:

1. Подушка мягкая, а скамейка... (жесткая).

Пластинин мягкий, а камень... (твердый).

2. Ручей мелкий, а речка... (глубокая).

Ягоды смородины мелкие, а клубники... (крупные).

3. Кашу варят густую, а суп... (жидкий).

Лес густой, а иногда... (редкий).

4. После дождя земля сырая, а в солнечную погоду... (сухая).

Покупаем картофель сырой, а едим... (вареный).

5. Купили свежий хлеб, а на другой день он стал... (черствый).

Летом мы ели свежие огурцы, а зимой... (соленые).

Сейчас воротничок свежий, а завтра он будет... (грязный).

Объясни, как ты понимаешь эти выражения: дождь озорничал; лес дремлет; дом растет; ручьи бегут; песня льется.

- Как сказать по-другому: злая зима (очень холодная); колючий ветер (резкий); легкий ветерок (прохладный); золотые руки (все умеют делать красиво); золотые волосы (красивые, блестящие)?

- Где вы встречали выражение «злая зима»? Дети отвечали: - В сказках, в стихотворениях. К кому относится слово «злая»? Федя К.: - Злая мачеха, злая ведьма. Кирилл добавил: - Злая Баба Яга.

- Придумай складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были? (По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.) Медвежонок мед искал (и братишку потерял)».

- Придумай рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом читаем папе (бабушке, сестре).

Занятие 6.

Дидактическая игра «Высокий и низкий»

Предложенная детям, в которой мы учили сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

К этой игре мы подобрали картинки: высокая елка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, веселое лицо девочки (смеется или улыбается), мальчик в перепачканной одежде, а также: маленькая елочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка.

- Посмотрите на рисунки. Назовите слова, противоположные по смыслу. Скажите, чем отличаются похожие лица и предметы.

Высокая - низкая (елка - елочка), длинный - короткий (карандаш), широкая - узкая (лента), грустное - веселое (лицо девочки), глубокая - мелкая (тарелка), чистый - грязный (мальчик).

На следующем рисунке: большой дом и маленький домик, река - ручей, клубника - земляника.

- Назови, что ты видишь на этих рисунках? Составь предложения со словами, противоположными по смыслу. Ваня составил предложение: «Я нарисовал большой дом и маленький домик». Соня добавила: «Река глубокая, а ручей мелкий». Кирилл выбрал картинку «клубника – земляника» и составил предложение: «Ягоды у клубники крупные, а у земляники мелкие».

Лексическое упражнение «Противоположное значение».

Цель – учить заканчивать предложения, подбирая противоположные значения.

Контролировать правильность выбора слов и понимание их значений.

Закончите предложения.

Вариант 1

Сахар сладкий, а перец... (горький).

Летом листья зеленые, а осенью... (желтые).

Дорога широкая, а тропинка... (узкая).

Пластелин мягкий, а камень... (твердый).

Ручей мелкий, а река... (глубокая).

Девочка говорит громко, а мальчик ... (тихо).

Вариант 2

Деревья в лесу высокие и ... (низкие).

Кашу варят густую и ... (жидкую).

Звери бывают смелые и ... (трусливые).

Лекарства делают горькие и ... (сладкие).

Яблоки бывают мелкие... (крупные).

Дидактическая игра «Наоборот»

Дидактическая задача: Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.

Игровое правило. Называть слова только противоположные по смыслу.

Игровые действия. Бросание и ловля мяча.

Ход игры. Дети и воспитатель садятся на стулья в кружок. Воспитатель произносит слово и бросает кому-нибудь из детей мяч, ребенок должен поймать мяч, сказать слово противоположное по смыслу, и снова бросить мяч Воспитателю. Воспитатель говорит: «Вперёд». Ребенок отвечает «Назад», (направо - налево, вверх-вниз, под - над, далеко - близко, высоко - низко, внутри - снаружи, дальше - ближе). Можно произносить не только наречия, но и прилагательные, глаголы: далекий - близкий, верхний - нижний, правый - левый, завязать - развязать, намочить - высушить и др. Если тот, кому бросили мяч, затрудняется ответить, дети по предложению воспитателя хором произносят нужное слово.

Занятие 7.

Лексическое упражнение «Родная природа в стихах и загадках»

Цель: развивать умение находить антонимы в стихотворениях, подбирать синонимы к определенным словам.

Ход игры.

Воспитатель предлагает детям отгадать загадки о природе и найти в них слова антонимы.

2. Далее предлагает отгадать следующую загадку:

Что за птица?

Черная, большая.

Над землей повисла,

Солнце закрывая.

Крупными слезами
Эта птица плачет,
От нее подальше
Мама дочку прячет.
Как она примчится,
Все вокруг темнеет,
Чтобы не промокнуть,
Убегу скорее. (Туча)
И подобрать противоположное по смыслу слово (антоним) к словам:
черная....
большая....
темнеет....
скорее....

3. Найди слова-синонимы:

Зябнет осинка,
Дрожит на ветру,
Стынет на солнышке,
Мерзнет в жару.
Дуб дождя и ветра вовсе не боится
Кто сказал, что дубу страшно простудиться
Ведь до поздней осени дуб стоит зеленый
Значит дуб выносливый, значит закаленный.

Лексическое упражнение "Скажи похожее"

Цель: учить детей подбирать синонимы с дополнительными смысловыми оттенками к глаголам и прилагательным.

Ход игры.

1. Воспитатель передает платок ребенку, называя глагол, ребенок отдает платок обратно, называя синоним к глаголу.

- Думать -(размышлять), открыть - (отворить), отыскать - (найти), зябнуть - (мерзнуть), поразить - (удивить), шалить - (баловаться), забавлять - (развлекать), прощать - (извинять), звать - (приглашать), реветь - (плакать), мчаться - (нестись), вертеться - (крутиться), опасаться - (бояться), бросать - (кидать).

2. Затем дети могут упражняться в подборе синонимов с дополнительными смысловыми оттенками к прилагательным.

- Этот дом большой, а этот (огромный). Эта одежда старая, а это платье совсем (изношенное). Это платье чуть-чуть влажное, а это совсем (мокрое). Мальчик молчаливый, а девочка (неразговорчивая). Вчера день был теплый, а сегодня (жаркий).

Занятие 8.

Лексическое упражнение "Подбери подходящее слово"

Цель: учить подбирать антонимы к многозначным прилагательным и к словосочетаниям с многозначными глаголами и прилагательными; развивать умение понимать прямое и переносное значение слов.

Ход игры.

Детям предлагаются многозначные прилагательные, которые в зависимости от контекста меняют свое значение. К ним надо подобрать антонимы.

- Ручей мелкий, а речка (глубокая). Ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники ... (крупные).

- Кашу варят густую, а суп (жидкий). Лес иногда густой, но иногда (редкий).

- После дождя земля сырая, а в солнечную погоду - (сухая). Покупаем картофель сырой, а едим (вареный).

В качестве речевого материала могут использоваться словосочетания:

- Худое ведро, худое платье, худой человек.

- Мальчик бежит, лошадь бежит, вода бежит, время бежит, ручьи бегут.
- Растет цветок, растет ребенок, растет дом.
- Жаркий день, жаркая погода, жаркий спор.

Лексическое упражнение "Найди другое слово"

Цель: *развивать у детей умение подбирать наиболее точное обозначение к заданной ситуации; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным.*

- Папа стал делать детям качели. Миша принес ему веревку. Папа сказал: "Нет, эта веревка не годится, она оборвется". Папа взял другую веревку: "А вот эта ни за что не оборвется". Какую веревку взял папа? Как можно про нее сказать?

- Послушайте два предложения: "Вова рос крепким мальчиком. Он почувствовал под ногами крепкий лед".

- Что значит слово крепкий? Как можно сказать эти предложения по-другому? Сами придумайте предложение со словом крепкий.

Аналогично рассматриваются предложения: "Мальчик дрожит от холода. Зайчишка дрожит от страха".

Занятие 9.

Лексическое упражнение «Разные предметы».

Цель: *учить детей описывать предметы, подбирать нужные по смыслу слова.*

Закреплять понимание обобщающих понятий- овощи, одежда, мебель.

- слушайте внимательно, что я скажу: «в аквариуме плавали...». А вы помогите придумать конец предложения. Кто плавал? (Рыбы). В аквариуме плавали рыбы. На огороде растут что растет на огороде? А какие еще овощи вы знаете? (Редис, морковь, репа, картофель, петрушка, огурец). Воспитатель еще раз повторяет все названия овощей. Мама надела мальчику что? (Рубашку). А какую одежду вы еще знаете? (сарафан, платье, рейтузы, фартук). В комнате стоит что? Какая мебель? (Кровать, шкаф, сервант.) Дети, вы мне помогли подобрать много нужных слов.

Дидактическая игра «Описание игрушек».

Цель: *учить описывать игрушку, называть ее характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных.*

Материал: кукла, матрешка, фишки, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки.

- воспитатель показывает куклу и просит детей угадать, как ее зовут (дети называют разные мена).

- сегодня у куклы день рождения. Устроим кукле праздник, пойдем в магазин игрушек и будем выбирать ей подарок.

Это что? (матрешка). Что вы можете сказать об этой игрушке, какая она? ((деревянная, расписная, складная, в красном платье). Таким образом, рассматриваются все игрушки. Сейчас вы перейдете в магазин и скажете, какую игрушку хотите купить кукле в подарок, но не называйте эту игрушку, а расскажите, какая она.

Дети, по описанию какого- либо ребенка отгадывают, какую игрушку он выбрал.

Занятие 10.

Дидактическая игра «Кто играет с Таней?»

Цель: *учить детей называть признаки и действия предмета, пользоваться вежливой формой обращения. Понимать значение многозначного слова погладить.*

Игрушки – кукла Таня, котенок.

В гости к кукле Тане приходит котенок. Дети рассматривают его и отвечают на вопросы: какой котенок? Что умеет делать котенок? Что он будет делать, если его погладить?

- котенок убежал. Ласково попросите его вернуться. (Котик, дорогой, вернись к нам, пожалуйста.)

Вернулся котенок. Обрадовалась Таня. Решила его погладить. Что делает Таня? (гладит.) кого? (котенка.) как ведет себя котенок, когда его гладят? (выгибает спинку, весело мурлычет).

Решил котенок пойти на улицу погулять. А Таня говорит «надо платье погладить». Что ей для этого нужно? (утюг.) Для чего нужен утюг? (гладить). Что можно гладить утюгом? (дети перечисляют). Как одним словом это называется? (одежда). Поладила Таня свою одежду, надела выглаженные вещи, завязала котенку выглаженный бантик. Погладила Таня котенка, он радостно замыкал, и они пошли гулять. Кого погладила Таня? Что можно погладить? Кого еще можно погладить? (собачку, девочку, зайку и т.д.)

Лексическое упражнение «Найди ручку».

Цель- учить составлять предложения с многозначным словом ручка, понимать разные значения этого слова.

Игрушки – кукла Таня. Предметы – ручка, чашка, утюг.

Таня здороваются с детьми и начинает гладить утюгом.

- чем берет Таня утюг? (рукой, ручкой). А за что она держит утюг? (За ручку).

У меня большая, а у Тани? (маленькая). Как мы называем ласково руку ребенка? (ручка).

Какие еще предметы называются словом ручка? (ручкой пишут).

Ответьте мне, что я делаю: кладу ручку на стол, беру чашку, держу ее за ручку. (кладете, берете, держите).

Какие ручки вы видите в комнате? Какие ручки встречались вам дома, на улице, в транспорте? (Ручка у двери, сумки, сковородки, холодильнике, шкафа, посуды и т.д.).

Нормализация моторики артикуляционного аппарата: упражнения для жевательных мышц (методика И. И. Ермаковой)

Открыть рот и закрыть. Выдвинуть нижнюю челюсть вперед. Открыть рот и закрыть. Надувать щеки и расслабить. Открыть рот и закрыть. Движения нижней челюсти вбок. Открыть рот и закрыть. Втянуть щеки и расслабить. Открыть рот и закрыть. Нижними зубами закусить верхнюю губу. Открыть рот с запрокидыванием головы назад, закрыть рот- голову прямо.

гимнастика для произвольного напряжения и движения губ и щек (методика Е.Ф. Архиповой)

Надувание обеих щек одновременно. Надувание щек попеременно. Втягивание щек в ротовую полость. Сомкнутые губы вытягиваются вперед трубочкой (хоботком), а затем возвращаются в нормальное положение. Оскал: губы растягиваются в стороны, плотно прижимаются к деснам, обнажаются оба ряда зубов. Чередование оскал-хоботок (улыбка-трубочка). Втягивание губ в ротовую полость при раскрытых челюстях. Поднимание только верхней губы, обнажаются только верхние зубы. Оттягивание нижней губы, обнажаются только нижние зубы. Поочередное поднимание и опускание верхней и нижней губы. Имитация полоскания зубов. Нижняя губа под верхними зубами. Верхняя губа под нижними зубами. Чередование двух предыдущих упражнений. Вибрация губ (фыркание лошади). При выдохе удерживать губами карандаш.

Пассивная гимнастика для мышц языка - создание положительных кинестезии в мышцах (методика О.В. Правдиной)

Губы пассивно смыкаются, удерживаются в этом положении. Внимание ребенка фиксируется на сомкнутых губах, затем его просят дуть через губы, разрывая их контакт. Указательным пальцем левой руки приподнимают верхнюю губу ребенка, обнажая верхние зубы, указательным пальцем правой руки поднимают нижнюю губу до уровня верхних резцов и просят ребенка дуть. Язык помещается и удерживается, между зубами. Кончик языка прижимается и удерживается у альвеолярного отростка, ребенка просят дуть, разрывая контакт. Голова ребенка несколько закидывается назад, задняя часть языка приподнимается к твердому небу, ребенка просят производить кашлевые движения, фиксируя его внимание на ощущениях языка и неба.

Комплекс статических артикуляционных упражнений (методика Л. В. Лопатиной, Н. В. Серебряковой)

Открыть рот, подержать его открытым под счет от 1 до 5-7, закрыть. Приоткрыть рот, выдвинуть нижнюю челюсть вперед, удержать ее в таком положении в течение 5-7 секунд, вернуть в исходное положение. Оттянуть нижнюю губу книзу, удержать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние; поднять верхнюю губу, удержать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние. Растянуть губы в улыбку, обнажив при этом верхние и нижние резцы, удерживать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние;

растянуть в улыбке только правый (левый) уголок бы, обнажив при этом верхние и нижние резцы, удерживать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное положение. Поднять поочередно сначала правый, затем левый: уголок губы, губы при этом сомкнуты, удерживать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние.

Высунуть кончик языка, помять его губами, произнося слоги па -па-па-па. После произнесения последнего слога оставит рот приоткрытым, зафиксировав широкий

язык и удерживая его в таком положении под счет от 1 до 5-7; высунуть кончик языка между зубами, прикусывать его зубами, произнося слоги та -та-та-та. После произнесения последнего слога рот оставить приоткрытым, фиксируя широкий язык и удерживая его в таком положении под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное положение. Положить кончик языка на верхнюю губу, зафиксировать такое положение и удерживать его под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние; поместить кончик языка под верхнюю губу, зафиксировать его в таком положении, удерживать под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние; прижать кончик языка к верхним резцам, удерживать заданное положение под счет от 1 до 5-7, вернуть в исходное состояние; движение «слизывания» кончиком языка с верхней губы внутрь ротовой полости за верхние резцы. Придать кончику языка положение «мостика» («горки»): прижать кончик языка к нижним резцам, поднять среднюю часть спинки языка, боковые края прижать к верхним боковым зубам, удерживать заданное положение языка под счет от 1 до 5-7, опустить язы

Мимическая гимнастика

- Поднять брови вверх
- Наморщить брови (хмуриться)
- Улыбаться с закрытым ртом
- Щуриться
- Опустить голову вниз, сделать вдох и в момент выдоха «фыркать», вибрировать губами
- Свистеть
- Расширять ноздри
- Поднять нижнюю губу, обложив верхние губы
- Опустить нижнюю губу, обнажить нижние зубы
- Улыбаться с открытым ртом
- Погасить зажженную свечу
- Набрать в рот воду, закрыть рот и полоскать, стараясь не выливать воду
- Надуть щеки
- Перемещать воздух с одной половины на другую попеременно
- Открыв рот двигать языком вперед и назад
- Выпячивать вперед губы трубочкой
- Следить глазами задвигающимся по кругу пальцем
- Втягивать щеки при закрытом рте
- Кончиком языка водить по деснам в обе стороны
- Произносить звуки О, И, У
- Произносить звуки П, Ф, В, подводя нижнюю губу под верхние зубы
- Произносить сочетания этих звуков ой, фу, фи и т. д.
- Произносить слова по слогам: о-кош-ко, Фек-ла, и-зюм, Вар-фо-ло-мей, и-вол-га. Листья пёстрые летят...

Основной комплекс упражнений дыхательной гимнастики А. Н. Стрельниковой:

1. Упражнение «ЛАДОШКИ»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на ширине плеч, дыхание свободное. Руки согните в локтях (локти должны быть направлены строго в низ) и поверните ладони от себя.

Действие: начинайте делать короткие шумные вдохи носом одновременно в такт сжимая ладони в кулаки, словно хотите схватить воздух. Сделайте подряд 8 ритмичных вдохов носом, затем опустите руки и немного отдохните 3-4 секунды. Это первый цикл! Теперь заново делаем подряд 8 вдохов носом... и снова отдыхаем. Всего необходимо выполнить 12 циклов по 8 вдохов-движений в каждом.

2. Упражнение «ПОГОНЧИКИ»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на ширине плеч, руки и плечи в расслабленном состоянии, дыхание спокойное.

Действие: кисти рук, сжатые крепко в кулаки, прижмите к животу. Сделайте резкий короткий вдох носом и одновременно выполните ритмичный толчок кулаков вниз к полу, разгибая руки в локтях, словно желаете отжаться от пола или сбросить что-то с рук. Во время толчка кулаки разжимаются, руки тянутся к полу, плечи напряжены, пальцы рук широко растопырены. На выдохе (спокойном и беззвучном) принимается исходное положение – кулаки вновь прижаты к животу. Выше пояса кисти не подымайте!

3. Упражнения «НАСОС» («Накачивание шины»)

Исходное положение: встаньте прямо, ноги расставлены чуть больше ширины плеч, руки вдоль туловища, спина и плечи в расслабленном состоянии, дыхание спокойное.

Действие: слегка наклонитесь к полу, при этом спина должна быть округлая, а не прямая, голова опущена, руки свободно свисают к полу, не касаясь его. Плечи и шея расслаблены. Сделайте короткий и шумный вдох носом в конечной точке наклона. Вдох должен выполняться диафрагмой, низом живота. Постарайтесь, чтобы вдох был ритмически связан с наклоном: когда вы закончите наклон – должен закончиться и вдох. После этого слегка приподнимите туловище, однако не распрямляйте спину полностью, именно в этот момент делается пассивный беззвучный выдох воздуха через нос или слегка приоткрытый рот. Далее вновь повторяется наклон, сопровождаемый шумным вдохом и снова слегка разгибаясь делается легкий выдох. Данное упражнение очень напоминает накачивание шины автомобиля и выполняется без особых усилий и дискомфорта в пояснице или плечевом поясе.

4. Упражнение «КОШКА» («Приседание с поворотом»)

Исходное положение: встаньте прямо, ноги чуть уже ширины плеч (обратите внимание, что при выполнении данного упражнения ступни ног не должны отрываться от пола). Руки расположены на уровне пояса, плечи и спина в расслабленном состоянии. Дыхание спокойное, диафрагменное, низом живота.

Действие: Представьте себя кошкой, которая подкрадывается к птице. Старайтесь повторить ее движения: слегка приседая, поворачивайте туловище то вправо, то влево, тем самым перенося тяжесть тела перемененно то на правую, то на левую ногу в зависимости от того, в какую сторону поворачиваетесь. Выполняйте упражнение легко, пружинисто, глубоко не приседая (слегка сгибайте и выпрямляйте колени), во время приседания делайте руками хватательные движения справа и слева от себя (руки держите на уровне пояса, не размахивайте ими), следите за тем, чтобы спина была абсолютно прямая, поворот осуществляется только в талии, не поворачивайтесь в стороны всем телом!

Сначала приседаем и слегка поворачиваем туловище вправо и одновременно делаем короткий и шумный вдох носом. Затем приседаем и поворачиваем туловище влево, опять же поворот сопровождается коротким и шумным вдохом. Так и продолжаем: поворот

вправо – вдох, поворот влево – вдох и т.д. Выдохи происходят непроизвольно между вдохами, все свое внимание акцентируем лишь на вдохах.

5. Упражнение «Обними плечи»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на ширине плеч, дыхание свободное, низом живота. Руки, согнутые в локтях, поднимите на уровень груди кистями друг к другу. Далее «бросайте» руки навстречу друг к другу, таким образом, чтобы левая рука стремилась к правому плечу, а правая рука – к левой подмышке, словно вы хотите обнять себя.

Следите за тем, чтобы руки шли параллельно друг другу, а не крест-накрест, то есть по схеме: плечо – подмышка, а не плечо – плечо.

Ни в коем случае не меняйте расположение рук на протяжении выполнения данного упражнения (без разницы какая рука будет сверху – левая или правая). Руки широко не разводите в стороны, локти не разгибайте.

Одновременно с каждым объятием слегка откидывайте голову назад и делайте резкий, шумный «шмыг» носом. Сразу после вдоха руки немного разводятся в стороны (однако не до исходного положения). На выдохах не акцентируем внимание, они происходят сами собой, без вашего участия.

6. Упражнение «Большой маятник» («Насос» + «Обними плечи»)

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на ширине плеч, спина и плечи расслаблены, дыхание спокойное.

Действие: выполняем наклон к полу, как в упражнении «Насос»: спина округлая, голова опущена к полу, шея и плечи в расслабленном состоянии, руки свободно свисают вниз. Одновременно с наклоном делается короткий шумный вдох носом. Сразу после этого, без остановки делается наклон назад с прогибом в пояснице, голова слегка откинута назад, руки обнимают плечи, как в упражнении «Обними плечи». В конечной точке прогиба – резкий шумный вдох. Данное упражнение напоминает маятник. Наклон вперед, руки устремлены к полу – вдох «с пола»; прогиб назад, руки обнимают плечи – вдох «с потолка». Выдохи происходят между вздохами сами по себе, без дополнительных усилий.

7. Упражнение «ПОВОРОТЫ ГОЛОВЫ»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на расстоянии чуть уже ширины плеч, спина, руки и плечи расслаблены, дыхание спокойное, диафрагменное, низом живота.

Действие: поворачивайте голову попеременно, то вправо, то влево. При этом с каждым поворотом делайте резкие шумные вдохи носом. Поворот вправо – энергичный вдох, поворот влево – энергичный вдох. Посередине голову не останавливайте, вдох не тяните, шею не напрягайте. Выдохи происходят непроизвольно между вдохами через слегка приоткрытый рот.

8. Упражнение «УШКИ»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на расстоянии чуть уже ширины плеч, спина, руки и плечи расслаблены, дыхание спокойное, диафрагменное, низом живота.

Действие: выполняйте покачивания головой. Сперва слегка наклоните голову вправо, правое ухо тянется к правому плечу, одновременно с этим делается энергичный шумный вдох носом. Затем сделайте наклон головы влево, устремив левое ухо к левому плечу – опять же снова сделав короткий шумный вдох. Покачивайте головой, таким образом, будто произносите «Ай-яй-яй!». Наклон вправо – вдох справа; наклон влево – вдох слева. Выдохи совершаются непроизвольно между вдохами через слегка приоткрытый рот. Посередине голову не останавливайте, шею старайтесь держать в расслабленном состоянии, плечи и корпус должны быть неподвижны, смотрите строго перед собой. Не двигайте плечами, не старайтесь дотягиваться плечом к уху. В данном упражнении работает лишь голова.

9. Упражнение «МАЯТНИК ГОЛОВОЙ»

Исходное положение: встаньте прямо, ноги на расстоянии чуть уже ширины плеч, спина, руки и плечи расслаблены, дыхание спокойное, диафрагменное, низом живота.

Действие: опустите голову вниз (посмотрите на пол) – сделайте резкий короткий «шмыг» носом, запрокиньте голову вверх (посмотрите на потолок) – повторите такой же «шмыг» носом. Вниз – вдох «с пола», вверх – вдох «с потолка». Посередине голову не останавливайте, шею не напрягайте, вдох не тяните! Выдох происходит произвольно между вдохами, беззвучно через слегка приоткрытый рот (через нос нежелательно).

10. Упражнение «ПЕРЕКАТЫ»

Исходное положение: стоя, одна нога впереди, другая сзади.

Действие:

Левая нога впереди, правая сзади. Для начала перенесите всю тяжесть тела на левую ногу. Спина прямая, правая нога немного касается пола носком и слегка согнута в колени для равновесия. Левая нога прямая. Выполняйте легкое пружинистое приседание на левой ноге: слегка ее согните в колени, одновременно с этим сделайте шумный короткий вдох носом и мгновенно выпрямите ногу, перенеся тем самым всю тяжесть тела уже на правую ногу. Правая нога немного сгибается, делается короткий шумный вдох носом. Ваша цель – непрерывно делать такие перекаты с ноги на ногу, перенося центр тяжести то на правую, то на левую ногу, приседать и в обязательном порядке сопровождать эти движения диафрагменным вдохом по схеме: вперед – приседание – вдох; назад – приседание – вдох. Выдохи происходят свободно, без вашей помощи, через слегка приоткрытый рот. Правая нога впереди, левая нога сзади. Выполняем упражнение также, как и в пункте первом, только поменяв ногу с левой на правую.

Общие упражнения по артикуляционной гимнастике

1. Упражнение «Забор» («Лягушка», Улыбка»)

Описание: улыбнуться, показать верхние и нижние зубы.

Методические указания: зубы сомкнуты; мышцы щёк, губ сильно напряжены; необходимо следить, чтобы ребёнок не морщил нос; удерживать положение на счёт до 5.

2. Упражнение «Окно»

Описание: исходное положение «Забор», далее – медленно открыть рот.

Методические указания: верхние и нижние зубы хорошо видны; мышцы щёк, губ сильно напряжены; удерживать положение на счёт до 5.

Важно! Положение «Забор» «Окно» является исходным для всех остальных упражнений.

3. Упражнение «Трубочка» («Слоник», «Хоботок»)

Описание: И.П.- «Забор» губы с напряжением вытянуть трубочкой.

Методические указания: губы плотно сомкнуты так, чтобы в центре не было дырочки; зубы сомкнуты; круговая мышца собирается в морщинки.

4. Чередование «Забор», «Трубочка»

Описание: из положения «Забор» выполнить движение «Трубочка».

Методические указания: чередовать под счёт «раз – два», удерживая каждое положение около секунды; переключение выполнить 5-6 раз; рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность нижней челюсти.

5. Упражнение «Накажем непослушный язык» («Месим тесто»)

Описание: «Забор», «Окно», далее – спокойно положить язык на нижнюю губу и:

пошлёпывая его зубами, произносить звуки «та-та-та»;

пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя».

Методические указания: нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта. Похлопывать язык зубами (губами) надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух. Проконтролировать выполнение можно так: поднести ватку ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно, она будет отклоняться.

6. Упражнение «Лопата» («Блинчики»)

Описание: «Забор» «Окно» положить широкий кончик языка на нижнюю губу.

Методические указания: язык должен быть спокойным (если не получается расслабить язык, можно его пошлёпать губами: «пя-пя-пя») и широким (его края касаются рта); нижняя губа не должна подворачиваться; верхняя губа должна обнажать зубы; удерживать на счёт до 5.

7. Упражнение «Иголка»

Описание: «Забор», «Окно» высунуть язык наружу, сделать его напряжённым, острым, как иголка.

Методические указания: необходимо следить, чтобы кончик языка не загибался вверх; удерживать на счёт до 5.

8. Чередование «Лопата», «Иголка»

Описание: из положения «Лопата» выполнить положение «Иголка».

Методические указания: нижняя челюсть неподвижна; губы, насколько возможно, неподвижны; чередовать под счёт «раз – два», удерживая каждое положение около секунды; переключение выполнить 5-6 раз; рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность нижней челюсти.

9. Упражнение «Парус» («Приклей конфетку»)

Описание: «Забор» «Окно» «Лопата» широкий язык поднимается за верхние зубы и упирается в альвеолы.

Методические указания: необходимо следить, чтобы язык не провисал, а был напряжённым, широким (боковые края языка касаются верхних коренных зубов); подъязычная связка хорошо определяется; удерживать под счёт до 5.

10. Упражнение «Часы»

Описание: «Забор», «Окно», «Иголка» кончик языка переводить под счёт «раз – два» (считает взрослый) от одного уголка рта к другому.

Методические указания: нижняя челюсть остаётся неподвижной; рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность нижней челюсти.

11. Упражнение «Качели»

Описание: «Забор», «Окно», «Лопата», «Парус» широкий кончик языка поочередно упирать то за верхние, то за нижние зубы.

Методические указания: движения чередовать 5-6 раз в темпе, заданном взрослым; нижняя челюсть остаётся неподвижной; рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность нижней челюсти.

12. Упражнение «Лошадка»

Описание: «Забор» «Окно» «Лопата» «Парус» щёлкать языком.

Методические указания: выполнить 5-6 раз; нижняя челюсть остаётся неподвижной; рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность нижней челюсти.